الجمعة
٢٦ نوفمبر [تشرين ثان] ١٩٧١
٩ شوال ١٣٩١
١٦ هاتور ١٦٨٨
26 NOV. 1971
Al-Ahram

١٦ صفحة

أسس الاهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا
رئيس التحرير
محمد حسنين هيكل
السنة — ٩٧ — العدد ٣١٠٣١

الأهرام

الاعلانات [فى القاهرة : دار «الاهرام» شارع الجلاء
فى الاسكندرية : دار «الاهرام» ١٠ طريق الحرية
الاشتراكات [خمسة جنيهات مصرية لسنة كاملة
٢٥٠ قرشا لستة أشهر — ١٢٥ قرشا لثلاثة أشهر
وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

١٥ مليما

دار « الأهرام »
القاهرة : شارع الجلاء ت ٤٦٦٦٢
الاسكندرية : ١٠ طريق الحرية ت ٢٠١٠٠
العنوان التلغرافى : الأهرام القاهرة

أمريكا تبحث تزويد اسرائيل بصواريخ «أرض — أرض» مداها ٨٠ كيلو مترا

الرئيس السادات بعث برسالة الى نيكسون
وضح رأى القاهرة فى هذا الاتجاه
امداد اسرائيل بصواريخ لانس
«يشكل تصعيدا خطيرا تتحمل أمريكا مسئوليته»

أمريكا سبق أن أكدت لمصر
أنها لن تزود اسرائيل بهذه الصواريخ

رسالة خطيرة من واشنطن
تعبر عن اتجاهات التفكير فى البنتاجون

اذيع امس من واشنطن أن البنتاجون (وزارة الدفاع الامريكية) تبحث بتوجيه من البيت الابيض امداد اسرائيل بصواريخ أرض — أرض طراز « لانس » التى يبلغ مداها ٨٤ كيلو مترا بدلا من طائرات الفانتوم الاضافية التى تطلبها اسرائيل ·

وعلم مندوب « الاهرام » أن الرئيس أنور السادات قد بعث برسالة الى الرئيس الامريكى نيكسون حول هذا الاتجاه أكد فيها أن القاهرة ترى أن امداد اسرائيل بهذه الصواريخ يشكل تصعيدا خطيرا فى الموقف فى الشرق الاوسط ·

وقد ابلغ امس السيد حافظ اسماعيل مستشار الرئيس لشئون الامن القومى مستر دونالد بيرجيس المشرف على رعاية المصالح الامريكية فى مصر موقف القاهرة من هذا الاتجاه قبل اتخاذ اى قرار فى الموضوع وكان حافظ اسماعيل قد استقبل بيرجيس صباح امس ثم استقبله مرة ثانية بعد الظهر ·

وعلم مندوب « الاهرام » ان رأى القاهرة قد تركز حول النقاط التالية :

① ان امداد اسرائيل بصواريخ امريكية موجهة ارض / ارض هو تصعيد خطير للقضية فى موقف متفجر فى منطقة تعد اخطر مناطق التوتر العالمى حاليا ·

② ان الصواريخ التى تبحث واشنطن تزويد اسرائيل بها ، سوف تركب فوق اراض مصرية (فى سيناء) ، وسوف توجه نحو اهداف مصرية · وهو ما لا يمكن للقاهرة ان تسمح به ·

③ انه حين سبق وترددت انباء منذ بضعة اشهر ، حول احتمال تزويد الولايات المتحدة اسرائيل بصواريخ « شرايك » [ارض / جو] ، وصواريخ « لانس » · بعثت القاهرة برسالة عاجلة الى واشنطن ، تنبه فيها الى خطورة مد اسرائيل بصواريخ ارض / ارض ، واشارت القاهرة الى الآثار غير المحدودة التى يمكن أن تترتب على مثل هذه الخطوة نتيجة لرفض القاهرة القاطع لها ·

وقد سارعت واشنطن وقتها بالرد ، مؤكدة انها لا تفكر على الاطلاق فى مد اسرائيل بالصواريخ ارض / ارض ، وهو ما يتناقض تماما مع المعلومات التى تعتبر حاليا مغايرة لاجابة واشنطن ·

وعلم مندوب « الاهرام » ان الدوائر العسكرية التى كانت تتابع هذا الاتجاه من بدايته ، ترى ان تزويد أمريكا لاسرائيل بصواريخ « لانس » لن يؤثر على قدرة القوات المسلحة المصرية فى تنفيذ الواجبات الملقاة عليها ، كما انه لن يشكل عائقا امام مهامها فى تحرير الارض العربية ·

وقالت مصادر عليمة ان القاهرة على علم بكافة التفصيلات المتعلقة بقدرة هذا الصاروخ ووسائل القتال المضادة له ·

اتجاهات البيت الأبيض والبنتاجون

وفيما يلى النص الحرفى للرسالة التى بعث بها وليام بيتشر ، وهو المراسل المعتمد لصحيفة « نيويورك تايمز » فى البنتاجون ، الذى يعبر دائما عن الاتجاهات الموجودة فى وزارة الدفاع الامريكية :

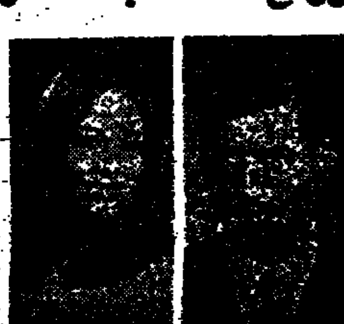
واشنطن فى ٢٥ — من وليام بيتشر [خاص للاهرام] — ن · ى · ت — صرح كبار المسئولين فى البنتاجون [وزارة الدفاع الامريكية] بأن الحكومة الامريكية تبحث امداد اسرائيل بصواريخ « لانس » أرض / ارض » بدلا من القاذفات المقاتلة « فانتوم ف — ٤ » ·

(البقية صفحة ١٠ عمود ٥)

حافظ اسماعيل يستقبل
القائم بالاعمال السوفيتى

استقبل امس السيد حافظ اسماعيل مستشار رئيس الجمهورية لشئون الامن القومى القائم باعمال سفارة الاتحاد السوفيتى فى القاهرة ·

زواج خالد عبدالناصر


خالد عبد الناصر — داليا سمير فهمى

يتم يوم الخميس المقبل عقد قران خالد عبد الناصر « اكبر انجال القائد الخالد » على الآنسة داليا سمير فهمى ، فى حفل يقتصر على افراد الاسرتين ·

وكان خالد (٢٢ سنة) قد تخرج هذا العام من كلية الهندسة بجامعة القاهرة وعين معيدا بها .. وداليا (٢٠ سنة) طالبة بالسنة النهائية بمعهد الالسن ·


المقدم ابو بكر يونس رئيس اركان حرب الجيش الليبى يتحدث الى مجموعة من الصحفيين بعد انتهاء اجتماع رؤساء الاركان العرب امس · وتظهر خلفه الرائد مصطفى الخروبى عضو مجلس الثورة الليبى · وسيحضر الاثنان ايضا اجتماعات مجلس الدفاع الاعلى التى تبحث فيها متطلبات المعركة واساسها القومى · وقد اقر مؤتمر رؤساء الاركان قومية المعركة

رؤساء الأركان يوافقون على قومية المعركة
وينتهون من تحديد جدول أعمال مؤتمر الدفاع

وافق رؤساء الاركان العرب فى اجتماعهم الثانى امس على « قومية المعركة » باقرارهم الكامل للتقرير العسكرى الذى كان قد عرضه اللواء سعد الدين الشاذلى رئيس اركان حرب القوات المسلحة المصرية والامين العسكرى المساعد للجامعة العربية على رؤساء الاركان فى اول جلسات المؤتمر ·

وبموافقة رؤساء الاركان على التقرير يكون قد تم انجاز جدول اعمال مجلس الدفاع المشترك الذى يبدأ اعماله يوم السبت القادم بمقر الجامعة العربية ويحضره وزراء الدفاع والخارجية العرب والذين بدأ وصولهم بالفعل الى القاهرة ·

وبموافقة رؤساء الاركان العرب على كافة بنود التقرير سوف لا تكون هناك ايضا حاجة لاجتماع منفرد لوزراء الدفاع العرب — خارج مجلس الدفاع المشترك ·

وقد اصبح من المقرر ان يجتمع المجلس بكامل هيئته يوم السبت القادم لمناقشة الموضوعات المدرجة فى جدول اعماله والتى تتفرع جميعا عن موضوع واحد وهو المعركة ومتطلباتها ومساهمة الجميع فيها بقدر ما تستطيع كل دولة ·

وعلم مندوب « الاهرام » أن رؤساء الاركان العرب لن يغادروا القاهرة وانما سوف يبقون فيها انتظارا لاجتماعات مجلس الدفاع المشترك والتى يشترك فيها وزراء الدفاع والخارجية العرب · والذين بدأ وصولهم الى القاهرة ابتداء من امس ·

وكان بين الذين وصلوا امس الشيخ سعد العبد الله وزير الدفاع الكويتى وبذلك اكتمل حضور الوفد الكويتى ذلك لان الشيخ جابر الاحمد وزير الخارجية الكويتى فى القاهرة الان انتظارا لاجتماعات المجلس ·

كذلك وصل امس السيد محسن العينى رئيس الوزراء ووزير خارجية اليمن والشيخ محمد المبارك وزير خارجية البحرين والسيد محمد صالح العولقى وزير خارجية اليمن الديمقراطية ·

(البقية صفحة ١٠ عمود ٦)

مجالس دفاع شعبية بالمدن
وجماعات معاونة للخدمة الوطنية

اعلن اللواء احمد فتحى عبد الغنى قائد قوات الدفاع الشعبى والعسكرى فى مؤتمر صحفى امس ، انه تقرر تشكيل مجالس دفاع شعبية على مستوى المدن ، ومجالس على مستوى الاحياء فى المحافظات الكبرى كالقاهرة والاسكندرية ، تختص بتلبية مطالب الدفاع الشعبى ، والتنسيق بين جميع الجهات المعنية لتنفيذ الواجبات المكلفة بها · وقال ان الهدف من هذه المجالس هو اشراك الشعب فى المعركة

وقال انه ستكون هناك ايضا جماعات مشكلة لمعاونة الدفاع المدنى الذى تشرف عليه وزارة الداخلية ، للعمل على ازالة آثار اعتداءات العدو ، تسمى « جماعات الخدمة الوطنية » لمعاونة الاجهزة الرسمية ·

وقال اللواء عبد الغنى ان الفريق اول محمد احمد صادق وزير الحربية اسند الى قيادة قوات الدفاع الشعبى والعسكرى .. مهمة القيام بتنفيذ التربية العسكرية فى الجامعات والمعاهد العليا والمدارس الثانوية ، وذلك بناء على التوجيهات التى اصدرها الرئيس انور السادات بالعودة الى تنفيذ نظام التربية العسكرية فى جميع مراحل التعليم ·

واعلن ان قوات الدفاع الشعبى تجاوزت بكثير ما كان مقدرا لها الوصول اليه كرقم فى نهاية هذا العام من تدريب الافراد القادرين على حماية كافة الاهداف الحيوية وان الكثيرين منهم وصلوا فى قدرتهم وخبرتهم بالقتال الى درجة لا تقل ابداعا

(البقية صفحة ١٠ عمود ٨)

اللواء احمد عبد الغنى قائد الدفاع الشعبى يتحدث فى المؤتمر الصحفى الذى عقده امس واعلن فيه التنظيمات الجديدة للدفاع الشعبى ·

مصر طلبت رسميا من يوثانت
تقديم تقرير للأمم المتحدة عن الأزمة

نيويورك فى ٢٥ — من ليفون كشيشيان — طلب الدكتور محمد حسن الزيات رئيس وفد مصر فى الامم المتحدة رسميا من يوثانت السكرتير العام للمنظمة الدولية تقديم تقرير عن الموقف فى الشرق الاوسط منذ ان اتخذ مجلس الامن قراره رقم ٢٤٢ حول الازمة فى نوفمبر ١٩٦٧ حتى اليوم

كما ابلغ الدكتور الزيات بوجينيوس كولاجا مندوب بولندا ورئيس دورة مجلس الامن خلال الشهر الحالى بطلبه هذا ·

وقد عقد الزيات اجتماعا مطولا مع جورج بوش مندوب الولايات المتحدة وذلك فى نطاق النشاط الدبلوماسى الكبير الذى يقوم به وفد مصر تمهيدا للمناقشات التى ستجرى فى الجمعية العامة حول الازمة فى أول ديسمبر القادم ، وقد اجرى الزيات سلسلة من الاجتماعات ، مع مندوبى الدول الخمس الاعضاء الدائمين فى مجلس الامن ، وكذلك مع مندوبى الاعضاء غير الدائمين · كما اجتمع بممثلى بعض الدول البارزة فى كتلة البلاد غير المنحازة · (البقية ص ١٠ ع ٧)

مائير ليست غاضبة
من الرئيس نيكسون

القدس فى ٢٥ — ر — نفى اليوم مكتب جولدا مائير رئيسة وزراء اسرائيل الانباء التى ذكرت انها قد اجرت مكالمة تليفونية غاضبة مع الرئيس الامريكى ريتشارد نيكسون يوم الاربعاء الماضى ·

وكان مراسل صحيفة « يديعوت احرونوت » الاسرائيلية فى نيويورك قد ذكر امس ان جولدا مائير قد اتصلت تليفونيا بالرئيس نيكسون ، وانتقدت السياسة الامريكية فى الشرق الاوسط بطريقة محمومة ·

اسرائيل لا تعطى ردا رسميا للبعثة الافريقية

القدس فى ٢٥ — وكالات الانباء — عقد اعضاء بعثة منظمة الوحدة الافريقية التى تضم الرئيسين السنغالى ليوبولد سنجور والنيجيرى يعقوب جوون اجتماعهم الثانى — والاخير — صباح اليوم مع قادة اسرائيل برئاسة جولدا مائير رئيسة الوزراء وابا ايبان وزير الخارجية وبذلك استكملت البعثة آخر مرحلة فى مهمتها المكلفة بها من منظمة الوحدة الافريقية

البقية صفحة ١٠ عمود ٥)

مساومة على الفانتوم
بلمتار من الارض !!

القدس فى ٢٥ — ى·ب·ا — ذكرت صحيفة « معاريف » الاسرائيلية نقلا عما اسمته بمصادر امريكية اسرائيلية مسئولة ان جولدا مائير رئيسة وزراء اسرائيل ستحمل معها فى زيارتها لواشنطن فى اوائل الشهر القادم اقتراحا اسرائيليا بالانسحاب من بعض الاراضى العربية المحتلة ·

وفسرت الصحيفة ذلك بقولها « ان الشعور السائد فى اسرائيل ان صفقة الفانتوم تعتمد الآن على تقديم تنازلات اقليمية » ·

غير ان بعض المسئولين الاسرائيليين قد استبعدوا ما نشرته الصحيفة ووصفوه بانه مجرد تكهنات ·

رواية لمعاريف
عن رأى روجرز فى اسرائيل

القدس فى ٢٥ — ر — و·ا·ف — ذكرت صحيفة « معاريف » الاسرائيلية اليوم ان ويليام روجرز وزير الخارجية الامريكية قد شن هجوما محموما على اسرائيل اثناء اجتماعه بثمانية من اعضاء مجلس الشيوخ الامريكى يوم الثلاثاء الماضى ·

وقالت الصحيفة فى صدر صفحتها الاولى وفى برقية لها من مراسلها فى واشنطن — نقلا عن مصادر موثوق فيها — ان روجرز وصف اسرائيل بانها « اكثر الدول انعزالا » وانها « دولة تتهاوى من الداخل » ·

وقالت الصحيفة ان وزير الخارجية الامريكى قد ابلغ اعضاء مجلس الشيوخ الذين اجتمع معهم [ومن بينهم ادوارد كيندى] انه احيانا يشعر بان « اسرائيل لا تريد مفاوضات من اجل السلام على الاطلاق وانها تلتمس الاعذار لمد فترة احتلالها للاراضى العربية · وقال ايضا انها دولة تنهار من الداخل وان هناك عناصر داخل اسرائيل نفسها لا توافق على سياستها ، وقال روجرز ان قدامة البانيا

[البقية صفحة ١٥ عمود ٨]

رئيس الصومال
يصل اليوم فى زيارة ٣ ايام

يصل الى القاهرة فى الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم ، اللواء محمد سياد برى رئيس المجلس الاعلى للثورة بجمهورية الصومال الديموقراطية ، فى زيارة رسمية لجمهورية مصر العربية تستغرق ثلاثة ايام · ويستقبل الرئيس انور السادات الضيف الكبير فى مطار القاهرة · (البقية ص ١٠ ع ٦)

بحث شبكة الوقاية
من الغارات فى اسرائيل

القدس فى ٢٥ — و·ا·ف — اجتمعت اليوم لجنة الشئون الداخلية فى الكنيست [البرلمان] الاسرائيلى لبحث حالة المخابىء وشبكة الوقاية من الغارات الجوية فى اسرائيل بصفة عامة ·

واصدرت اللجنة امرا بتفقد حالة جميع المخابىء فى اسرائيل ·

اعدام اثنين بنيجيريا
علنا لارتكابهما جريمة سرقة

لاجوس فى ٢٥ — ا·ب — اعدم اليوم شخصان رميا بالرصاص فى احد الميادين العامة فى مدينة ايلورين بنيجيريا لادانتهما بسرقة ٢٠ الف جنيه من سيارة تابعة لاحد البنوك فى ابريل الماضى ·

يخطف طائرة بوينج
و ٢٠٠ ألف دولار ويقفز من الطائرة !

رينو « ولاية نيفادا الامريكية » فى ٢٥ — وكالات الانباء — وقع امس اغرب حادث لخطف الطائرات فى العالم ، فقد تمكن امريكى فى الاربعين من عمره من خطف طائرة « بوينج ٧٢٧ » والحصول على فدية قدرها ٢٠٠ الف دولار ثم قفز بالباراشوت من الطائرة التى هبطت بدونه فى مطار رينو !

وكانت الطائرة التابعة لشركة « نورثوست ايرلاينز » تحمل ٣٦ راكبا وطاقمها المكون من ٦ افراد فى رحلة من بورتلاند « بولاية اوريجون » الى سياتل « بولاية واشنطن » عندما قام خاطف الطائرة واسمه د·ب·كوبر ، بتهديد الطيار بقنبلة يحملها فى حقيبته ، لاجباره على الهبوط فى سياتل حيث سمح للركاب ومضيفتين بالنزول ، وظل هو فى الطائرة الى ان احضروا له مبلغ الفدية المطلوب علاوة على اربع مظلات نجاة « باراشوتات » وعندئذ طلب من قائد الطائرة الاقلاع الى مدينة مكسيكو سيتى على ان يظل الباب الخلفى للطائرة مفتوحا ·

وقد اقلعت الطائرة ، بالفعل وتمكن الطيار اثر كوبر انه يجب التزود بالوقود مرة اخرى خلال هذه الرحلة الطويلة [البقية صفحة ١٥ عمود ٨]

بصراحة يكتبها محمد حسنين هيكل

الخطوة الضرورية

لقد تركت ورائى سبع مقالات من احاديث السفر نشرتها بسرعة على مدى اسبوعين اثنين وذلك حتى اتفرغ للحوادث الجارية اتابعها بالمشى الى جانبها او وراءها · مع التسليم بان الحوادث فى سرعتها سباقة ، وبان قضاياها من الشمول بحيث يصعب الاحاطة بها جميعا ، كما ان بعضها فيه من الحساسية والدقة ما يستوجب الحذر فى تناوله

□

واحسب اننا مقبلون فى الشهور — وربما الاسابيع — التالية على قرارات كبرى · وهذه القرارات سوف تؤثر فى مستقبل المعركة والصراع والمصير فى المنطقة لعشرين سنة على الاقل

... ذلك لاننا حاربنا سنة ١٩٦٧ بما كان موجودا من طاقتنا

ولكننا فى المرة القادمة حين نواجه المعركة — سوف نحاربه بكل المخزون من طاقتنا

وفارق كبير بين الحرب بالموجود والحرب بالمخزون

ولقد كان تجميع وحشد المخزون من طاقتنا جهدا بطوليا بدأته جماهير ٩ و ١٠ يونيه ١٩٦٧ برفض الهزيمة ، ثم تلا ذلك عمل خارق من جمال عبد الناصر لتسيير جهد الامة كلها فى مجرى واحد يتجه بكل الوسائل نحو تصفية العدوان مدركا فى كل الاوقات والظروف « ان ما اخذ بالقوة لا يسترد بغيرها » ؛ ثم جاءت بعد ذلك ولاية انور السادات التى مرت خلال اربعة عشر شهرا بثلاث مراحل :

● مرحلة انتقال فى موقع السلطة بين ٢٨ سبتمبر ١٩٧٠ و ١٤ مايو ١٩٧١ وكان انور السادات فيها رئيسا شرعيا

● ومرحلة تأكيد لوضع السلطة بين ١٤ مايو ١٩٧١ و ١١ نوفمبر الاخير حين القى خطابه فى افتتاح مجلس الشعب الجديد وكان انور السادات فيها رئيسا شرعيا وفعليا

● ثم بدأت المرحلة الثالثة بقرار الحسم وبكل السلطة والمسئولية معا ، وهذه المرحلة هى التى ستجعل من انور السادات — باذن الله — قائدا تاريخيا لشعبه وأمته ...

لان القيادة التاريخية مرتبة اعلى بكثير من الرئاسة مهما كان وصفها

□

الامة والرجل الان امام التحدى الاكبر والاخطر معا

الامة بكل المخزون من طاقتها ...

والرجل بكل سلطة ومسئولية اتخاذ القرار ...

هكذا فان الكلمة — منطوقة او مكتوبة — تكتسب اليوم بعدا اضافيا يجعل امانتها الان فى مثل امانة الالماس الحر وقيمته :

وهذه مشقة مضنية على الذين يتكلمون او يكتبون ...

فالكلمة الان يجب الا تكون انشاء وانما يتحتم ان تصبح حركة

والكلمة الان يجب الا تكون انفعالا وانما يتحتم ان تصبح فعلا

• • • • •

• • • • •

... هذه مقدمة عامة من الدواعى والضوابط التى تفرض

« البقية صفحة ٢ »

هكذا من الاصل



يحيى خان: العلاقات مع الهند تتدهور
مصادر الهند: القوات الهندية تعبر الحدود ثم تعود

كراتشي في ٢٥ — وكالات الانباء — اعلن المتحدثون العسكريون في باكستان، ان المعارك مستمرة ، وان القوات الهندية تقاتل الآن على خمس جبهات في باكستان الشرقية . كما اعلنوا ان القوات الباكستانية قتلت اكثر من ١٠٤٢ من افراد القوات الهندية . كما دمرت ٢٠ دبابة.

وذكر متحدث باسم الحكومة الباكستانية ان القوات النظامية الهندية التي قدر عددها بنحو ٢٠٠ الف ، لم تستطع ان تحرز اي تقدم خلال اليومين الماضيين ، وقال ان هذه القوات مازالت تسيطر على اراض مساحتها ١٧٠ كيلو مترا مربعا .

وفي الوقت نفسه اذاعت وكالة الانباء الهندية « برس ترست اوف انديا » ان القوات الباكستانية قصفت اليوم بعشرة مدفعية هندية في ولاية البنغال الغربية بالقرب من كلكتا ، وان القصف اسفر عن مصرع « واصابة ٢٨ من اهالي القرية الهنود .

وقال الرئيس الباكستاني يحيى خان : « ان باكستان تريد تجنب الحرب ، ولكن العدوان الهندي يدفع بالعلاقات بين البلدين الى منطقة اللاعودة » . واضاف في حديث اذاعه بالراديو « ان باكستان ستدافع عن وحدة اراضيها بكل قواتها ، اذ انها تتعرض لتهديد خطير بسبب العدوان الهندي المسلح » . وقال ان كل المحاولات لتسوية المشكلة سلميا ، قد باءت بالفشل بسبب عناد الهند .

وفي نيودلهي صرحت المصادر الدبلوماسية بان القوات النظامية الهندية تعبر الحدود الى داخل باكستان الشرقية باعداد ضخمة وفي فترات متقاربة ، لمساعدة قوات « محركتي باهيني » وهي قوات الثوار . الذين يدعون لانفصال باكستان الشرقية عن الغربية ، لكنها ذكرت ان هذه القوات تعود الى الهند بعد ساعات قليلة في معظم الاحيان .

وقد اكد سواران سينج وزير الخارجية الهندي امام البرلمان ، ان الولايات المتحدة لاتمد باكستان بالاسلحة عن طريق دولة ثالثة ، حسبما بلغها فيتنام .

ونفى متحدث باسم الحكومة الهندية الانباء التي تتردد بان الاتحاد السوفيتي ينوي حل الازمة الراهنة بين الهند وباكستان ، بالدعوة الى مؤتمر على غرار مؤتمر طشقند الذي ادى الى تسوية الازمة بين البلدين في عام ٦٦ .

واذاع راديو بكين ان شوان لاي رئيس وزراء الصين اعرب عن قلقه بشأن « الاستفزازات العسكرية التي قامت بها الهند في الايام الاخيرة على طول الحدود مع باكستان الشرقية » . وذلك اثناء اجتماعه مع كايزر السفير الباكستاني في بكين الذي سلمه رسالة من يحيى خان ☐

اتحاد امارات الخليج اعلانه في بداية ديسمبر

ابو ظبي في ٢٥ — وكالات الانباء — اعلن السيد خليفة السويدي وزير شئون رئاسة امارة ابو ظبي في بيان رسمي اذاعه اليوم انه قد تقرر اعلان قيام اتحاد امارات الخليج العربي عقب اجتماع حكام الامارات في دبي يوم ٢ ديسمبر القادم .

واوضح البيان ان حكام ست امارات اعضاء في الاتحاد هي ابو ظبي وعجمان والشارقة ودبي والفجيرة وام القوين قرروا الاجتماع يوم ٢ ديسمبر في دبي لاعلان اتحاد الامارات العربية المتحدة دولة مستقلة ذات سيادة .

■■■■

الكويت تنفي استئجار قاعدة المحرق في البحرين

الكويت في ٢٥ — ا.ش.ا — نفى السيد عبد العزيز حسين وزير الدولة الكويتي ان الحكومة الكويتية قد استأجرت قاعدة « المحرق » بالبحرين ، وقال « ان هذه الانباء عارية من الصحة » .

واكد الوزير الكويتي — في تعقيب له على هذه الانباء — ان الكويت تقدم الدعم المادي والمعنوي للبحرين في مرحلتها الانتقالية الحالية ، كما اكد استعدادها لتلبية مطالب البحرين في شتى المجالات.

وكانت المحرق هي القاعدة البريطانية في البحرين قبل استقلالها ، وكانت من المراكز الاساسية للوجود العسكري البريطاني في الخليج العربي قبل انتهاء هذا الوجود .

■■■■

محاكمة صحفي لبناني يعمل مديرا لمكتب « تاس »

بيروت في ٢٥ — و.ا.ف — اصدر قاضي التحقيق في بيروت امس قرار اتهام ضد ريمون منصور سعد المدير اللبناني لمكتب وكالة تاس السوفيتية في بيروت لمحاكمته بتهمة التشهير بعد ان اذاعت الوكالة المعلومات التي كشف عنها الجاسوس البريطاني كيم فيلبي الذي لجأ الى الاتحاد السوفيتي عام ١٩٦٣ واتهم فيها عددا من الشخصيات اللبنانية بالتعاون مع اجهزة المخابرات الغربية ووصف فيها بيروت بانها مركز الجاسوسية البريطانية في الشرق الاوسط .

جهاز رادار امريكي مداه ٤٣٨ مليون ميل

سانجوان [ولاية بورتوريكو الامريكية] في ٢٥ — ا.ب — صرح الدكتور نور ماجنور مدير مرصد ارسيبو ، الذي يضم اكبر هوائي رادار ثابت في العالم ، بان المرصد سيكون قادرا خلال خمس سنوات على الحصول على معلومات دقيقة عن مسافات تصل ابعادها الى ٤٣٨ مليون ميل في الفضاء .

واضاف الدكتور ماجنور انه تم توقيع عقد مع احدى شركات الالكترونات قيمته ٢ر٧ مليون دولار للمرحلة الاولى من تصميم جهاز رادار هائل يمكنه ارسال الموجات الرادارية وموجات الراديو ، الى هذا المدى البعيد في الفضاء ، واستقبالها مرة اخرى وقراءة « النتائج » بكل دقة.

■■■■

الصين ترفض الاقتراح السوفيتي بعقد مؤتمر دولي لنزع السلاح

الامم المتحدة في ٢٥ — وكالات الانباء — طالبت الصين الشعبية في الجمعية العامة للامم المتحدة امس بصرف النظر عن الاقتراح السوفيتي الذي يدعو الى عقد مؤتمر دولي لنزع السلاح .

وقال شياو كوان هوا المندوب الصيني ان الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة يستخدمان اتفاقيات الاسلحة الذرية في الواقع لاخفاء توسعهما الحقيقي في انتاج السلاح الذري . واضاف ان الاقتراح السوفيتي لم يوضح الهدف الحقيقي ولا الخطوات العملية اللازمة لتحقيق فوائد ملموسة من عقد هذا المؤتمر .

وقد رد جاكوب ماليك المندوب السوفيتي قائلا ان الصين تنضم بموقفها هذا الى الولايات المتحدة — التي تعترض ايضا على الاقتراح السوفيتي في الاتجاه نحو السلبية .

■■■■

هجوم بالصواريخ على مطار بنوم بنه

بنوم بنه في ٢٥ — وكالات الانباء — اعلنت القيادة العسكرية العليا في كمبوديا ، ان مطار العاصمة بنوم بنه تعرض لهجوم بالصواريخ من جانب الثوار الذين هاجموا ايضا مركزا للبوليس في وسط المدينة .

اجتماعيات
تهاني البطريرك

نادي مصنع ١٣٥
اسرة النادي وجميع العاملين بمصنع ١٣٥ للطائرات يتقدمون الى السيدين
المهندس محمد حسن فهمي
مدير مصنع ٣٣٣
والمهندس خالد الشيشيني
مدير مصنع ٣٦
بخالص التهنئة القلبية بالترقية لدرجة وكيل الوزارة ويسالون الله لسيادتهما دوام الصحة والتوفيق .

المهندس محمد حسن فهمي
مصنع ٣٣٣ الحربي
الشئون العامة تهنئكم بالترقية الى العلا لتحقيق توجيهات الرئيس انور السادات

الخدمات الاجتماعية والرياضية تتمنى دوام الترقي خلفكم تعمل بالعلم والايمان .

الاستحقاقات والمعاشات وقسم النقل اسعدتهم ترقيتكم ويهنئونكم بالثقة الغالية

المهندس محمد حسن فهمي
مدير الورش ومهندسوها وملاحظوها والعمال بمصنع ٣٣٣ الحربي يهنئونكم بالترقية لوكيل الوزارة ويتمنونها دواما لكم

المهندس محمد حسن فهمي
اهنئكم بالترقية مع دوام الرفعة ..
مهندس احمد حسين السندوبي

فريق الهوكي بمصنع ٣٦
يهنىء السادة المهندسين محمد حسن فهمي وخالد حيدر الشيشيني بالترقية ..

عبد الحليم حافظ
ليلة راس السنة بسينما ريفولي
ت ٩٣٣٦٣٣

لحل مشاكلكم العائلية والعاطفية والعملية استشيروا النوم المغناطيسي العالمي حجازي استاذ علم الكف والفلك المشهور
بمصر واوربا — اول شارع جزيرة بدران باول شبرا
تليفون ٧٦٢٦٨

مبارك الآتي باسم الرب
الانبا مكاريوس اسقف قنا
والشعب القبطي يهنئون
البابا شنودة الثالث

المسيحيون بمصانع ادفو
وقد غمرتهم الفرحة بالراعي الصالح
البابا شنودة الثالث
لقد اختارك الرب من بين الكثيرين لتجلس على كرسي مار مرقس ، فنهنئك بهذا الكرسي وبتتويجك وجلوسك عليه ايها البار القديس جعل الله عهدك عهد خير وبركة لشعوب الامة العربية جميعها في ظل رئيسنا المحبوب البطل
محمد انور السادات

جمعية ابناء تلمولا بالاقصر تهنىء
قداسة البابا شنودة الثالث
بذراع رفيعه اجلسكم الرب تناشدكم بحق الانجيل الموضوع على راسكم وبحق عهد ارتباطكم بدمنا اغيثونا بالاصلاح الشامل انقاذا لايماننا العاثر

كهنة ولجنة وشعب ادفو يسجدون لله شكرا لاختياره رجل التقوى والعلم لقداسة
الانبا شنودة الثالث
بطريركا للكرازة المرقسية اعانه الله في اصلاحاته وثبت كرسيه لسنين عديدة

المحلة الكبرى تهنىء
بقلوب مملوءة بالبهجة والشكر للرب
غبطة البابا شنودة الثالث
كنيسة السيدة العذراء بالمحلة الكبرى
القس مرقس عبد المسيح
القس بنيامين ايوب
مجلس الكنيسة والشعب
والشمامسة والخدام
جمعية الغرباء القبطية الارثوذكسية
مجلس الادارة والاعضاء والخدام
جمعية الايمان القبطية الارثوذكسية
مجلس الادارة والاعضاء والخدام
التربية الكنسية بجمعيتا الغرباء والايمان
اجتماع السيدات والشابات

مسيحيو كنيسة المحروسة ابروشية الاقصر بجميع هيئاته بالمحروسة وقنا والاقصر والقاهرة وطنطا وبسيون واسوان والسودان يهنئون انفسهم والكنيسة بتنصيب
البابا المعظم شنودة الثالث
بطريركا وراعيا ومعبرا للشعب المسيحي

المهندس اميل حليم وطلبة المعهد الفني العالي للصناعات الحربية يهنئون قداسة البابا المعظم الانبا شنودة

جمعية نهضة التنمية القبطية بالامير تهنىء نفسها والاقباط لاختيار السماء
لقداسة البابا شنودة الثالث
راجية للكنيسة ازدهارا وللوطن نصرا

البابا المعظم الانبا شنودة الثالث
القمص ميخائيل والقمص صموئيل بولس ولجنة الوقف والجمعيات الخيرية والاصدقاء والتربية الكنسية والسيدات بطوخ ملكة يهنئون انفسهم بالاختيار المبارك لقداستكم

كنيسة الشهيد صرابامون بحصة مليج كاهن وناظر ولجنة وشعب التربية الكنسية يهنئون قداسة البابا المعظم
الانبا شنوده البار
بالاختيار الالهي ويرجون للكنيسة في عهده ازدهارا وللوطن رفعة ونصرة

قداسة البابا شنودة الثالث
هنيئا لشعوب الكرازة المرقسية برعايتكم
لجنة ادارة مدارس الاقباط بحصة مليج
مدرسة الاقباط الاعدادية للبنين
مدرسة الاقباط الابتدائية للبنات
مدرسة الاقباط الابتدائية المشتركة

جمعية النهضة القبطية بحصة مليج تهنىء شعب الكرازة المرقسية باختيار
البابا المعظم الانبا شنودة
خليفة للقديس مار مرقس الرسول

الشعب المسيحي بارمنت يهنىء قداسة البابا شنودة الثالث
بتتويجه رئيس احبار الكرازة المرقسية اله السماء يثبتك على كرسيك ويجعل عهدك عهد سلام ونهضة وامتدادا للكرازة الى كل العالم .
كهنة ولجنة الكنيسة القبطية الارثوذكسية
الجمعية الخيرية القبطية الارثوذكسية
نادي الشباب المسيحي الرياضي
جمعية خلاص النفوس
العاملون بمصانع السكر والتكرير
دكتور ابراهيم رزق موسى
الاستاذ عزيز ميخائيل المحلي
الاستاذ ميلاد شحاته عبد الملاك
دكتور وصفي بطرس يوسف
السيد منير واصف
متواضع للنوس بالزربيات قبلي
دكتور موريس ابراهيم مفتش الصحة

برنامج الاذاعة

البرنامج العام

٦ الافتتاح والقرآن الكريم ٦ر٣٠ حديث الصباح ٦ر٣٥ عناوين الصحف ٦ر٤٠ غناء ٦ر٤٥ صباح الخير ٦ر٥٥ غناء ٧ نشرة الاخبار ٧ر١٠ وراء هذا النبا ٧ر١٧ اقوال صحف الصباح ٧ر٢٢ رسائل المستمعين ٧ر٣٠ غناء ٧ر٣٥ همسة عتاب ٧ر٤٠ يا طير يا لخضر ٧ر٤٥ طريق السلامة ٧ر٥٠ غناء ملخص لاهم الانباء ٨ر٥ غناء ٨ر١٠ برنامج لصحتي بلتايم ٨ر١٥ غناء ٨ر٢٠ مختارات من اذاعات اليوم ٨ر٣٠ اخبار خفيفة ٨ر٥٠ غناء ٩ نشرة الاخبار ٩ر١٠ نشيد وطني ٩ر١٥ الى ربات البيوت ٩ر٤٥ غناء ١٠ ملخص لاهم الانباء ١٠ر٥ برنامج الاطفال ١٠ر٣٠ مايطلبه المستمعون ١١ر١٥ اذاعة خارجية ١٢ر٣٠ غناء ١٢ر٣٠ ملخص لاهم الانباء ١٢ر٣٥ غناء ١٢ر٤٥ انغام من بلدنا ١ برنامج ٤٦١١٢٠ ١ر١٥ غناء ١ر٣٠ على الناصية ٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٢ر٤٥ التعليق على الانباء ٣ برنامج الخط فين ٣ر٢٠ غناء ٣ر٤٠ برنامج قلب مصر ٣ر٤٥ غناء ٤ الصحافة العربية تقول ٤ر١٠ غناء ٤ر١٥ انا عندي فكرة ٤ر٣٠ من قصص البطولة ٤ر٣٥ غناء ٤ر٤٠ مجلة طبيب العائلة ٤ر٤٥ غناء ٤ر٥٠ القرآن الكريم ٤ر٥٦ آذان المغرب ٥ نشرة الاخبار ٥ر١٥ زكية الغبية ٥ر٣٠ غناء ٥ر٤٥ برنامج المراة العاملة ٥ر٥٠ غناء ٦ر١٥ القرآن الكريم ٦ر١٨ آذان العشاء ٦ر٢١ غناء ديني ٦ر٢٥ اضواء المسرح ٦ر٣٥ مكتبة الاغاني ٧ ملخص لاهم الانباء ٧ر٥ غناء ٧ر١٥ برنامج العلم والحياة ٧ر٣٠ غناء ٧ر٣٠ برنامج ٧ر٥٠ برنامج ديني ٧ر٥٥ غناء ٨ القرآن الكريم ٨ر٣٠ نشرة الاخبار ٨ر٤٥ نحن والعالم ٩ غناء ١٠ ملخص لاهم الانباء ١٠ر٥ العالم على الهواء ١٠ر٣٠ غناء ١٠ر٣٠ برنامج ٤٦١١٢٠ ١١ نشرة الاخبار ١١ر١٥ غناء ١١ر٣٠ برنامج ١١ر٤٥ تمثيلية فكاهية ١٢ سهرة منوعات ١ اغاني السهرة ١ر٣٠ عرض انباء اليوم ١ر٥٠ القرآن الكريم وختام

٦ر٢٥ غناء ٦ر٣٠ ملخص الانباء ٦ر٣٥ غناء ٦ر٤٥ مسلسلة الاطفال ٦ر٥٠ غناء ٧ برنامج جزيرة العرب ٧ر١٥ غناء ٧ر٢٠ من هدي النبوة ٧ر٢٥ القرآن الكريم ٨ النشرة الثالثة للانباء ٨ر٢٠ غناء ٨ر٢٥ عرض للصحف العربية ٨ر٥٠ غناء ٩ر١٥ برنامج قرأت لك ٩ر٢٥ غناء ٩ر٣٠ من هنا وهناك ١٠ غناء ١٠ر١٥ رسالة ١٠ر٢٠ غناء ١٠ر٣٠ نشرة الاخبار الرابعة ١٠ر٤٠ اسرار وراء الاخبار ١٠ر٥٠ غناء ١١ر١٥ وجاء مايو ١١ر٢٠ غناء ١١ر٤٥ برنامج المغرب العربي ١٢ كل الفنون ١ عرض الانباء ١ر١٥ مع الله ١ر٤٥ غناء ٢ر١٥ ملخص الانباء ٢ر٢٠ يارب يارب ٢ر٢٥ المصحف المرتل ٢ر٣٠ ختام

٧ الموجز ٧ر٦ الفناقة ختمية لعمه ٧ر١٥ روضة الاطفال ٧ر٣٠ غناء ٧ر٤٠ خمسة لصحتك ٧ر٤٥ غناء ٨ الموجز ٨ر٥ غناء ٨ر١٥ ابجد هوز ٨ر٣٠ غناء ٨ر٤٥ المتبر معلوماتك ٨ر٥٠ غناء ٩ الموجز ٩ر٥ غناء ٩ر٣٠ النشرة اللغوية ٩ر٤٠ غناء ٩ر٤٥ صورة شعرية ٩ر٥٠ غناء ١٠ الموجز ١٠ر٥ مايطلبه المستمعون ١٠ر٥٥ كلمة من مستمع ١١ الموجز ١١ر٦ سهرة ١١ر٥٥ موسيقى ١٢ عرض الانباء ١٢ر١٥ باقة من الموسيقى والاغنيات الاجنبية ١٢ر٣٠ غناء ١٢ر٤٥ سمر وموسيقى ١ ختام

الشرق الاوسط

٦ الافتتاح والقرآن الكريم ٦ر١١ اغاني الصباح ٦ر٣٠ يصبح عليك ٦ر٤٠ غناء ٦ر٤٥ ابواب السماء ٦ر٥٠ غناء ٧ الموجز ٧ر١٠ مع قهوة الصباح ٧ر١١ غناء ٧ر٣٠ كلمة من مستمع ٧ر٣٦ غناء ٧ر٤٥ للنساء فقط ٧ر٥١ غناء ٨ نشرة الاخبار الصباحية ٨ر١٥ ختام

٢ الافتتاح والقرآن الكريم ٢ر٨ لحن ماسمعنا ٢ر١٨ مايطلبه المستمعون من اغنيات صباح وعبد الحليم حافظ ٣ الموجز ٣ر٥ تكملة مايطلبه المستمعون ٣ر٣٠ للنساء فقط ٣ر٤٥ باقة من الموسيقى والاغنيات الاجنبية ٣ر٥٠ برنامج مع ٣ر٥٧ موسيقى ٤ الموجز ٤ر٥ غناء ٤ر١٥ للصغار فقط ٤ر٢٥ غناء ٤ر٣٠ للفنون التشكيلية ٤ر٤٥ غناء ٥ الموجز ٥ر٥ اعادة السهرة ٥ر٥٥ موسيقى ٦ الموجز ٦ر٦ المسلسلة ٦ر٢٢ اغنية اجنبية ٦ر٣٠ جولة الميكروفون

الشعب

٤ الافتتاح واللحن المميز وبسم الله ٤ر١٢ غناء ٤ر٣٠ مساعة المصاري ٤ر٣٠ نشرة الاخبار الاولى ٤ر٤٥ غناء ٤ر٥٠ الشعر الفكاهي ٤ر٥٥ غناء ٥ الطفل ٥ر١٥ حنزيد كما وكمان ٥ر٢٥ غناء ٥ر٣٠ موجز لاهم الانباء ٥ر٣٥ غناء ٥ر٤٥ كلمات .. ومناسبات ٥ر٥٥ غناء شعبي ٦ر٣٠ بين الغيط والجبل ٦ر٤٠ غناء ٦ر٤٥ سياحية ٧ ريف بلدنا ٧ر١٥ دروس محو الامية ٧ر٢٠ موجز لاهم الانباء المحلية ٧ر٢٥ غناء ٧ر٤٠ مجلة الشباب ٧ر٥٥ دوري المحافظات ٨ مع اغاني فيروز ٨ر١٥ اعرف نوره ٨ر٢٥ غناء ٨ر٣٠ من الاقوال ٨ر٣٥ غناء شعبي ٨ر٥٠ خطاب مفتوح ٨ر٥٥ غناء ٩ من اقوال الرسول ٩ر١٠ غناء ٩ر١٥ القرآن الكريم ٩ر٣٠ نشرة الاخبار الثانية ٩ر٤٥ غناء شعبي ١٠ر١٥ مع اغاني ليلى مراد ١٠ر٣٠ موجز لاهم الانباء ١٠ر٣٥ غناء ١١ سهرة مفتوحة ١١ر٣٠ موجز لاهم الانباء المحلية ١١ر٣٥ اذاعة الشعب في اسبوع ١٢ر٣٠ عرض الانباء ١٢ر٤٥ غناء ١٢ر٥٥ تسابيح ١ر٠ المصحف المرتل ١ر٥ ختام .

صوت العرب

٥ الافتتاح والقرآن الكريم ٥ر١٧ باسمك اللهم ٥ر٢٢ اغاني الصباح ٦ نشرة الاخبار الاولى ٦ر١٠ غناء ٦ر٣٠ برنامج الجزيرة العربية ٦ر٤٥ غناء ٧ قالت صحف القاهرة ٧ر٥ غناء ٧ر١٥ في الحياة والحب والامل ٧ر٣٠ ملخص الانباء ٧ر٣٥ غناء ٧ر٤٥ اعادة حوار مع مستمع ٧ر٥٠ غناء ٨ اذاعة فلسطين ١٠ الافتتاح وغناء ١٠ر١٠ اعادة كشكول ١٠ر٣٠ ملخص الانباء ١٠ر٣٥ غناء ١١ تمثيلية ١١ر٣٠ ما يطلبه العرب ١٢ر٣٠ العربي الصغير ١ سياحية ١ر١٥ غناء ١ر٣٠ النشرة الثانية للانباء ١ر٥٠ غناء ٢ر١٥ نافذة على الراي العام ٢ر٣٠ غناء ٢ر٤٥ برنامج الدين والحياة ٣ر١٥ غناء ٣ر٣٠ ملخص الانباء ٣ر٤٠ غناء ٣ر٤٥ مع الشباب ٤ اذاعة فلسطين ٥ الافتتاح وغناء ٥ر١٥ الشعب في سيناء ٥ر٣٠ غناء ٥ر٤٥ سياحية ٦ شارع الصحافة ٦ر١٠ غناء ٦ر٣٠ حوار مع مستمع

برنامج التليفزيون

القناة ⑤

١١ الافتتاح وموجز الانباء ١١ر١٠ اغاني دينية ١١ر١٥ شعائر صلاة الجمعة ١٢ر٣٠ سينما الاطفال ١ ايام .. وليالي ١ر٣٠ نور على نور ٢ر١٥ موجز الانباء ٢ر٢٠ عالم الحيوان ٢ر٤٥ مباراة كرة قدم بين الاوليمبي والاهلي ٤ر٣٦ فيلم نغر كتيبة بطولة فريد الاطرش وسامية جمال ٦ر٣٠ النشرة الاخبارية ٦ر٤٥ تحية .. وبعد .. ٧ر٣٠ منوعات ٧ر٣٠ مجلة السينما ٨ اوبريت الليلة العظيمة ٩ النشرة الاخبارية ٩ر١٥ موضوع الساعة ٩ر٢٥ تكملة المسرحية ١١ر٤٥ آخر الانباء ١١ر٥٠ لحظى الكلام ١٢ اقوال الرسول ١٢ر١٥ ختام .

القناة ⑦

٥ الافتتاح ونور القرآن ٥ر١٥ عرض البرامج ٥ر٢٠ منوعات غنائية ٥ر٣٠ تمثيلية الثعالب ٦ر٣٤ حلقة اجنبية ٧ر٣٠ حلقة اجنبية ٨ الحوادث ٢٤ ساعة ٨ر٣٠ بكرة .. وبعده ٩ حلقة اجنبية طويلة ١٠ العالم يغني ١١ر٣٠ القرآن الكريم ١١ر٤٥ ختام .

القناة ⑨

٩ر٣٠ الافتتاح وعرض البرامج ٩ر٣٢ منوعات ١٠ الاخبار بالفرنسية ١٠ر١٥ منوعات المانية ١٠ر٣٠ سهرة اجنبية ١١ر٣٠ الاخبار بالانجليزية ١١ر٤٥ ختام

اين تذهب — مسارح • ملاهي • سينما • فنادق • مطاعم

القاهرة — المسارح والملاهي
الصوت والضوء

★ عرض الاهرام وابو الهول ت ٨٥٢٨٨ — ٧٧٥٥٣
الليلة باللغة الانجليزية الساعة ٧ر٣٠ م .
★ القبة السماوية (البلانتريوم) ت ٨١٦٣٣٦
قصة السماء تبدأ الساعة ٧ م
تعرض عروض سينمائية عالمية من الفضاء الخارجي

★ مسرح الريحاني ٩١٣٦٩٧ فرقة نجيب الريحاني تقدم سنة مع الشغل اللذيذ
★ مسرح الهوسابير ٤٢٢٢٢ فرقة ثلاثي اضواء المسرح تقدم الاشغال الشاقة
★ مسرح البالون ٨١١٧١٨ الفرقة الاستعراضية الغنائية تقدم الليلة المعلومة
★ مسرح محمد فريد ٤٠٢٠٤ مسرح الحكيم يقدم نور الظلام
★ مسرح عمر الخيام ٨١٩٨٧٢ أمين الهنيدي حسن حسنين حسونة
★ مسرح الزمالك ٨١٠٦٦٠ نجمة الفاتنة فؤاد المهندس • شويكار
★ النجمة بالهرم ٨٥١٩١٢ فرقة سنية حلمي • حورية حسن • فرج العربي • سعاد
★ مسرح متروبول ٩٣٣٦٣٣ عرابي وكيل الفنانين يقدم سهير زكي مهياقة من النجوم
★ مسرح القاهرة للعرائس يقدم الشاطر والحطاب يوميا ٧ر٣٠ والجمعة والاحد ١٠ر٣٠ صباحا ت ٩١٠٨٥٤

★ مسرح الحرية ٣٠٧٠٢ فرقة الفنانين المتحدين مدرسة المشاغبين
★ مسرح الازبكية ٩١٧٧٨٣ المسرح القومي يقدم عفاريت مصر الجديدة
★ السيرك القومي ٨١٠٦١٢ في برنامج عالمي مشترك مع السيرك السوفيتي والسيرك الالماني يوميا ٩ م والجمعة والاحد حفلة صباحية ١٠ر٣٠ صباحا
★ مسرح الجمهورية ٩١١٩٩٥٦ المسرح الكوميدي يقدم حكاية كل يوم
★ مسرح ٢٦ يوليو مسرح الجيب يقدم الاميرة تنتظر
★ كازينو جراند اوتيل ٩١٦٧٧٥ فرقة سنية حلمي • عواطف تاغشل • فرج العربي • ناهد
★ الباخرة عمر الخيام ٨٠٨٥٥٣ غداء وعشاء راقص فرقة اوه لوز • تطقوطة
★ ستريو المطار ٦٦٠٧٤ عشاء راقص • بار • تسجيلات حديثة • بدون رسم دخول

★ اوبرج الاهرام تليفون ٨٥١٧١٣ — ٨٥٢٦٧٧
الاستعراض الفرنسي المعروف كاروسيل دي باري رقص شرقي من ناهد صبري
القاعة الذهبية عشاء راقص مع اوركسترا « نيولوتس »

القاهرة — دور السينما

★ كايرو بالاس ٥٢٧٤١
★ مترو ت ٧٩٩١٨ انظر اسفل الصفحة

الاسكندرية — دور السينما

★ مسرح سيد درويش فرقة تحية كاريوكا تقدم المفتش في الابريق
★ امير ت ٢٧٦٩٢ المتمة والعذاب شمس البارودي • نور الشريف
★ ريو ت ٢٩٠٣٦ ثرثرة على النيل احمد رمزي • ماجدة الخطيب
★ ريالتو ت ٢٤٦٩٤ جزيرة الجحيم مارلون براندو
★ ريتس ت ٢٩٠٤٨ وكر الاشرار روبن هود
★ راديو ت ٣٠٢٨٢ عشاق الحياة « بالالوان » نادية لطفي • محرم فؤاد
★ لاجيتيه ت ٧١٢٢٥ المطار الكبير « بالالوان » حب ومرح « بالالوان »
★ مترو ت ٢٢٨٥٠ انظر اسفل الصفحة

القاهرة — سهرات الليلة

كازينو شهرزاد ت ٨٨٨٨٢ شارع الاهرام
اسماعيل يس • المطربة عليا • شكوكو • محمد العزبي • وفدا • نادية فؤاد

شاليمار
طريق مصر اسكندرية الهرم اجمل السهرات مع ارقى واحدث اوركسترا اوركسترا كالا انديس

ركن فاروق
قطعة من الجنة على النيل مشويات • جنة الاطفال

القاهرة — سهرات الليلة

كازينو الاريزونا
صحارى الهرم

سهرات الليلة — القاهرة والاسكندرية

صالة الحب
شارع الكسائي

القاهرة — الفنادق والمطاعم

الاسكندرية — الفنادق والمطاعم

القاهرة — المطاعم

★ الحاج زكي السماك
وولده امام مسجد ابو العلا ت ٩٥٢٣٠ • ٤٩٥٣٠ • كباب

مصر الجديدة — دور السينما

الخطـــوة الضـــرورية [بقية]

بصراحة يكتبها محمد حسنين هيكل

علينا مزيدا من الدقة في حسابات الحركة والفعل ... حتى بوسيلة الكلمات

□

واعترف انني واحد من الذين يقدرون ان صراعات التاريخ الكبرى ليست مجرد حسابات

ولقد يبدو احيانا مما اكتب انني اغلب الجانب العقلاني على الجانب الوجداني ، ضمن العوامل المحركة لصراعات التاريخ الكبرى ، ولكن ذلك ليس صحيحا على اطلاقه ، لاني اومن — او هكذا اتصور — بتوازن بين العقل والعاطفة ... بين الفكر والشعور ... بين الحساب والمخاطرة

واذا كنت الح احيانا على الجانب العقلاني فلانني احس في بعض المرات اننا نغرق ارادتنا الواعية في طوفان من الغيبية اللاواعية نهدر فيه طاقاتنا ضياعا في بحار مجهولة !

□

وتبدو لي هذه المقدمة — على طولها — ضرورية في مواجهة بعض الظواهر التي بدت في تصرفاتنا خلال الايام الاخيرة ، وهي ظواهر يستطيع العدو بسهولة ان يستغلها لكي يحدث فجوة بيننا وبين الشرعية الدولية، وبين الراى العام العالمي ، وهذا اخطر ما يمكن ان نتعرض له ، بل لعل ذلك كان اخطر ما تعرضنا له في يونيو سنة ١٩٦٧

ان مصر تحت قيادة جمال عبد الناصر وتحت قيادة انور السادات بعده قامت بما يشبه المعجزة في الشجاعة السياسية واستطاعت ان تأخذ الشرعية الدولية والراى العام العالمي الى جانبها.وآخر ما يحق لنا جميعا ان نفعله هو ان نفقد ذلك في اللحظات الحاسمة ، بكلمات تقال او تكتب ، مهما كانت المشاعر فياضة والحماسة جارفة

اى اننا يجب ان نمشي الى المعركة ، من الخطوة الاولى فيها وحتى الخطوة الاخيرة وضمن سلاحنا — مع الدبابات والطائرات والمدافع — **جو الشرعية الدولية وتعاطف الراى العام العالمي**

ولقد حرصت على ان اقول « جو » الشرعية الدولية وتعاطف الراى العام العالمي عن قصد ، لان الموضوع بالنسبة للتاثير العام ليس موضوع نصوص وانما موضوع انطباعات ، **وهذه قضية اخرى من اعقد قضايا السياسة المعاصرة عقدتها ان احدا في هذا العالم لا يحكم في امر من الامور بمقتضى ما تقول به الوقائع الثابتة وانما يتاثر الحكم اكثر ما يتاثر بما تعطيه الايحاءات غير المباشرة ...**

« جو » الشرعية والتعاطف — مسألة غاية في الاهمية

● **غاية في الاهمية بالنسبة لنا ، لان ارادتنا ليست مطلقة في هذا العالم وهذا العصر ... بل انه لا توجد ارادات مطلقة اصلا في هذا العالم وهذا العصر**

● **ثم هي غاية في الاهمية بالنسبة لاقرب الاصدقاء لنا واولهم وهو الاتحاد السوفيتي — لانه لا يستطيع ان يمارس دوره الى مداه في مساعدتنا الا اذا كان ذلك على اساس الشرعية الدولية وفي اطار تعاطف الراى العام العالمي**

□

وكنا منذ البداية ندرك ان ما اخذ بالقوة لا يسترد بغيرها ...

ومع ذلك فاننا — الى جانب ضرورات اعادة بناء القوة بعد يونيو سنة ١٩٦٧ — **ذهبنا الى طريق طويل لكي نحقق ضمانتين لنضالنا :**

● **الشرعية الدولية**

● **ثم تعاطف الراى العام العالمي**

وكان ذلك وراء قبولنا لقرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ في نوفمبر ١٩٦٧ — **بينما نحن ندرك ان اسرائيل لن تنسحب من اراضينا المحتلة الا مرغمة وبقوة السلاح**

وكان ذلك وراء قبولنا بمشروع روجرز سنة ١٩٧٠ — **بينما نحن نعرف مدى الانحياز الامريكي لاسرائيل**

وكان ذلك وراء عرضنا لمبادرة الخطوة الاولى من الانسحاب في مقابل فتح قناة السويس سنة ١٩٧١ — **بينما نحن نعرف ان اسرائيل لا تريد الحل وانما تريد الحرب لان ذلك هو المرادف لمطلب التوسع**

... برغم ذلك سرنا في طريق طويل لم نتعرض فيه لمناورات العدو فحسب ، ولكن تعرضنا فيه ايضا لتطاول اقارب لنا . لا يعملون ويسىء اليهم ان يعمل غيرهم...تجار في الوهم وغزاة في السراب !

واستطاع طريقنا على طوله ان يقترب . ولم يصل طريقهم الى شيء !

□

وهذه اللحظات لا يحق لاحد ان يقول عنا الا ما نريد نحن ان نقوله

وكان انور السادات شديد الوضوح في ترتيبه المنطقي لحقيقة موقفنا :

١ — لقد فعلنا كل ما طولبنا به من اجل السلام وزيادة

٢ — لقد رفضنا ان تحاول الولايات المتحدة جرنا الى حل جزئي في حين ان ما عرضناه هو خطوة مقابل خطوة على طريق الحل الشامل وتسهيلا لنقطة البداية

٣ — ان نقطة البداية التي عرضناها وهي المرحلة الاولى من الانسحاب في مقابل فتح قناة السويس — مازالت قائمة ولكن هناك ضمانا اصبح ضروريا لها

٤ — **هذا الضمان هو ان** ترد اسرائيل على يارنج بما طلب اليها من التعهد بالانسحاب من كل الاراضي المصرية الى حدود مصر الدولية وذلك كجزء من التنفيذ الكامل لقرار مجلس الامن

● **اذا لم يكن ذلك — انئذ فان قرارنا هو حمل السلاح للقتال تحريرا لارضنا وتحقيقا لارادة مجتمع الدول كما عبر عنها قرار مجلس الامن**

● **ونحن نعرف — مقدما — ان اسرائيل لن ترد ولكننا نريد ان يتاكد العالم ...**

● **ونحن نعرف — مقدما — انه لا بديل عن القتال ولكننا نريد ان يكون قتالنا في الاطار الشرعي والعالمي المقبول**

□

يبدو ذلك كله كما لو كان امرا شكليا او اجرائيا ولكن الحقيقة ليست كذلك

... اسهل الاشياء ان يقول القائل لنا : ان الحق هو القوة وان الحق الاعزل هزيمة والباطل المسلح انتصار

مثل ذلك القول فيه بعض الصدق اذا شئنا الانصاف او الواقعية : ولكن ليس كل الصدق اذا شئنا الانصاف والواقعية

ان موازين القوى في عالمنا وعصرنا تعطينا احكاما جديدة

اول هذه الاحكام ان القوة في عالمنا وعصرنا مقيدة وليست كما كانت في الماضي طليقة تفعل ما بدا لها

في عصر تسوده خمس قوى عظمى ، وفي عصر تحكمه الروادع النووية بين هذه القوى على نحو تستحيل معه الحرب العالمية — فاننا امام معادلات تختلف

● **في الماضي كانت القوة بغير حق تستطيع ان تفرض**

● **وفي الحاضر فان القوة بالحق تستطيع اكثر من غيرها ان تفرض**

... دخول الصين الى الامم المتحدة بعد عشرين سنة من العزلة — **دليل**

... وهزيمة السياسة الامريكية في جنوب شرق آسيا — برغم القوة الامريكية — **دليل**

... بل ان **قصور النصر العسكري الاسرائيلي** — برغم فداحته سنة ١٩٦٧ — عن تحقيق هدفه السياسي بفرض شروطه — **دليل ثالث** من تجربتنا نحن وامام عيوننا

اى انه في عصر القوة المقيدة فان المعادلات تختلف عنها في عصر القوة الطليقة

□

هكذا فانه ليس من حق اى شيء ، لا بالحماسة ولا بالتلهف ولا بالارتجال ان يحرمنا من خطوة اخيرة هي في ظني اشبه ماتكون بعملية التوثيق لحقنا في القرار الذي اتخذناه ، بما يضفي عليه اللمسة الاخيرة للشرعية الدولية وتعاطف الراى العام العالمي

... هذه الخطوة الاخيرة اقرب ما تكون الى **توقيع بالتصديق على حكم**

... خطوة تبدو شكلية واجرائية مادام القرار قد اتخذ لكنها في الحقيقة اشارة القانون بالنفاذ وهذه الاشارة اكبر من شكل ومن اجراء

الخطوة التي حان دورها في سياق الحوادث كما اتصور هي الذهاب سريعا الى مجلس الامن صاحب القرار الذي جرت على اساسه حتى الان كل محاولات الحل

ولا بديل للحل — مع الحق المسلوب — الا الحرب لاسترداده

وفي مجلس الامن يكون توثيق القرار الذي اتخذناه ويكون التصديق عليه الا اذا استطاع ذلك المجلس الممثل للشرعية الدولية ولمجتمع الدول العالمي ان يتحمل مسئوليته

□

وقد نتذكر ان اسرائيل فعلت ذلك — مع تفوقها — سنة ١٩٦٧ بعد قرار اغلاق خليج العقبة في وجه الملاحة الاسرائيلية

لقد ذهبت اليه وصورت قرارنا — مع شرعيته — على شكل عدوان وقع بالفعل عليها

ولم يفعل مجلس الامن لها شيئا لكنها سجلت تعاطفه مع موقفها ، وسجلت ايضا عجزه عن مساندتها — وعادت لتتصرف

وبدونا ونحن المعتدى علينا سنة ١٩٦٧ حقيقة — في شكل المعتدى ظاهرا ، وكانت تلك اكبر مصائبنا في تلك المحنة الرهيبة وايامها السود !

□

واذا ذهبنا نحن هذه المرة الى مجلس الامن للتوثيق والتصديق على قرارنا — فاننا سوف نذهب في الموقف الاقوى....

لقد ادينا كل ما علينا ولا يستطيع مجلس الامن مطالبتنا باضافة

واذن يحسم ...

... يتحمل مسئوليته بمقتضى الميثاق ... او يثبت عجزه !

وفي الحالتين فان حق التصرف يبقى في يدنا على اساس الشرعية الدولية وتعاطف الراى العام العالمي

اذا تحمل مجلس الامن مسئوليته فاننا نتصرف بانفسنا ، **ومع مجتمع الدول ...**

واذا عجز مجلس الامن فاننا نتصرف بانفسنا ، وفي هذه **الحالة نيابة** عن مجتمع الدول...

□

واذا ذهبنا الان الى مجلس الامن فاننا قادرون على ان نضع امامه حيثيات لا يملك الا التوقيع عليها او يحكم على نفسه وعلى النظام العالمي الراهن كله

سوف نذهب بوقائع كل ما حدث خلال السنوات الاربع التي انقضت من يوم قراره في ٢٢ نوفمبر ١٩٦٧ الى يوم ذهابنا اليه ... وقائع اربع سنوات كلها لصالحنا

سوف نطلب الى يوثانت السكرتير العام للامم المتحدة ان يقدم للمجلس تقريرا عن نتائج المهمة التي كلف بتنفيذها من قبل المجلس نفسه

سوف نطلب الى يارنج ان يشرح للمجلس تفصيلا اى الاطراف تعاون معه واى الاطراف عرقل مهمته

سوف نطلب الى الدول الاربع الكبرى ذات العضوية الدائمة حين صدور القرار ان تقف وان تحدد اين هي

سوف نطلب الى الصين الدولة الخامسة من الدول ذات العضوية الدائمة ان تقف هي الاخرى وان تبدى رايها

قد نطلب بعد ذلك كله ادانة لاسرائيل

قد نمضي بعد ذلك الى طلب عقوبات ضد اسرائيل

قد نطلب اكثر من ذلك اعمال مواد ميثاق الامم المتحدة بشان تدابير حفظ الامن ورد العدوان

وقد يصل المجلس — وقد لا يصل وهو الارجح — الى قرار

وفي الحالتين فان الصورة سوف تكون اوضح ما تكون ... بل ان عدم وصول المجلس الى قرار سوف يكون ولو بالسلب توثيقا وتصديقا على قرارنا

ان الذهاب الى مجلس الامن لم يعد يحتمل في تقديرى ساعة انتظار وذلك بسبب رئيسي هام هو ان السكرتير العام الحالي للامم المتحدة — يوثانت — سوف يترك منصبه في اول يناير القادم ، وبعدها فاننا قد نكون امام سكرتير عام جديد للامم المتحدة لم يكن هو المكلف بتنفيذ قرار مجلس الامن ، فضلا عن ان مهمة السفير يارنج سوف تسقط تلقائيا بتعيين سكرتير عام جديد للامم المتحدة

ويجب الا يبتعد يوثانت او يارنج عن مسرح الحوادث بغير شهادة نهائية ، ويجب لتجربتهما الهامة في محاولة تنفيذ قرار مجلس الامن الا تنتهي بصمت ابدى

الآن وقبل ان ينزل حاجز الصمت

والآن وبينما اللحظات حاسمة

□

هناك سبب آخر عملي وهو اننا يجب ان ناخذ المبادرة في ايدينا بشكل محدد وواضح

ان تداعي الحوادث ملأ المنطقة كلها بصيحات الحرب

ولا ينبغي في هذا الجو ان تسمح باى نوع من انواع الضباب على المواقف يختلط فيه الحابل بالنابل كما يقولون

ضباب يعطي لاسرائيل الفرصة في ضربة اسبق ضدنا تحت دعوى الحرب الوقائية مع العلم بان نجاحها هذه المرة نوع من المستحيلات كما يقول الخبراء العارفون ..

او ضباب نندفع نحن تحته الى ضربة تجدها اطراف معينة فرصة لتعويض العجز بادعاء اننا لم نتح الفرصة لمجتمع الدول يقول كلمته الاخيرة ومن ثم تجد انفسنا امام ضغوط عاتية

□

واذن فهو اقتراح بالذهاب الى مجلس الامن

والذهاب اليه الان

الموقف يتطلبه

والشهود جاهزون وبعد شهر واحد قد لا يكون ايهما — يوثانت ويارنج — هناك

والمناقشة سوف تكون فاصلا بين المسئولية والعجز

ونتيجة المناقشة سوف تلزم كل طرف حده

وفي النهاية فان حق التصرف سوف يكون في يدنا على اساس المشروعية الدولية وقوانين ومبادىء مجتمع الدول وهذه قاعدة مهمة لاى شيء نريد القيام به

ثم ان هذه القاعدة المهمة حيوية اذا كنا نريد للدور السوفيتي ان يصل الى مداه

□

ثم . . .

ماذا لو طلبنا اجتماع مجلس الامن بسرعة وعلى مستوى وزراء الخارجية ؟

او ماذا لو طلبنا اجتماع مجلس الامن بسرعة وعلى مستوى رؤساء الوزارات ؟

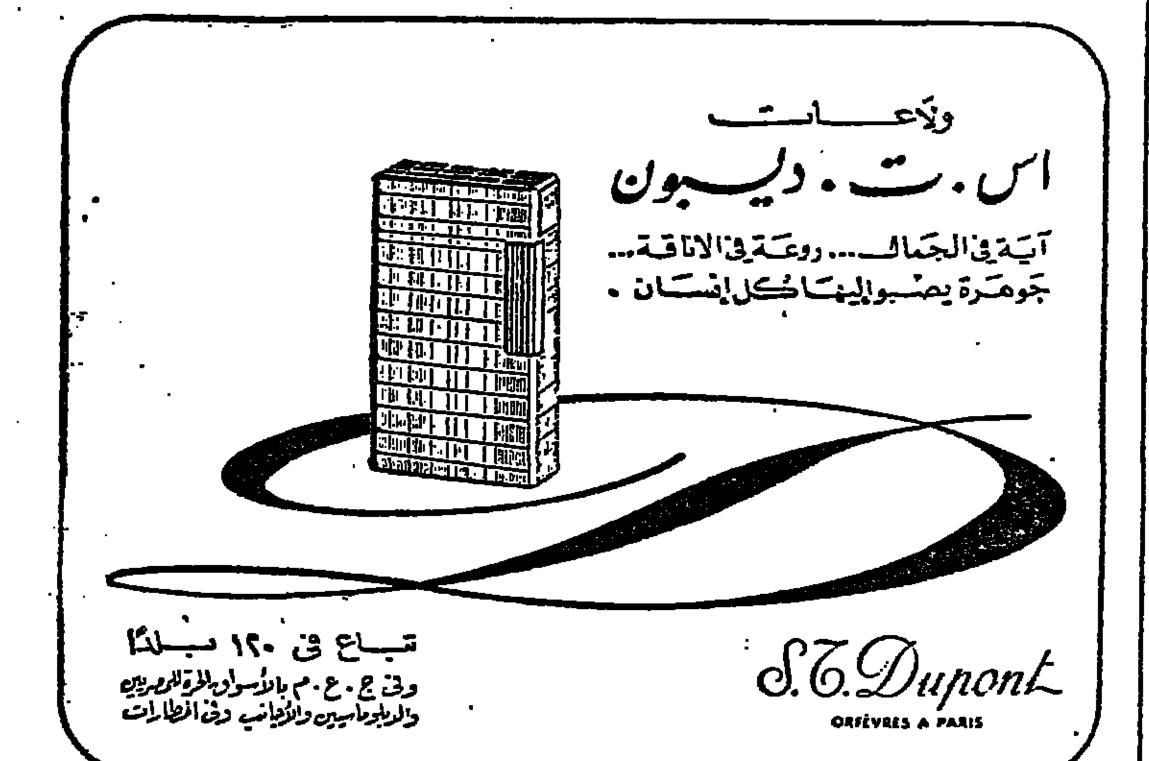
لابد ان نهز الدنيا كلها الى ان مشكلة السلام والحرب في المنطقة طال انتظارها باكثر مما تسمح به حقائق الصراع والعوامل الذاتية الفاعلة فيه

ثم لابد ان تسمع الدنيا كلها وبوضوح شديد اننا نريد السلام. واننا حين نحمل السلاح لن نكون في الطريق الى اشعال نيران الحرب وانما سوف نكون في الطريق الى الدفاع عن السلام

ثم ليتنا في هذه اللحظات الحاسمة نعرف ان القوة الحقيقية لا تحتاج الى ضجيج ، وان القدرة على استعمالها ليست في حاجة الى اعلان

الآن : كلمات اقل وافعال اكثر ... نبرات اهدأ وخطوات واثقة محسوبة ... من فضلكم ! !

محمد حسنين هيكل







أوروبا الغربية فى مرحلة البحث عن ذاتها

الخلافات والمشاكل التى تعترض طريق الوحدة الأوروبية










لم تدم موجة التفاؤل التى سادت عواصم اوروبا الغربية غير وقت قصير جدا ، بعد القرار التاريخي الذى اتخذته بريطانيا بالانضمام الى السوق الاوربية المشتركة . وعاد بعدها الساسة الاوربيون الى ارض الواقع من جديد ، يبحثون عن اجابة للاسئلة التى تطرحها الاوضاع الاوربية والمالية الجديدة ، حول الاهداف والوسائل ، حول شكل الوحدة الاوربية ومضمونها .. وحول المركز والدور الذى تريد اوروبا الغربية ، او تستطيع ان تلعبه فى العالم .

رسالة بون من : **سلامة احمد سلامة**

فعلى الرغم من كل الظواهر التى تشير الى ان دول أوروبا الغربية قد اكتسبت نوعا من الثقة بالنفس ، بعد القرار البريطاني بالعودة الى أوروبا ، وعلى الرغم من كل المحاولات التى بذلت بنجاح حتى الان لكى تتكلم أوروبا بلسان واحد ، ولكى تحتل مكانها فى السياسة العالمية ، الى جانب الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي والصين .. فان كثيرا من الخلافات والمتناقضات ما زالت تضع هذه الدول على بداية طريق طويل الى تبلغ غايته او تحقق الهدف المرجو منه قبل تضحيات وعقبات بالغة التعقيد .

وقد يكون صحيحا ان ثقة الاتفاق بين هذه الدول قد اتسعت لتقيم قاعدة عريضة لاتجاه واحد يلم شمل أوروبا الغربية فى سياسة مستقلة عن تبعية الولايات المتحدة الامريكية ، الا ان قائمة الاختلافات - حول التفاصيل بنوع خاص - يجعل عملية الاتجاه الاوروبى نحو الوحدة بعيدة عن ان تظهر بشكل ملموس ، أو تترجم فى السياسة العالمية الى مواقف محددة وموحدة تجاه القضايا العالمية المختلفة فى المرحلة الراهنة .

ولا يشك احد فى أن وقتا طويلا سيمضى قبل أن تنجح الدول الاوروبية فى بلوغ هذا الهدف ، وان كان هذا لا يعنى الاحجام عن استمرار هذا الاتجاه الاوروبى والاستفادة به الى ابعد حد ممكن .

خلافات نقدية

وعلى رأس قائمة الخلافات التى يتعين على الدول الاوروبية ان تبدأ بحلها قبل غيرها ، تبرز مسألة الخلاف حول العثور على سياسة نقدية واحدة ، ازاء ازمة النقد العالمية التى انفجرت قبل عدة شهور ، بسبب تدهور قيمة الدولار الامريكى ، والاجراءات التى تلت ذلك وادت الى تعويم المارك الالمانى وبعض عملات أوروبية اخرى ، دون ان يتبعها الفرنك الفرنسى . فقد سلكت فرنسا طريقا مختلفا فى مواجهة هذه الازمة عن الطريق الذى سلكته معظم دول السوق الاوربية المشتركة . وعلى الرغم من كل المحاولات التى بذلت حتى الان لايجاد حل وسط يرضى المصالح الفرنسية ويوفق بين مختلف الاتجاهات الاوربية ، فقد باءت هذه المحاولات جميعا بالفشل ، وادى هذا الفشل الى شيوع جو من الفتور والركود فى العلاقات بين الشركاء الستة القدامى فى السوق الاوربية المشتركة ، والى تعقيد المفاوضات التى ينتظر ان تجرى بين السوق وبين بريطانيا والدول الثلاث الاخرى المرشحة لدخول السوق وهى : الدانمرك والنرويج وايرلندا .

وكانت آخر محاولة بذلت فى هذا الصدد فى الاسبوع الماضى ، حين اجتمع وزراء المالية والاقتصاد للدول الست فى فرساى ، ولم يستطع وزراء السوق المشتركة الوصول الى اتفاق الا حول مسألة واحدة ، هى : ضرورة مطالبة الولايات المتحدة الامريكية بتخفيض سعر الدولار ، ثم اختلفوا بعد ذلك حول ما اذا كان من الضرورى تلبية الشروط الامريكية الداعية الى رفع سعر العملات الاوروبية أم لا . فرنسا تصر على عدم رفع سعر الفرنك ، ولو حتى بنسبة رمزية ضئيلة . والمانيا ومعها بقية دول السوق ترى انه لابد من حل وسط تتقدم به دول السوق ، ويغرى الولايات المتحدة على التزحزح عن موقفها المتشدد . وهذا الحل الوسط هو اتفاق دول السوق مجتمعين ، بما فيهم فرنسا ، على رفع سعر عملاتهم بنسب محددة .

ومع عدم الوصول الى موقف موحد بين دول السوق الاوربية المشتركة حول هذه المشكلة الهامة ، فان موقف الوحدة الاوروبية المنشودة يتعرض لمضاعفات عديدة . وهذا ما تحاول ان تستفيد منه الولايات المتحدة ، وخاصة عندما تعقد الدول العشر الغنية اجتماعها المقبل فى روما ، حيث تحاول دول أوروبا الغنية ، بالاشتراك مع امريكا واليابان ، مناقشة ازمة النقد العالمية والاتفاق على حلها .

خلافات سياسية

والواقع ان هذه المشكلة النقدية التى تبدو فى ظاهرها مجرد خلاف فى الرأى حول الاسلوب الملائم لمواجهة ازمة اقتصادية ومالية ، انما تعكس فى حقيقتها عمق المنافسة السياسية المحتدمة على زعامة أوروبا . كما انها لا تخفى طبيعة الحساسيات السياسية القديمة التى تنبعث من أرضية تاريخية بالغة التعقيد فى العلاقات بين الدولتين الاوروبيتين الكبيرتين : فرنسا والمانيا ، مع ظهور بريطانيا فيهما كطرف ثالث بين الحين والآخر .

وقد بدت هذه الحساسيات بشكل واضح فى الضجة التى اثيرت حول رد بعث به الرئيس الفرنسى بومبيدو على خطاب ارسله المستشار الالمانى فيلى براندت ، يقترح فيه عقد اجتماع قمة بينهما فى أقرب وقت ممكن لبحث الازمة النقدية والاتفاق بين البلدين على حل لها يحفظ الوحدة الاوروبية . وتمهل الرئيس بومبيدو فى الرد ، الى ما بعد انتهاء زيارة الزعيم السوفيتى بريجنيف لباريس ، ثم اجاب بالموافقة على الاقتراح دون ان يحدد موعدا له ، مما اثار ثائرة الالمان الغربيين لان رد الرئيس الفرنسى جعل موقف المستشار الالمانى يبدو وكأن المانيا هى التى « تجرى وراء » فرنسا لاسترضائها

كما بدت هذه الحساسيات فى التجاهل الذى حظيت به زيارة شومان وزير الخارجية الفرنسية الى لندن فى المانيا الغربية ، والتعليقات التى اقترنت بهذه الزيارة فى الصحافة الفرنسية ، والتى تلمح الى الاهمية التى تعلقها فرنسا على انضمام بريطانيا الى المجموعة الاوربية كعامل توازن ضد تضخم النفوذ الالمانى وتوغله الاقتصادى فى أوروبا .

وتنعكس الشروخ البادية فى الواجهة النقدية الاوروبية ، بدورها على الواجهة السياسية الاوروبية . ففى الاجتماع الذى عقده وزراء خارجية دول السوق الاوربية المشتركة فى روما - خلال الاسبوع الماضى ايضا - لبحث عقد اجتماع قمة لرؤساء الدول الست وبريطانيا خلال العام القادم ، يحدد موقف دول أوروبا العشر ، أى أوروبا الجديدة ، من العلاقات مع امريكا ومع الاتحاد السوفيتى ، ومن مؤتمر الامن الاوروبى ، ومن خطط أوروبا المستقبلية نحو الوحدة .. لم يصل وزراء خارجية المجموعة الاوروبية الى نتيجة . اتفق على ضرورة عقد مؤتمر القمة للدول العشر فى العام القادم ، واختلف على موعد ومكان عقده .. فرنسا وبريطانيا لا تتعجلان عقده ، وبقية الدول الاوروبية تريد مؤتمرا للقمة فى النصف الاول من العام القادم ، ان لم يكن قبل ذلك .

وتنشب خلافات جوهرية اخرى بين اعضاء السوق ، حول مؤتمر الامن الاوروبى المزمع عقده ، ومسألة التخفيض المتبادل للقوات . فبينما تريد فرنسا عقد مؤتمر للامن الاوروبى على اساس الاشتراك الفعلى لجميع دول أوروبا من الشرق والغرب وأمريكا وكندا ، وليس على اساس العضوية فى حلفى وارسو والاطلنطى ، فهى لا تريد ان تسمع شيئا عن مسألة التخفيض المتبادل للقوات ، وذلك على اساس ان تخفيف حدة التوتر فى أوروبا ، وضمان الامن فيها ، سوف يؤدى بطبيعته الى تقليل حجم القوات تدريجيا ، وخفض النفقات العسكرية ونفقات التسلح . وهى نظرية ديجولية قديمة ، لا تقتنع بها دول أوروبية اخرى . ولا تراها تتفق مع التغيرات الاستراتيجية التى ستنشأ من الوصول الى اتفاق بين واشنطن وموسكو حول الحد من الاسلحة الاستراتيجية ، ومن الاتجاه الامريكى الى الانسحاب العسكرى من أوروبا .

البحث عن الذات

على ان حدة هذه الخلافات وغيرها قد تبرز الى السطح او تختفى ، وقد تتساقم او تنتهى الى حلول وسط .. ولكنها تبقى فى نهاية الامر مرتبطة بقضية اساسية ، هى : تصور أوروبا الغربية لدورها فى العالم ، ولعلاقاتها بالقوى الكبرى .. سواء تلك التى استقر سلطان القوة الاقتصادية والعسكرية والسياسية فى يدها ، مثل أمريكا والاتحاد السوفيتى ، أو تلك التى تبرز برؤوسها الى المسرح العالمى ، مثل الصين واليابان .

ان اتجاه الوحدة الاوروبية الذى يجتذب اليه اليوم مختلف القوى والتيارات السياسية فى أوروبا الغربية ، ما زال حتى الان اشبه بنهر متدفق من المشاعر والافكار والاحلام والنظريات ، لم يحفر فى سيره غير مجرى صغير لا يتسع الا لقدر محدود نسبيا من التكامل الاقتصادى ممثلا فى منظمة السوق الاوروبية المشتركة .. اما سائر الروافد والامكانيات فمازالت تهيم خارج مجرى النهر الاوروبى ، وان كانت فى نفس اتجاهه معظم الاحيان . وسيبقى عليها خلال فترة قصيرة نسبيا ، وبجهود كبيرة من الترويض والتنظيم ، ان توجه كل الروافد الاوروبية الى مجرى واحد رئيسى ، اذا ارادت الا تطغى عليها مياه المحيط الهادى او الاطلنطى أو ثلوج سيبيريا .

وهذه هى المشكلة الحقيقية لاوروبا الغربية .. ان دوافعها فى الاتجاه الى الوحدة تأتى من الخارج اكثر مما تأتى من الداخل ، بمعنى انها مسوقة الى البحث عن صيغة مقبولة لوحدة اوروبية تحت ضغط عوامل التغيرات الخارجية فى العالم : اتجاه أمريكا الى الاهتمام بمشاكلها ، والانصراف الى ذاتها - انطلاق الاتحاد السوفيتى فى سياسة التعايش السلمى والتعاون مع مختلف الانظمة السياسية - دخول الصين بقوة الى مسرح السياسة الدولية - بروز اليابان كقوة اقتصادية عملاقة ، بينما لا تلعب العوامل الداخلية مثل وحدة اللغة أو الدين أو التاريخ ، أو حتى المصالح الاقتصادية المباشرة دورا حاسما فى هذا الاتجاه الى الوحدة .

ولذا فان أوروبا الغربية فى بحثها عن ذاتها ، وعن دورها فى العالم ، تواجه من الصعوبات اكثر مما تواجهه سائر القوى الاخرى التى تعتلى عرش النفوذ العالمى ، أو تلك المرشحة لاعتلائه . وكل المحاولات التى بذلت لتوحيد فكر أوروبا الغربية سياسيا ، وتنظيمه فى تيار واحد محدد الهدف ، لم تنجح بصورة قاطعة حتى الآن . وباستثناء اللقاءات الدورية بين وزراء خارجية دول السوق أو مديرى الادارات السياسية بها لتنسيق مواقفهم حول مشاكل معينة مثل : « ورقة السوق الاوروبية حول الشرق الاوسط » ، فما زالت دول المجموعة الاوروبية تفتقر الى اداة أو جهاز يحدد المصالح المشتركة بين دول أوروبا الغربية ، ويخطط لسياساتها ، ويمهد لمبادراتها ، فى المنظمات العالمية ، أو ازاء المشاكل والمنازعات القائمة بصورة فعالة ومؤثرة

ان السؤال الذى تلتفته أوروبا الغربية الآن ، والذى أصبح سؤال الساعة ، بعد انضمام بريطانيا ، وظهور دول أوروبا العشر الى حيز الوجود : واحتداد المواجهة التجارية والاقتصادية مع الولايات المتحدة ، هو : هل تبقى أوروبا الغربية مجرد قوة اقتصادية وتجارية - مثل سويسرا - دون استقلال ودون طموح سياسى ، أم تنجح فى الخروج من اطارها الاقليمى كقوة عالمية ذات نفوذ وذات مسئوليات ؟

وكيف يكون ذلك ؟ .. هذا هو السؤال ! ☐

معركة السكرتير الرابع

المستويات الاربعة التى يجب توافرها فى خليفة يوثانت

كيف يكون السكرتير العام محايدا ومنحازا فى وقت واحد ؟!

وصف تريجفى لى ، اول سكرتير عام للامم المتحدة ، منصبه عند اعتزاله بانه اكثر وظائف الارض عسرة ومشقة . ووصفه خلفه داج همرشلد بانه حكومة رجل واحد ، بكل ما يعنيه ذلك من جهد وضغط . اما ثالثهم يوثانت ، فاكتفى بقوله انه منصب مرهق ، وترك قرحته تنزف فى مستشفى نيروى دليلا على ذلك !

بقلم **أحمد عادل**

وصور دبلوماسى فى الامم المتحدة موقف السكرتير العام بقوله : تخيل مباراة عنيفة لكرة القدم . لا يشترك فيها فريقان فقط . بل عدة فرق فى وقت واحد . اللاعبون مختلفون . والكرات متعددة والجماهير متنوعة . ولكن الارض واحدة والحكم واحد . مطلوب منه ان يحكم ويسيطر . بنزاهة وتعقل وترو !

لذلك كان يتحتم ان تتوافر فى السكرتير العام صفات شخصية فذة تؤهله للقيام باعباء منصبه الخطير خمس سنوات على الاقل . وبالرغم من أن ميثاق الامم المتحدة خلا من تحديد هذه الصفات ، الا انه افترض وجودها فى شخص من تتفق الدول الخمس الكبرى على ترشيحه ، واحاطه على هذا النحو بسياج من الامان كما اقتضت المادة المائة من الميثاق بأن يتعهد كل عضو باحترام الصبغة الدولية البحتة لمسئوليات السكرتير العام ، وعدم السعى للتأثير عليه فى الاضطلاع بواجباته ، كما اقتضت من السكرتير نفسه الا يتلقى تعليمات من اية حكومة او سلطة خارج المنظمة ، بمعنى ان يكون ولاؤه التام لها ، ولمبادئها ، وان يمارس مهامه فى حدود ذلك على اساس ما يتوافر لشخصه من صفات النزاهة والصدق والحرص والكتمان ، وسلامة الحكم وحسن النية والرغبة فى الخدمة العامة لصالح الامن والسلام ، الى جانب ما يتطلبه ذلك من صفات جسمانية ، ليس اقلها القدرة على تحمل مشاق السفر والعمل ، والتحكم فى المماطلة ، وبرود الاعصاب !

الحيدة السياسية

واذا اجتمعت لها هذه الصفات فى مرشح ما ، فان هناك مستوى اعلى من المواصفات ينبغى أن يتوافر فيه ، وهو المستوى السياسى . فاذا كانت اخلاقه الشخصية وواقعه البدنى يؤهلانه للمنصب ، فلابد ان تتوافر لديه قاعدة سياسية ينطلق منها هى الحيدة المطلقة ليس معنى ذلك أن يكون فكريا مجردا من الاتجاه ، لكن معناه أن يكون عمليا بعيدا عن الانحياز ، لذلك نجد العالم يستفيد من تجربة اختيار السكرتيرين السابقين ، فيوسع القاعدة ، فاذا كان المرشح مشهودا له سياسيا بالحيدة ، فانه يحسن ان تكون الحيدة او عدم الانحياز سمة بلاده كذلك . يوثانت تم اختياره من بورما ، وهى دولة غير منحازة عسكريا ، بينما كان تريجفى لى من النرويج ، وهى دولة انحازت لحلف الاطلنطى : وعلى هذا الاساس قال يوثانت انه لم يعد ممكنا - مستقبلا - اختيار احد للمنصب من غير دول عدم الانحياز .

هناك مستوى ثالث ، اعلى من هذا كله ، لابد ايضا من توافره بناء على التجربة المستفادة . ويلخص السكرتيرون السابقون هذا المستوى بما يمكن تسميته « بالتفاعل الاخلاقى » . ليست كل القضايا التى تطرح على الامم المتحدة قضايا سياسية ، ولن كانت تمت لها بسبب . فلا يزال العالم يعانى من مشاكل التنمية ، والعنصرية ، والاعتداء على حقوق الانسان ، والانفجار السكانى والهوة المتزايدة بين الدول الغنية والفقيرة ، وسباق التسلح ، وقضايا التعصب والجمود . وكلها علامات شاذة فى طريق التطور البشرى ينبغى فيها اتخاذ مواقف للحد بين الخطأ والصواب . وقد تنبه السكرتيرون السابقون لذلك فحاولوا ان يضعوا لها معيارا ، فقال همرشلد ان الموضوعية هى أسلوب معالجتها من جانب السكرتير العام ، بينما تطلع يوثانت فى حديث مع الصحفى الامريكى سيروس سالزبيرجر بانه لا يمكن الا ان ينحاز ويتفاعل مع القضايا الاخلاقية ، وانه لا يوجد سكرتير عام يستحق هذا الاسم ويملك فى الوقت نفسه أن يكون محايدا من الناحية الاخلاقية .

اما المستوى الرابع الذى يعلو هذه المستويات جميعا فهو قدرة السكرتير العام على التحرك والعمل ، وهى قدرة تبيح للقضايا من كل المستويات السابقة . وتظهر او تقل بمقدار توافرها . وقد كفلها الميثاق فى مادة خطيرة (٩٩) تنص على أن من حق السكرتير العام أن يلفت نظر مجلس الامن الى اى مسألة تهدد فى رأيه الحفاظ على السلم والامن الدوليين . ان هذه المادة غير المطروقة تبيح للسكرتير العام حرية لا نهائية فى الحركة بوصفه المسئول الاول عن السلام العالمى . ولعل ابرز مثل لها تحرك يوثانت بالنسبة للوضع فى القدس المحتلة .

من هذا نجد ان منصب السكرتير العام شهد تطورا فى مفهومه على مدى ربع قرن . وهو تطور يوحى باتساع فى ادراك حقيقة مهامه . فليس هو مجرد الصوبة تأتى بها الدول الكبرى ممثلة فى مجلس الامن لتقرها الجمعية العامة تلقائيا . ولكنه اصبح يمثل روح العالم وضميره ، بكل ما يعنيه ذلك من النزاهة فى المعالجة ، والدقة فى المماطلة ، والصواب فى الاحكام ، والعدل فى المحاسبة ، والقدرة على الوقوف والتصدى والتحدى لاعداء الحياة والبشر بما يكسب المنظمة هيبتها ووقارها العالمى .

عالمية المنظمة

الى جانب هذا التطور فى مفهوم المنصب ومهامه ، حدث تطور دولى سوف تنعكس آثاره بالضرورة على مواصفات اختيار مرشحه . فقد اصبحت المنظمة عالمية اكثر منها اقليمية وذلك بانضمام الصين وطرد فورموزا . واصبح الطريق ممهدا لانضمام دول اخرى مثل سويسرا ، وحتى الدول المقسمة مثل المانيا وكوريا وفيتنام ، وربما الامارات الصغيرة مثل سان مارينو وموناكو واندورا وليختنشتاين ! اصبحت المنظمة مقبلة على عصر جديد من التمثيل البشرى الساحق . فالعالم يعد مقبولا مثلا ان يقتصر الخيار على منطقة معينة او جنس معين . وان كان هذا التطور قد لا يظهر فى المرحلة الحالية عند اختيار السكرتير الرابع خلفا ليوثانت قبل ان تنتهى مدته آخر العام .

وقد كانت قائمة المرشحين تضم الى عهد قريب نحو عشرين اسما ، اختفت كلها فيما عدا اربعة او خمسة ، بعضها لم يتفق مع المواصفات والمستويات السابقة والمفاهيم الجديدة المتطورة للمنصب ، وبعضها توارى امام المنافسة . ومن الاسماء الرنانة التى اختفت الدكتور بونش مبعوث يوثانت الى الشرق الاوسط ، والامير صدر الدين خان ، مفوض الامم المتحدة لشئون اللاجئين . وقد سقطت اسماء برغبة اصحابها ، وسقطت اسماء بغير رغبتهم ! ومن الاسماء الاخيرة اللامعة الدكتور فيليب هيريرا ، الرئيس السابق لبنك التنمية الامريكى ، الذى اعترضت عليه الولايات المتحدة مرتابة لانه ينتمى الى شيلى ، بلد الرئيس الماركسى الليندى رغم ان هيريرا نفسه ليس ماركسيا !

وابرز المرشحين حاليا ماكس جاكوبسون (٤٧ سنة) وهو رئيس وفد فنلندا منذ عام ١٩٦٥ ومن أصحاب نظرية الحياد وله مؤلف عن حياد بلاده اوضح فيه انه حياد مسالمة للاتحاد السوفيتى - جارها الكبير . وهذا يكسبه فى نظر الكثيرين عطف موسكو كما تؤهله يهوديته لعطف واشنطن ! وينافسه كورت فالدهايم (٥٢ سنة) رئيس وفد النمسا ووزير خارجيتها السابق ، وهو كذلك موضع تأييد من امريكا وروسيا معا ، اذ ان حياد بلاده حياد مصالحة بين القوتين الكبيرتين ، وكلاهما من أوروبا المحايدة ، التى لا يزال ثمة رأى سائد بضرورة الاستعانة فى المرحلة الخطيرة المقبلة بخبراتها الدبلوماسية العريقة ، الممتدة لقرون !

ولكن الذين يروجون لهذا الرأى ويقللون على اساسه من فرص فوز مرشحين آخرين ، مثل هاملتون اميراسنج مندوب سيلان ورئيس لجنة التحقيق فى الاراضى العربية المحتلة ، ممثلا لاسيا ، او اندلكاتشيو ملكونن وزير مواصلات اثيوبيا ، ممثلا لافريقيا ، انما يغرقون فى متاهات ، لان الصين - وهى الدولة الخامسة التى تملك حق الاعتراض فى مجلس الامن - لم تقل كلمتها بعد . ويوشك صمتها ان يكون نذيرا بان المرشح لمنصب السكرتير العام قد يكون من خارج القائمة .. فارسا خارج السباق لم يظهر بعد ! ■

حملة الانتخابات الأمريكية بدأت فاترة وستبقى فاترة !

المرشحون الديموقراطيون لانتخابات الرئاسة الامريكية عام ١٩٧٢ .

بدأت « بورصة » مراكز استطلاع الرأى العام فى الولايات المتحدة فى تنبؤاتها بالانتخابات الامريكية – رسميا – هذا الاسبوع . قبل ان تجرى الانتخابات بعام كامل . ولكن المعركة الانتخابية التى تجرى لانتخاب الرئيس . وثلث أعضاء مجلس الشيوخ : وكل أعضاء مجلس النواب وعدد من حكام الولايات وعمد المدن وغيرها . تسبقها عادة الانتخابات الاولية فى الولايات المختلفة . لقياس مقدرة كل مرشح على كسب الاصوات . وتبدأ فى مارس . ويستعد المرشحون لها بالحملات والخطب واللف على الناخبين وسط ثلوج يناير وفبراير . ثم مؤتمرات الحزبين الكبيرين فى نهاية الصيف . ثم الانتخابات العامة .

و« بورصة » استطلاع الرأى العام لعبة مفضلة . الامريكيين . تظل تتأرجح اسبوعيا تقريبا ، وحتى الانتخابات نفسها ، لاسيما وأن مرشحى الحزب الديموقراطى هذا العام متعددون ، وهم : ماسكى ... وجاكسون وهمفرى وكنيدى ... – عمدة نيويورك الذى تحول من الحزب ... الى الحزب الديموقراطى . وتعتمد هذه البورصة » على قياسات للرأى العام تقوم بها ... ومراكز مثل جالوب وهاريس وغيرها . ... المرشح بين قطاعات الرأى العام الامريكى ... وتطلع علينا هذا الاسبوع – كنتائج ... – تقول : هبطت شعبية نيكسون ٥ درجات ... شعبية ماسكى درجتين . وتتأرجح هذه ... بالنقطة والنمط والدرجة ، بعد كل خطبة ، ... قرار سياسى . وبعد نشر ارقام البطالة ، وانباء ... أو زيارة مثل رحلات بكين وموسكو لنيكسون ، ... رحلات المرشحين الآخرين لفيتنام واسرائيل . ... تظل هذه الاستطلاعات تطالعنا فى كل الصحف ... من هنا حتى نوفمبر فى العام القادم ... تقريبا ، بكل ما تحمله من تفاصيل معقدة احيانا ... احيانا ، ومملة لرتابتها احيانا !

... كان السؤال هذا العام هو : كيف ستختلف ... العام القادم – اذا كانت ستختلف – عن ... السابقة ؟ وما هى اهم القضايا المطروحة ... ؟

... الشخصى . .

... الانتخابات . .

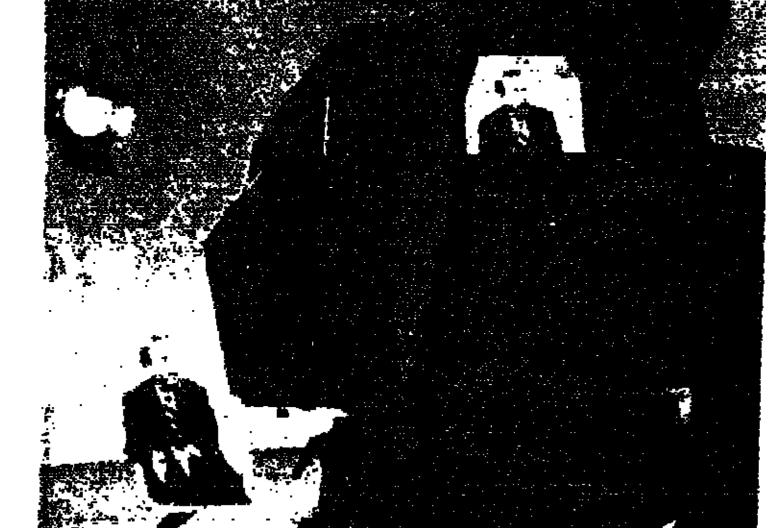
نفقات الانتخابات

... تحالف الرجعى

ظاهــرة « الحزب ونصف » فى السياســة الأمريكية ، والأدوار التى يتبادلها كل منهمــا !

التحالف الذى يسيطر على الكونجرس منذ سنة ١٩٣٨ ... وعلاقته باسرائيل

بقلم : محمــد حقى



السناتور هنرى جاكسون ، المرشح الديموقراطى للرئاسة واصدق اصدقاء اسرائيل ، ... حملته الانتخابية على ... من الصهيونيين ، للانفاق على البرامج ... باعطاء اسرائيل مزيدا من طائرات الفانتوم !

حديث مع ولى عهد أبوظبى ورئيس وزرائها خليفة بن زايد

آخر المحاولات لمصالحة الدولة ... من امارات الخليج ... ابو ظبى والكويت ... من اجل مواصلة المساعى ولكن لم يتحقق الامل ... الامارات ... الشيخ زايد ... الشيخ خليفة بن زايد ... احمد بن حامد ، محمد الحبروش ... الشيخ صباح الاحمد والشيخ ... الاحمد رئيس مكتب الكويت ...

كيف كانت صورة التخلف فى بلادنا .. وكيف أصبحنا على الطريق فى بناء الدولة

من ٦ سنوات لم يكن عندنا غير طبيب واحد و ٥ مدارس وكنا فى عزلة عن الحياة وبدون صوت مسموع

واليوم أخذت بلادنا مقوماتها التنظيمية ومشت على طريق الدولة الحديثة لمواكبة العصر

أبو ظبى – لمراسلنا

لم اكن على موعد مع ولى عهد أبو ظبى ورئيس وزرائها الشيخ خليفة بن زايد . عندما توجهت لزيارة صديق فى قصر المنهل . وهو المقدم فيصل القاسمى وكيل وزارة الدفاع ورئيس ديوان ولى العهد .. وبعد فترة قصيرة من هذه الزيارة ابتدرنى الشيخ فيصل بسؤال :

هل سلمت على الشيخ خليفة ؟

قالها ببساطه . دون اضفاء القاب او مناصب . ودون التشدق بهذه الالقاب التى ... على طريقتهم البدوية البسيطة . قلت .

لم اطلب موعدا للمقابله .

قال الشيخ فيصل : صبرا ؛ وجاء بعد قليل وقال تفضل الى الشيخ خليفه . انه ليس بينك وبينه مواعيد فانت صديق . علاوة على أن مقابلاتك لا يضيع فيها الوقت . بل اننا نستفيد منها . حيث يطلعك الشيخ خليفه على صورة أسلوب العمل وما حدث من منجزات .





الشيخ خليفة بن زايد ... ومعه المقدم فيصل القاسمى وكيل وزارة الدفاع

حوار مع ولى العهد

كيف كانت صورة التخلف فى بلادنا

منجزات فى كل مجال

الاعلام ودوره الطليعى فى البلاد

صراع مع الزمن



محمد الحبروش – فى الوسط – ... ابو ظبى ... الدولى والى يساره ... رئيس الشئون ... بالديوان الامرى ...

انطلاقة نحو الدولة الحديثة

جواب : ش. خليفه بن زايد :

...

خدمة الاهداف العربية

الاتحاد . .

معركة التحرير وتحية للمقاتلين

نظرة فابتسامة فسلام .. فلقاء

بقلم الدكتور
حسين فوزى



بريشة : مكرم حنين

عشقت المغرب الاقصى من أول نظرة ، منذ أول لقاء [١٩٥٨] ، واعجبت باعلام الفكر المغربى في اجتماعاتنا بمؤتمر اللجان القومية لليونسكو بمدينة فاس ، ثم في اللقاء الثقافى بمناسبة المهرجان الافريقى بالجزائر [١٩٦٩] واخيرا بجامعة لوفان [بلجيكا] ، الجامعة الكاثوليكية العريقة التى استضافت مجموعة مختارة من الشرق العربى والمغرب ، ليحاضروا طلبة الدراسات العربية بتلك الجامعة ، ويناقشوا موضوع الساعة وهو « نهضة العالم العربى » [١٩٧٠] .

وكانت رحلتى عام ١٩٧١ من الاندلس الى المغرب توكيدا للالفة الحارة التى اشعر بها نحو تلك البلاد البعيدة وقد بهرتنى بتكوينها الجغرافى وجوها وتاريخها العجيب ، وآثارها ، والوان سهولها ووديانها وجبالها ، وسواحلها الطويلة على الاطلنطى ، والبحر الابيض المتوسط . كما كانت تملئنا بشمسها التى اجتمعت فيه خصائص تاريخه ، وصلاته الاندلسية ، والاجناس التى يتألف منها بيضا وسمرا ، بربرا وعربا ، ثم اثر قربه من أوروبا فى تهيئته للحضارة الشاملة مع احتفاظه بشخصيته التى تفرض عليه التؤدة فى تطوره .

اننا فى مصر ، بقوامها الجغرافى المتناسق السهل ، وبالعوامل الاخرى التى جعلت منا شعبا واحدا موحدا . منذ فجر التاريخ ، ليصعب علينا أن نفهم معنى تماسك بلاد كالمغرب الاقصى لا تساعد تضاريسها ، ولا قبائلها وبطونها على هذا التماسك . فمن سكان الجبال ، سواء فى بلاد الريف الى الشمال بمحاذاة شاطىء البحر الابيض ، الى قبائل جبال الاطلس التى تمتد من الجنوب الغربى الى الشمال الشرقى ، تقسم المغرب الى شطر شرقى ينبسط سهولا وسباسب ودهاسا ، وشطر أوسط خصب ما بين وادى الملوية ووادى السبو ، وشطر الى الجنوب من جبال الاطلس ، بواحاته وسط امتداد الصحراء الافريقية الكبرى ، ويتصل بالسنغال وضفاف نهر النيجر .

بلاد الخصب والمحل ، والجفاف والمطر ، وجليد الجبال الشماء وثلوجها ، ومجارى مياهها — ويعرفونها بالاودية كما كانت تسمى بالاندلس — تنحدر الى البحر المتوسط شمالا ، والى الاطلنطى غربا ، ومنها ما لا يعرف له مصب ، اذ تذيب مياهها فى قرود الجنوب الصحراوى وسباسبه .

بلاد الربيع المزهر ، والخريف المثمر بالفواكه ، ومهب السموم اللافحة فى صحراوات الجنوب ، ومنبت اشجار الصنوبر والسنديان والارز والدلب على سفوح الجبال ، وشجيرات العشب العلمى قرب القمم ، والشطئان الرملية والصخرية الى مئات الاميال ، والامواج القصيرة ذات اعراف الزبد شمالا ، والعاتية العالية تحركها رياح بحر الظلمات . شعب مختلط ، وان تميزت اجناسه ، والمؤكد ان الجنس الغالب — البربر — استعمر المغرب من اقدم الازمنة ، ولا يعرف العلم عن منبته سوى القليل الذى لا يشفى غليلا .. ومن يدرى ، لعل بكلمة السر فى اصل شعوب الشمال الافريقى تقبع فى كلمة « ليبيا » ، حتى أن مصر ذاتها ترتد فى بعض أرومتها الى جنس ليبى عاش فيما قبل التاريخ يمرح فى الاحراج الواسعة أيام كانت الغزلان والسباع والتياتل والزراف تهيم وسط المراعى الخضراء ، والطيور تصدح فوق الافنان . قبل ان يتحول الجو ، ويتوقف الغيث ، وتمحل الارض ، ويأتى الماعز على كل نبت ، ويستوى جريان النيل فى واديه ، ويروى شريطيه الاخضرين

سكن الفينيقيون شواطىء الشمال الافريقى ، وأخلافهم القرطاجيون ، واحتلها الرومان دون التوغل بعيدا ، أو التصعيد فى الجبال ، وكل ذلك لم يكن فى تاريخ المغرب الاقصى شيئا مذكورا الا قليلا ، لم يترك من الآثار الا نزرا يسيرا ، اهمها ماترى من بقايا « فولوبيليس » الرومانية ، وهى « وليلى » اليوم الى الشمال من مكناسة ، والغرب من فاس .

اما الاسلام فقد طبعها بطابعه ، ونبت غرسه فى اراضيها ، وأينع فى السهل والحزن ، فى الوهاد والجبال . لم يكن ذلك ميسرا فى مطالع الفتح ، على الرغم من اقتحام عقبة بن نافع الفهرى للشمال الافريقى كله حتى بلغ شواطىء بحر الظلمات . وانا لتصوره ، على ما جاءت به أخبار الاولين ، وقد لكز فرسه يدفعه الى خوض ماء الاقيانوس حتى بلغ الماء ركبتى القائد العربى . ثم رفع ناظره الى أعلى يشهد ربه على البر بقسمه ان يحمل راية الاسلام حتى مغرب الشمس ، بكل ما وهبه صبعلته من قوة على الفتح والجهاد فى سبيل الله ، وبث فى قلبه من الايمان بالشهادة .

ويبدو ان البربر وقد استمعوا الى كلمة الاسلام من القائد العربى وصحبه ، لم يحفظوا عهده ، ولا استنارت بصائرهم بالنور الجديد ، فارتدوا الى بداوتهم وعقائدهم « الاتيمية » ، بعد رحيل عقبة عنهم فى القرن السابع [٦٨٣ م] .

انما القرن الثامن هو عصر الاسلام الظافر على طول المغرب الكبير قاطبة حين اجتاحه موسى بن نصير ، واستولى على المغرب الاقصى من طنجة فى الشمال الى تافيلالت فى الجنوب . ثم اقام مولاه البربرى طارق بن زياد حاكما على طنجة ، وقائدا على جيش من البربر عبر بحر الزقاق الى اسبانيا ، وشتت جحافل القوط ، وحقق أول فتوح الاسلام فى الاندلس ...

وكان للادريسيين على ، وابنه ادريس الثانى الايادى البيضاء على تثبيت قواعد الدين الحنيف فى المغرب الاقصى ، وعلى انشاء حاضرته الاولى فاس ، وما برحت عاصمته العلمية والدينية والادبية .

ولا أنكرن فى رحلتى الاخيرة زيارة مسجد ادريس بن ادريس بفاس ، وبلوغى باب مقامه امتلأ بالمريدين قعودا يتلون آيات الذكر الحكيم جماعة . لم اجتز عتبة المقام فليس فيه مكان لقدم . وقفت ببابه اقرىء صاحبه السلام وأتلو فاتحة الكتاب

ووقوفى بمعارج الجبل ، فى الطريق من مكناسة الى وليلى لمشاهدة آثار « فولوبيليس » الرومانية ، أرفع البصر الى مدينة المغرب المقدسة ، واسمها من اسم وليها المدفون فى أرضها : مولاى ادريس . صاعد فى الجو ، شامخة تتبوأ كتف الجبل ، كأنها أوكار النسور .

وكيف لا يكون عشقا ان أمكنه منذ مودتى على دراسة حياة تلك البلاد فى ماضيها وحاضرها ، لا مجرد استزادة من معارفه ، بل لأطيل أيامى فى « المملكة السعيدة » باستيحاء رحلتى القصيرتين اليها .

جلست وحيدى على المقهى الكبير فى مواجهة دار البريد بالرباط ، ساعة ويمضى ساعة ، لا أمل النظر فى تلك المصرية الى السائرين زرافات ووحدانا ، رجالا ونساء ، من كل سن ، مع غلبة الشباب على الشيوخ — على عكس ما أحزننى بالجزائر هبوط النسبة من هذا المستوى ، ذكرتنى بتكرم الضحايا الذين سقطوا شهداء وأبطالا فى حرب التحرير الطويلة — وانها لعادة قديمة ألفتها فى كثير من البلاد التى زرتها ، ان أطالع فى الزى والسيما ، وفى ايقاع الحركة والسير ، صورة الحياة النابضة ، استشف من ورائها قدرا ثمينا من روح البلد الذى أجهل ، وما بلغته من أدوار التطور .

وفى الرباط عاصمة المملكة المغربية الشريفة ، كنت أشهد هذه الاطوار وكأنها « فلاش باك » لما عرفته منذ الحلم ، وسايرته من تطور مصر ، من الحبرة والبرقع والملاية اللف ، والعربة الكارو والترام المهكع ، وأوائل السيارات والاتوبيسات ، وكرنفال الازياء ، والحنفاء ، وعفريت الليل العانى يجرى بشعلة ليضىء فوانيس غاز الاستصباح .... الى مثراه اليوم فى القاهرة الكبرى ، عاصمة افريقيا .... لابد أن كانت الظاهرة ذاتها تحدث فى المغرب ، وان تفاوت الزمن ، متقدما فى مصر ، متاخرا فى غيرها من بلاد الشمال الافريقى .

فى الرباط : من مقعدى على الجادة الواسعة . احسست كانى بالقاهرة فى صميم العصر الحاضر . الا فيما يختص بالعنصر المحافظ فى المغرب ، وما برح ظاهرة مميزة فى عاصمة المغرب ، وقد قارب على الاختفاء تماما من وسط العاصمة المصرية . فى فاس ومكناسة أوضح من الرباط . وفى مراكش كأنها أيام مولد السيد أحمد البدوى بطنطا ، ولا أنساها فى العشرينات ، ولم تردم الجعفرية بعد ، وكان حفل المولد يقام فى أرض فضاء تعبر اليها على كوبرى مسيجر ، حلقة العشر حول مركز « الصارى » الاعظم .

الفتيان الجالسون حولى بالمقهى ، والعابرون بى طوال تختنق الرأس مبحوطو التنورة ، هم شبابنا بالتمام والكمال ، وان كانوا أكثر حدة وعصبية ، وأنشط خطوا . والفتيات هن فتياتنا ، وان كن أكثر رزانة ووقارا ولكن نسبة المحتفظين بالزى المغربى . الجلابة ذات الكبود ، للرجال والنساء .. الى لابسات الميني والماكسى والبنطلون ، والى لابسى البنطلون المحزق ، كأنه المايوه ، أكبر مما تراه فى القاهرة . هذا الى ان الحجاب الابيض والازرق أكثر اصرارا على البقاء فى المغرب ، بينما البرقع والعروسة وغيرها قد اختفى أو كاد من شوارعنا الحديثة . هذا فى الواجهة الحضارية لبلدينا .

اما الواجهة القومية « الفولكلورية » فكانت حية منتعشة بعاصمة الجنوب : مراكش الرائعة . أعادتنى الى ماضى البعيد فى موالد السيدة زينب والحسين والحسنية والمحمدى ، حتى لكأنما قضيت العصرية أتجول فى ميدان مراكش الشهير باسمه المخيف « جمعة الفناء » ما بين الحاوى بالاعيبه وطلوع زرابينه وحياته وثعابينه ، والشاعر بربابته وبعير رملية ، ولاعب السيجة على القارعة ، وجواسق البياعة ، وحامل الماء « الجيلى » الذى اختفى من القاهرة منذ طفولتى — وهو فى مراكش يذكرنى ببطل أوبرا « البائع الجوال » لوزار : « يلبا جينو » بالفرنسية ، وبمصارع الثيران ، بقبعة واسعة يتدلى منها « الصنبل » والجلاجل ، وراء الجرس النحاس ، يستقيه بضربات متلاحقة وكاساته تنادى العطاشى . وتلويه البخث ، وضرب الرمل والودع ، وحلاق الهواء الطلق يصفف اللحية ، ويحلق الرأس زلطة .

سرحت فى « المدينة » — كما كانت تسمى فى صغرى أحياء الحمزاوى والتربيعة وخان الخليلى وتحت الربع والغورية والخيمية والسروجية وحارة اليهود — كل ذلك فى مراكش وفاس ومكناسة وغيرها ، ما فتىء حيا ساخبا لم يغيره الزمن كثيرا . بينما العمران فى عواصمنا يعبث ببقاياه ، وكأننا نأنف من بقائه .

وجامع « الكتبية » بمراكش لم أر حوله أثرا لمصدر اسمه ، وان ذكرنى بكتبية الطوجى ، وكانوا فى صغرى حانوتا لصق دكان ، يجلس فيها الوراقون القرفصاء أو يتربعون فوق أرضية خشبية تعلو بأكثر من ذراع عن أرضية الشارع .

أهم المدن التى زرتها فى رحلتى الاخيرة هى : فاس ومراكش والرباط ومكناسة . توصف مثلك بالحواضر الملوكية . تحمل تاجا فوق « رنكها » أو شعارها ، يعلوه خاتم سليمان ، النجمة المخمسة الخضراء التى تتوسط الراية المغربية . « فاس المحمية » كانت عاصمة الادارسة والمرينيين والسعديين ، « ومراكش الحمراء » كانت حاضرة المرابطين والموحدين ، دون أن ترتد فاس خطوة الى الوراء . « ورباط الفتح » انشأها أول الموحدين عبد المؤمن « قصبة » أى قلعة وقصرا ومسجدا ، ووسمها خلفاؤه ، واختار مولاى اسماعيل « مكناسة الزيتون » عاصمة لملكه [ما بين القرنين السابع عشر والثامن عشر] . ثم عادت الرباط حضرة المغرب فى حكم خلفائه من أسرة الاشراف العلويين : سلاطين المغرب وملوكها الى يومنا هذا

ان جمال المغرب الاقصى ، واقبال السائحين عليه من كل صوب وحدب ، وحسن استعداده لاستقبالهم ، لم أر له مثيلا فى بلاد الشمال الافريقى . وما برحت مصرا على أن الاندلس تفرض على زائريها اتمامها بزيارة المغرب الاقصى ، اذا راموا أن يعيشوا الاندلس الاسلامية عينا لا أثرا .

[عاش المغرب تقلبات الحدثان ، واجتاز حقبات هناء وسلام ، وأوقات عذاب وآلام ، فلم ينل ذلك البتة مما انطوت عليه جوانحه من اعتزاز وكبرياء] — احمد سفريوى

الإيمان والعلم

القرآن
ومنطق حتمية التاريخ

لقد من الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولا من أنفسهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفي ضلال مبين

بقلم الدكتورة
بنت الشاطىء

من عجب أن تفسير تاريخنا ، المادى منه والسياسى والفكرى ، يظل يدور ويحور ليجد هذا القرآن دائما : أمام الامة منار نهضة ودليل مسرى ، وهدف كل محاولة لبغى الاستغلال وسيطرة الاحتكار .

● بعد أحاديث موسمنا الدينى ، من ليلة الاسراء الى شهر رمضان وعيد الفطر

أرانى مشدودة البال والفكر الى موعد الحسم القريب لما طال عناؤنا به وحيرتنا فيه . وكل دقيقة تمضى بنا الى الموعد المنتظر ، لها حسابها فى ميزان القوى الذى ندرك يقينا انه لا يقوم بغير الايمان والعلم .

● ومن الموقع الفكرى ، تستوعب الرؤية الشاملة لتاريخنا وموازين القوى فيه ، نرى أول ماترى : كتاب الاسلام لانه الذى يعطى تاريخنا تفسيره ، ويعطينا منطق حتميته

●●●

ولا جدال فى أن المذهب المادى لتفسير التاريخ ، كان خطوة هامة فى تحرير الفهم التاريخى من أسر السياسة التى سيطرت عليه أمدا طويلا وحصرته فى مدارها . كما كان خطوة تقدمية فى طريق المنهجية التاريخية . بعد أن كان الدرس التاريخى فى جملته ، مجرد جمع للاخبار والمرويات والاثار ، وسرد زمنى لتتابع الاحداث ودورانها فى فلك السياسة الحاكمة ، بمعزل عن الجماعات والشعوب

● ولا يسلم المذهب المادى من أخطاء ، لكن تبقى له هذه القيمة فى خطوته التقدمية نحو جعل التاريخ علما بالمفهوم العام لمعنى العلم ، تدخل فيه الدراسات الانسانية .

● ومهما نختلف مع الماديين فى تفسيرهم للتاريخ ويتفاوت تقديرنا لما كان للعامل الدينى من أثر نافذ فى توجيه التاريخ على اطلاقه .

فان الضمير العلمى الحر ، لا يجحد ما أجدى هذا المذهب على الفهم التاريخى ، وتطور دراسته . دون أن نتحجر فكريا فى حدوده الصارمة ، لانمد البصر الى ما ورائها من آفاق . على نحو ما فعل الذين اعتقدوا أن المذهب المادى هو نهاية المطاف ، وكان الانسانية قد تجمدت عند الموقف الذى أطل منه « ماركس » فى النصف الاول من القرن التاسع عشر ، فلن تتحرك بعده خطوة على الطريق . عصية على سنة الارتقاء ، غير مستجيبة لقانون التطور الذى هو دعامة المذهب المادى نفسه . وجوهر منطقه وفلسفته . أو كأنها حبست فى دائرة مقفلة ، فلن تنطلق منها أبدا !

● ولا أتنبأ بغيب لم ينكشف بعد من آفاق ، بل أنظر فيما طرأ من جديد على المذهب المادى فى تفسير التاريخ ، منذ اعلان (بيانه) قبل قرن وبعض قرن !

● نظرية « وحدة المعرفة » قد ألغت الفواصل الحادة بين دوائرها التى تتماس وتتلاقى وتتداخل ، وان لم تفقد كل منها معالمها الخاصة المميزة .

وبمنطق وحدة المعرفة ، لا يمكن أن يستقل المذهب المادى منفردا بتفسير التاريخ .

● وتقدم « علم الانسان » فأدرك أن هذا الانسان ليس فردا من قطيع ، يخضع لنمط واحد من السلوك ، وتضبطه قوالب عامة ، كالتى تضبط سائر الكائنات سواه بل كل انسان عالم وحده .

● وتقدم علم الاجتماع فوضع الى جانب الصراع الطبقى ، محور النظرية المادية ، صراعا آخر خفيا ومحتدما ، بين الذاتية الفردية للانسان والذاتية الجماعية وهدى الى سنن حاكمة لنفسية الجماعة ، فى بيئتها وظروفها ومؤثراتها ، تختلف عن غيرها من الجماعات .

● وتقدم علم السياسة فاحل نظرية الوحدة العضوية للمجتمع ، محل نظرية العقد الاجتماعى .

وتطورت مناهج الدرس منتفعة بكل ما استحدث العصر من ضوابط ، يجب أن يعرض عليها أى مذهب وضعى ورثناه من قرن مضى ..

● وشهد عصرنا أحداثا ثورية فى حياة الشعوب ، واقتحم آفاقا كتبت التاريخ بقلم لا عهد للقرن التاسع عشر به ، وأضافت الى القيم الانسانية موازين لم يعرفها جيل ماركس .

●●●

من هذا المنطلق الفكرى الحر ، أتأمل فى تاريخنا بنظرة مستوعبة ، فيلقانى كتاب الاسلام حيثما نظرت وأنى اتجهت يستقطب العوامل الاخرى فى تفاعل مؤثر . فيعطى تاريخنا تفسيره ومنطقه لا يغض من شأن أى عامل آخر ، سياسى أو اقتصادى أو ثقافى ، وان أخذ دور التوجيه والقيادة :

● من القرن الهجرى الاول ، كان لواء الاسلام يجمع شعوبا اختلفت أصولها وسلالاتها ، وتناكرت قبله عقائدها ومللها ، وتفاوتت أوضاعها السياسية والاقتصادية والاجتماعية ، وتباعدت ثقافاتها وعقلياتها وألسنتها ..

جمعها أمة واحدة .

من بلاد فارس وما وراء النهر .

الى أقصى المغرب على حافة بحر الظلمات

اجتمع الفارسى والعراقى والبدوى واليمنى ، والشامى والمصرى والمغربى . أمة واحدة وانصهر ميراث الحضارات العريقة لشعوب المنطقة ، فى البوتقة الواحدة ..

والتقى المجوس والصابئة والوثنيون وطوائف الملل الدينية ، على دين واحد

وتعربت الشعوب ، من العجم والفينيقيين وأبناء الفراعنة والبربر ، لانها أسلمت .

والعربية لغة القرآن . كتاب عقيدتها الواحدة ، ولواء وجودها المشترك ..

أى عامل من العوامل السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية واللغوية والاقليمية والعنصرية .

يمكن أن يحجب هذا القرآن ، أو يزحزحه عن موضعه الذى يعرفه الواقع التاريخى ، ونعرفه به ؟

●●●

ومن القرن الهجرى الثانى ، بدأت الحضارة الاسلامية تأخذ دورها القيادى لتضىء للبشرية ظلمات عصورها الوسطى ، وتحنو مسراها الى فجر النهضة وعصر العلم الحديث .

حضارة عربية اللسان والقلم ، اسلامية الجوهر والروح والمنهج ، شاركت فيها شعوب الامة من أقصى المشرق الاسيوى الى أقصى المغرب الافريقى .

وتألق ضياء مناراتها ، من نيسابور والرى وأصفهان ، وخوارزم وبخارى وسمرقند ، والاستانة وبغداد ودمشق وحلب ، ومكة والمدينة ، الى القاهرة والاسكندرية وطرابلس والقيروان وتلمسان وقسطنطينة ووهران ، وفارس ومراكش وطنجة وطليطلة وقرطبة ومرسية واشبيلية ... والقرآن دليل هذه الحضارة الاسلامية الرائدة ، ومنارها ولواؤها .

●●●

● وعلى نور هداه ، صدت غزوات الصليبيين وهجمات التتار ، وان استنفدوا من طاقاتها ما عطل دورها القيادى فى بناء الحضارة . وانطلقت به أوروبا تغذ السير الى عصرها الحديث

● ودخلنا نحن فى ليلنا الطويل
ونمنا ، لكنا لم نمت .
وتخلفنا ، لكنا لم نفقد الوعى ،
ولا ضاع منا الطريق ...

كان القرآن معنا وفى قلوبنا وضمائرنا يتلى فى الدور والاكواخ والمساجد والزوايا وينفذ الى أعماق القرى ونائى النجوع ، منفردا بالسيطرة الكاملة على ضمير الجماهير من أبناء الامة . الذين لم يصل اليهم قط ، من أى سبيل ، شعاع وافد من الغرب .

واذ فرضت الامية على عامة الجماهير ، وحيل بينهم وبين قراءة أى كتاب أو مجلة ، بقى لهم كتابهم الهادى ، ينسخ أميتهم بمدد سخى من الوعى ، ويمزق عن بصيرتهم حجب الجهل وغشاوة العمى وغطاء الغفلة ، ويلح على عقولهم وقلوبهم بكلمات الله فى أمانة الانسان وكرامة الادميين .

وحين كانت الامية فاشية والمدارس تتجافى عن القرى والنجوع والواحات والاحياء الشعبية بالمدن ، وتقيد الدخول اليها بلوائح ديوانية ورسوم مالية ، كانت هناك للاميين مدرستهم القرآنية تستقبلهم وهم صبية فى المهد ، وتسهر على تثقيفهم وهدايتهم طول مراحل العمر ، لا تصدهم عنها لوائح ونظم ، ولا تحتاج لكى تؤدى رسالتها اليهم ، الى مبنى مدرسى أو طلب التحاق ، وكشف طبى ، أو أى قيد آخر من قيود السن ، والقدرة ، والمستوى المادى أو الثقافى والعقلى .

على هدى ذلك النور الذى لا يخبو ولا ينطفىء ، سرت شعوب الامة فى ليلها البهيم ، يحدوها دعاء الحق والخير والشرف .

ومن منهله الصافى ارتوت ، وهى تستجمع قواها لترفض الطغيان والبغى ، وترجم الاستعباد .

وفى هذه المدرسة القرآنية ، تلقت الامة الشحنة الثورية لمعارك التحرير ، بكلمات الله يتلوها أبناؤها الاميون مصبحين وممسين ، قياما وقعودا وعلى جنوبهم ، تزكيهم وتعلمهم الكتاب والحكمة ، وترسخ فى ضمائرهم فريضة الجهاد للتحرر من أغلال العبودية لغير خالقهم ...

● كيف يمكن أن نفهم تاريخنا أو نفسره ، بمعزل عن هذا القرآن ، بسلطانه الفذ على ضمير الجماهير ووعيهم ، وهم يتمردون على أغلال الاستعباد ويرجمون صروح الطغيان ؟

ذلك ما لم يخطئه أعداء الامة من كل جنس وملة :

●●●

على مسار الزمن ، من فجر المبعث الى اليوم ، لم يعرف التاريخ هدفا شدت اليه أبصار أعدائنا ، مثل هذا القرآن .

تغير الاعداء فوجا من بعد فوج ، وجاءوا من شتى الاقطار ومختلف الجنسيات والعصبيات ،

وتفاوتت طبيعة الحرب ومواقعها من جولة الى أخرى ،

وتفاوتت كذلك أنماطها وأسلحتها ،

والهدف هو الهدف ، لم يغب قط عن بصر عدو ، ولا حادت عنه نظرته .

وان تذرعوا اليه بكل ما عرفت دنيانا من حيل وذرائع ،

وقصدوه ، سافرين حينا ، ومتنكرين أحيانا فى عجائب وغرائب ، من ألفانين الاقنعة والازياء ..

● ما وراء هذا الهدف ، لم يكن يعنيهم ابتداء ، لان كل أمر وراءه هين ..

كل القلاع من ورائه والحصون ، ليست عصية الا بمقدار ما يمنعها الحصن الاول .

ومناطق النفوذ والاستغلال والاحتكار ، وثغور الغزو المعنوى والفكرى ، لن تكون بعيدة ولا صعبة ،

ما لم يبق هذا القرآن حارسا لضمير الامة ، ساهرا على ايمانها بالحق والخير ، ولواء يجمع شعوبها من مشرق ومغرب

●●●

من فجر المبعث ، كان هذا القرآن يؤرق ليل المشركين من قريش . وشهدتهم دار الندوة فى أم القرى ساهرين يتداولون الامر فيما بينهم ، التماسا لوسيلة يصرفون بها سمع العرب عن هذا القرآن .

ويقول كبير منهم ، الوليد بن المغيرة المخزومى :

— يامعشر قريش ، ان وفود العرب ستقدم عليكم وقد سمعوا بأمر صاحبكم هذا ، فاجمعوا فيه رأيا واحدا ، ولا تختلفوا فيكذب بعضكم بعضا .

ويتخبطون فى حيرتهم ، لا يدرون ما يقولون فيه :

شاعر ؟ ساحر ؟ كاهن ؟ مجنون ؟ ..

حتى يقول الوليد :

— والله ان لقوله لحلاوة . وما ا... بقائلين من هذا شيئا الا عرف انه باط... وان أقرب القول فيه لان تقولوا ... ساحر ، جاء بقول هو السحر ، يفرق ... المرء وأبيه وأخيه ، وبين المرء وزوج... وبنيه ، وبين المرء وعشيرته .

واجمعوا أمرهم على أن يترصد... لوفود القبائل عند مداخل مكة ، فيأخذ... سبل الناس لا يمر بهم أحد الا حذروه ... يسمع ما يتلو محمد من كلام هو السحر

● دفاعا عن موروث جاههم ور... آبائهم ، وابقاء على ما فيأ لهم موضع... بمكة حول الحرم ، من سلطان دين... واقتصادى على القبائل العربية .

والقرآن كان الهدف ،

لانه الذى ينسخ تلك الاوضاع الت... يحاربون للابقاء عليها :

● مع حركة التحول التاريخى من دا... المبعث الى دار الهجرة ، كان اليهود هناك فى مستعمراتهم الناشبة فى يثرب وما حولها من شمال الحجاز ، قد عبأوا أحبارهم للجدل فى هذا القرآن ، وتذرع... من تذرعوا منهم بالاسلام ، فتنكروا بالقناع الموهم ، وخالطوا المسلمين يدسون اليهم أسطوريات من اسرائيلياتهم ، ليتحرفوا بالفهم النير... لكتاب الاسلام .

دفاعا عن وجودهم المغتصب فى الارض الطيبة التى طرأوا عليها فارين من وط... الرومان الساحقة ، فانشبوا مخالبهم ني... يستنزفون خيراتها ، وأثروا ثراء فاحش... على حساب الوجود العربى لاهلها الاو... والخزرج الذين مزقهم اليهود وأوقدوا بينهم نار العداوة والبغضاء ..

والهدف هو القرآن ، لانه الذى جم... شمل الاوس والخزرج وأنقذهم من حفر... النار ، فأصبحوا اخوانا فى العقيدة ،

وهو الذى أنار للاميين الطريق ليكشفوا ما زيف يهود على النبين و... حرفوا من التوراة ، وليحققوا وجوده... الحر .

●●●

فى الحروب الصليبية ، كان الطامع... فى احتكار خيرات بلادنا ، قد ارتد... قناع التدين ، وزيفوا الصليب شعار... موهما ،

فأعياهم أن ينفذوا الى ما أرادوا م... مناطق الاستغلال والنفوذ ، لان القرآن كان هنا لواء الجهاد ونور البصائر ..

وتغيرت الاقنعة وتغيرت الذرائع ، فعادت الحملات الصليبية متنكرة فى رداء الرهبان والعلماء ، واقنعة البعثات التجارى والتبشير بثقافة الفرنجة وحضارة الغرب ، توطيء للاستعمار فى الارض ، وتدرس له عقلية شعوبها ، وترتاد له الطريق الى غزوها ، وتكشف له الثغور التى يدخل منها .

فكان هذا القرآن هو المدخل و... الهدف ، ووراءه تقوم كل الحصون ... منعة به .

● وكان ما كان من تمزيق سياسى وثقافى لاقطار وطننا الواحد ، حشد له المستعمرون كل أسلحتهم المادية والمعنوية ، وجندوا له ارساليات التبشير والبعثات العلمانية تجعل أبناء الجيل الواحد منا ، فى البلد الواحد كأنهم غرباء !

● وكشفت معارك التحرير ، ان ضمير الامة بقى صليبا موقظ الوعى بما رسخ فيه القرآن من ايمان بحق... المغتصب ، وما حمله من تكاليف انسانية رفضا للعبودية والشر والمنكر .

وجاء الاستعمار العبيد بلاقنع... الجديدة وأسلحته العصرية ، يشتتنا بصراع المذاهب ومعترك النظم والاوضاع ويمزقنا أحزابا وشيعا ويسلك بنا طرائق قددا ..

دون أن يغفل عن الهدف غمضة عين !

انتعشت الاسرائيليات وراجت بدع التأويلات لتنحرف بفهم هذا الجيل من أبناء الامة لكتاب الاسلام ، وتسلط على وجدانهم بالفتنة تأخذ هناك اسم القاديانية وتأخذ هنا اسم العصرية والعلمانية .

وحوربت العربية لانها لغة هذا القرآن

وضيع تراث الاسلام وشوه تاريخ الاسلام وزيفت حضارة الاسلام ،

سدا للذرائع التى تشد الامة الى منار وعيها وجذور أصالتها ولواء وحدتها منذ تلقت كلمة « اقرأ » من غار حراء ..

●●●

وتفرض الحتمية التاريخية أن يظل هذا القرآن نورا لبصيرة الامة ، يهدى خطاها نحو الوحدة ، ويقود جهادها لتطهير حماها من رجس الصهيونية ، ويشغل بالها بالتفكير فى الغربة الثقافية والفكرية بين أبنائها ، ويؤذن موعدها الطامح الى تحقيق وجودها الكريم الحر .

أخيراً.. يارب

بقلم: أحمد بهجت

صورة قصصية

ان اشقى ثلاث بنات في فصل ثالثه رابع يجلسن في حوش المدرسة وقد تلاقت رؤوسهن ورحن يفكرن في مؤامرة مضحكة ينهين بها السنة الدراسية ..

في العام الماضي شبكن لاحد المدرسين ذيلا خرج به من المدرسة ، ولقن الصمغ على مقعد المدرسة فساقطت الجوبة الجديدة .. ولوثن السبورة بالشمع فاستعصت على الطباشير والكتابة ..

كبرت البنات هذا العام ، وتحول الرمان من حجم النبق الى حجم البرتقال في اشجاره ، وصار لزاما عليهن ان يلعبن لعبة جديدة ..

☐ نريد ان نلعب لعبة مثيرة هذا العام ..

— لن نشتري البيب ونفرقعه في الحصة .. لن نعلق الحبر على ظهور المدرسين ، فهم جميعا غلابة .

☐ لن نطلق بخنا او نتظاهر بالزغطة .. هذه كلها العاب اطفال .. نريد ان نتسلى طوال الاجازة بشيء مثير ..

■ وجدتها .

— من ؟

■ ابلا زهيرة .

— مالها ؟

■ نكتب جواب حب اليها .

تبدو الفكرة جنونية وعبقرية .. ابلا زهيرة عانس ولها اقبح وجه في الكرة الارضية ، من الذي يمكن ان يحبها او يرسل اليها جواب حب ؟ .. كل شيء ممكن في هذه الدنيا وجائز .. ابلا زهيرة تقترب من عامها الثالث والاربعين .. اليست هذه سن اليأس ؟

■ ليس هناك شيء اسمه سن اليأس عند المرأة ..

— لكنها امرأة كبيرة وقد يئست من الحب .

استمر النقاش وحسمته أصغر البنات واشدهن لؤما بقولها :

— لا احد ييأس من الحب .. ابلا زهيرة لم تحب احدا لان احدا لم يحبها .. لم تتزوج لان احدا لم يعرض عليها الزواج ... تبدو كالشجرة اليابسة ، لانها لم تزل عذراء ، في الثالثة والاربعين من عمرها وعذراء ...

[انفجرت البنات يضحكن] ..

واستقر الرأي نهائيا على اللعبة الجديدة ، وبدأ التفكير والتساؤل باسم من نرسل الخطاب .. استبعد اسم عباس افندي مدرس العربي لانه متزوج .. واستبعد اسم محمود افندي مدرس الفلسفة لانه اعزب ، وجميل ، وصغير ، ويستحيل ان يحب امرأة في سن والدته .. واستعرضن أسماء المرشحين ، فلم يبق غير شفيق افندي مدرس الحساب .. فهو في مثل سنها ، واعزب ، ويقال انه لم يعرف في حياته امرأة لانه [وانفجرت البنات يضحكن] ، ثم ان القرف يبدو عليه طيلة الوقت ، وهو من حيث الشكل مناسب تماما للموضوع ..

اثيرت مشكلة كتابة اسمه في الجواب واستبعدت الفكرة ، لان ابلا زهيرة يمكن ان تذهب اليه وتسأله هل كتبت هذا الجواب فينكر كتابته وتنتهي القصة وتنكشف .. اتفقت البنات على ان يرسل الخطاب بغير توقيع ، على ان يتركن اسلوبه يشي بان شفيق افندي هو الذي ارسله .. واتفقن على تدويخ ابلا زهيرة بان يضرب لها الخطاب موعدا في الاسكندرية ، وتساءلت البنات عمن يكتب الجواب ، فقالت اصغرهن واشدهن لؤما :

— لي قريب يعتقد انه أديب وسيتكفل بذلك .

احكمت أطراف المؤامرة تماما ، وحددت ساعة الصفر ، وانتهى اليوم الدراسي ..

● ● ●

استيقظت زهيرة من نومها في الساعة السادسة رغم أن اليوم يوم جمعة .. نهضت من الفراش وغسلت وجهها ، وأعدت طعام الافطار لامها ، واعدت الشاي وقدمته لها في الفراش ، كانت نفسية الام متحسنة قليلا بفضل آلام الروماتيزم التي خفت قبضتها منها اليوم على غير العادة .. ابتسمت أمها في وجهها ابتسامة حزينة ، وقالت وهي تتنهد :

« ربنا يهنيكي يا بنتي » .

لم يختلج وجه زهيرة بأي تعبير ..

عادت الام تقول :

« ربنا يجبر خاطرك يابنتي » .

اشاحت زهيرة بوجهها ، لم تكن مستعدة لمناقشة امها في هذا الوقت المبكر .. سئمت من مناقشة الموضوع ، وكرهت ما يثيره من الحديث المكرر المعاد ، وسئمت حياتها ، وأيقنت أخيرا ان احدا لا يرغب فيها ، وان أحدا لا يريدها ، وملأ قلبها برد اليقين بأن هذا قدرها .. أن تعيش وحيدة منبوذة ، بلا رجل يحنو عليها أو يؤويها ، أو حتى يضربها ويتشاجر معها .. سقط أملها في هذا كله .. لم تعد تنظر للمرآة .. آخر مرة نظرت فيها للمرآة وجدت جبهتها تتسع وشعرها يخف ويتساقط ، وأحست بقبحها العظيم يتزايد كلما تقدمت في السن ، وامتلأ قلبها بالحسرة والاستسلام ، ورغم انها أمسكت بتعبير طيب يطل من عينيها ، وأحست ان هذا التعبير يستحق أن يحبها رجل من أجله ، رغم ذلك أيقنت ان قبحها الشديد يحول بينها وبين أن تأخذ بحظها الانساني في الحياة .

وتبلدت تماما ..

بعد اجتيازها عامها الاربعين وهي لا تعيش .. انما توجد فحسب ... تأكل وتشرب وتذهب الى المدرسة ، وتقوم بالتدريس ، وتشخط في البنات ، وتعود من المدرسة وتأكل وتصحح الكراريس ، وتنام وتنهض ، وتذهب وتجيء ، لكنها تفعل هذا كله بغير احساس واحد بالحياة ..

انتهى الامر ..

لم يعد لديها من الدنيا غير أمها المريضة ، وهذا الخوف البارد الذي يعتصر قلبها أحيانا حين تفكر أن أمها يمكن أن تموت وتنتهي هي بقية حياتها وحيدة في الشقة .

دق جرس الباب .. والساعة تقترب من العاشرة .. نهضت متثاقلة لتفتح الباب .

كان ساعي البريد يحمل خطابا مسجلا باسمها ..

تسلمت الخطاب ووقعت باسمها بغير ان تكلف نفسها عناء النظر في اسم المرسل .. تصورت انه خطاب من المدرسة لأي شأن من شئون الامتحانات .. اغلقت الباب قبل ان يمضي الرجل والقت الخطاب على المنضدة ، واسرعت تلبي نداء أمها .

■ مين اللي بيضرب الجرس ... ؟

■■ البوسطجي ..

■ جواب ... من مين ؟؟

■■ اظنها المدرسة ..

■ يا بنتي اقريه .. يمكن فيه حاجة تهمنا ..

■■ مين اللي حيبعت لنا حاجة تهمنا ؟

احضرت زهيرة الخطاب وفتحته وبدأت تقرأ .. أول مفاجأة ان ورق الخطاب لازرق معطر ، كان هذا اول خطاب يكتبه اليها مخلوق على ورق ازرق .. أدنت الخطاب من انفها وشمت له رائحة عطر رجالي .. تزايدت دهشتها حين لمحت في رأس الخطاب كلمة تقول : « حبيبتي زهيرة » .

اسرع قلبها قليلا وبدأت تقرأ ..

حبيبتي زهيرة ..

ارجو ان تسمحي لي بان اتجرأ عليك بهذه الكلمة .. ان احساسا قديما ، قاومته زمنا ، قد جاء اوان انفجاره في هذه اللحظة .

انني احبك .. وقد احببتك منذ سنوات .. وساحبك غدا اكثر مما احبك اليوم .. ولست اجد الجرأة كي اكاشفك بحبي بنفسي .. غير انني .. وسط احساس نفسي خانق بالحب والكآبة خوفا من رفضك .. اجد دموعي تسيل وأنا اكتب اليك هذا الخطاب ..

توقفت زهيرة لحظة .. لاحظت ان بقعة من الماء تلوث سطرين في الخطاب .

قالت لنفسها : يادي المصيبة .. تقرأ خطابا جاء لاحد من الجيران .. اغلقت الخطاب على عجل ووضعته في الظرف ، وحاولت ان تغلق الظرف .

كان اسمها على الظرف ... زهيرة حسن مخيمر ..

هذا اسمي .. الخطاب باسمي اذن .. وعادت تفتح الخطاب ، ولاحظت ان أمها تنظر اليها مصعوقة من الدهشة .

— الجواب لكي يا بنتي .. اقري .. انتي بتقفليه ليه .. حتخبي على أمك حبيبتك ..

فتحت زهيرة الخطاب وعاودت القراءة .. بدأت تقرأ الخطاب من بدايته .. ووصلت الى الجزء الذي يتحدث عن الدموع وتساقطت دهشتها .. توقفت عن القراءة ، غير ان امها استحثتها على اكماله .. وعادت تكمله بصوت مسموع .

عزيزتي زهيرة .. قد يدهشك ان تعرفي انني اعمل مدرسا في نفس المدرسة التي تعملين فيها .. لن اقول لك من اكون لانني خجول رغم قسوتي الشديدة على البنات ، وكلما اتصل الموضوع بالحب زاد خجلي ، واحسست بالحرج المطلق .. لا اريد أن اعلن لك عن اسمي الان ، وانما احاول ان اعرف ردك قبل ان اعلنه .

انني احبك .. فهل تقبلين حبي ... ؟

[توقفت زهيرة عند هذا الحد من الخطاب .. كان وجهها مبيضا من الذعر .. أحست بالخوف العميق فجأة ...]

توقفت عن القراءة ونظرت في وجه أمها .. كان وجه الام مبيضا من الدهشة ..

ايه الموضوع ؟

جاء صوت زهيرة كأنه ينبعث من بئر صدئت جدرانها الطوبية ونمت عليها الطحالب والاعشاب .

قالت الام وهي ترتعد انفعالا :

■ الموضوع جد .. اقري يا بنتي ..

قالت زهيرة وهي تغلق الخطاب :

ايه الموضوع ؟

قالت الام :

« ربنا استجاب لي انه يسترك قبل ما اموت » .

قالت زهيرة : مش فاهمة حاجه .

قالت الام : رجل يحبك ويعرض الجواز .

تساءلت زهيرة : انا ؟

قالت الام : ايوه انتي .. بلاش تخسي نفسك وانت تستاهلي كل خير .. مين اللي كتب الجواب ؟

— ما اعرفش ..

● ما قالش اسمه ؟

— بيقول خايف ارفضه .. عشان كده مش راضي يقول اسمه ..

قالت الام بخبث ربني أصيل :

● حافظة كلامه من اول قراية وبتدعي انك ما تعرفيهش ..

— قسما بالله ما اعرفه يا ماما .

● تحلفي بربنا كذب وتخبي على امك حبيبتك .

— نينه .. ايه الكلام ده ؟

سكتت الام تماما .. وقالت بعد لحظة :

● غريبة انك مش عارفة اللي باعته .. الجواب خلص .

— لسه .. قالتها زهيرة وهي مذعورة وشبه حالمة .

امسكت بالخطاب وعادت تقرؤه من بدايته وهي ترتعش .

وجهها في لون الليمون الاخضر ، قلبها يدق بسرعة .. وهي ترتعش انفعالا بلهجة الصدق في الخطاب .

كان الخطاب يقول :

زهيرة ..

لو تعلمين كم احبك .. ربما تقولين في نفسك .. لكنني لست جميلة .. اعرف ان هذا السؤال سوف يلح على خاطرك .. دعيني اسألك ما هو الجمال ؟ .. هل تتصورين انني اهتز للبنات وهن يمشين بالميني جوب .. ان جمال الوجه او الصورة هو آخر شيء اهتز له .. انا الرجل الحكيم العاقل المجرب .. ان وجهك الرصين الجاد هو الجمال الحقيقي عندي ..

انني اعبدك يا زهيرة ..

سأقف في محطة سيدي جابر يوم ٣٠ ديسمبر من الصباح الى المساء .. سأنتظرك تحت ساعة المحطة .. لو جئت من مصر .. فسوف اعرف انك تقبلين حبي .. تعالي من أجلي .. وسنعيش معا بقية عمرنا في أغنية حب متصلة .. والى ان اراك .. ارجو ان تحضري بالفستان الازرق الذي فيه جيوب حمراء ، هذا هو الفستان الذي خفق قلبي حين رأيتك به اول مرة ..

... ...

انتهى الخطاب .. اغلقته زهيرة وقالت :

قلة ادب ..

سألت الام : ليه يا بنتي راجل خجول وعاوز يجوزك ..

قالت زهيرة : ما قالش اجوزك .. ده بيقول بحبك .. ده قليل الادب ..

قالت الام بوقار فلاسفة حكيم : يا بنتي اللي زي ده يبقى اما يقول احبك يعني اجوزك .. الرجالة الكويسين كده ..

سألت زهيرة : معقول اروح له اسكندرية .. مجنون ده والا ايه ؟

قالت الام : يا بنتي مش مهم اسكندرية .. المهم ربنا عوض صبرنا خير ..

قالت زهيرة وهي ترتعش انفعالا : .. مش هروح اسكندرية

قالتها ، غير أنها في قرارة نفسها قررت أن تذهب ..

ظلت زهيرة حائرة في البيت طيلة الساعات الباقية .. تحاشت ان تجلس مع أمها في البداية .. كانت لا تريد ان تصطدم عيناها بعيني الام المتسائلتين الذكيتين ، كانت زهيرة تريد أن تفكر وحدها .

ونادت الام ابنتها مرتين ثم فهمت ان البنت تريد ان تخلو بنفسها .. وابتسمت الام لروحها ابتسامة غامضة .

كان وضع زهيرة يقلقها منذ ثلاثة وعشرين عاما ، أي منذ وصلت زهيرة عامها العشرين ثم .. ها هو الفرج اخيرا .. فحمدا لله ..

قامت أم زهيرة في فراشها وراحت ترشف كوب الشاي ..

كانت الدنيا شتاء حين امرها ابوها ان ترتدي ملابسها وتخرج معه .. كانت في الخامسة عشرة من عمرها ، وتضع على وجهها نقابا أسود كبنات ذلك الزمن .. وذهبا يومها لمحل سمعان وصيدناوي .. وادخلها ابوها قسم القماش الرجالي ، وأمرها ان تخلع النقاب لتنظر في القماش وتنتقي له بدلة .. ورفعت النقاب فظهر وجهها الصبوح .. كانت هناك على البعد فيثان تتاملانها وتفحصانها بتركيز ، واحست بالهام المرأة ان احدا ينظر اليها فرفعت وجهها ونظرت في اتجاه الرجل الغامض الذي يقف هناك .. كان هذا زوجها فيما بعد .. محمد افندي عبد السلام ..

واحس ابوها ان النظرة قد طالت اكثر مما يجب ، فانتهرها آمرا ان تلبس النقاب .. وانصرف بها عائدا الى البيت ..

... ...

غاصت الام في الايام القديمة الطيبة ، وراحت تتذكر زوجها الراحل .. وقرأت له الفاتحة في سرها ، وانتهت من كوب الشاي ودخلت زهيرة .. كان واضحا ان البنت قد فكرت وحدها طويلا ولم تهتد لشيء ..

فتحت الام قلبها لابنتها وراحتا تبحثان عمن يكون مرسل الخطاب ، تداولتا آلاف الكلمات الهامسة التي انتهت بأن التفت زهيرة بنفسها فوق صدر أمها وانخرطت في البكاء .. كان وجهها القبيح يرف تحت غيمة السعادة المفاجئة ، ويتحول الى العذوبة ، نظرت الام في وجه ابنتها ، وخيل اليها ان وجهها يضيء .. وهزها الفرح الغامض الذي يتسبب في بكاء ابنتها ، فجرت دموعها هي الاخرى على خدها .. وتلاصقت المرأتان وراحتا تبكيان من الفرح .

قالت الام وهي تتنهد : الحمد لله يا بنتي .. ربنا عوض صبرنا خير ..

قالت البنت وهي تحدث نفسها :

لست قبيحة كما توهمت ..

... ...

... ...

[فصل ثالثه رابع]

البنات الثلاث يجلسن في آخر الفصل ..

توجيه الفصل بمدرسة أخرى تدخل .. لم تكن ابلا زهيرة هي التي دخلت .. تساءلت احدى البنات الشقيات :

دي حصة ابلا زهيرة .. فين ابلا زهيرة ... ؟

اعتذرت عن الحصة .

ليه ؟

عندها صداع وعيانة ..

تزايد هياج البنات الثلاث .. قالت بنت :

يا عيني ابلا زهيرة عندها صداع وعيانة .. قالت أخرى :

ابلا زهيرة مش عيانة .. ابلا زهيرة عقبال عندكو بتحب ..

... ...

... ...

نفس هذا الوقت ..

ابلا زهيرة تجلس في حجرة المدرسين ..

للمرة الاولى منذ سنوات عديدة تدخل حجرة المدرسين ثم تجلس ساعتين .. لم تكن تدخل الا لغرض تقضيه ثم تنصرف .. لم تكن تقضي فيها اكثر من دقائق .. كانت لا تطيق الحجرة اساسا بدخانها ورائحة الرجال والاحاديث المملة التي لا تتوقف عن الدرجات والنقل والعلاوات والاجازات .. غير انها تجلس في الحجرة منذ ساعتين وهي تمر بحالة غريبة من الشعور الذي يصعب تصديقه أو تخيله .. هي المرة الاولى التي يعبر نفسها هذا الشعور ، وهي ايضا .. المرة الاولى التي تبدو فيها بهذه النضارة .. وجهها نظيف ليست به شعرة واحدة .. الشارب الرمادي الذي يشبه الزغب ضاع نهائيا وبلا رجعة .. ذراعاها وساقاها في مثل نصاعة الشمع .. بارك الله في أم أمين .. المرأة المجربة الناصحة .. قليل من البودرة فخصه على وجهها ، قضت اليوم عند الحلاق ساعة كاملة صنع لها من شعرها الاكرت كرة من الشعر قال انها الصيحة الاخيرة في الموضة .. صحيح ان الطريق الى الجمال يمتلئ بالعذاب .. لكنها لا تعبأ ، كادت ترتفع بالصوت حين دخل رأسها في السشوار .. غير انها احتملت صابرة ، هذه هي المرة الثالثة التي تذهب فيها الى الحلاق .. مرة في فرح فلة ناهد بنت خالتها ، ومرة ثانية في فرح اميرة بنت عمتها ، وهذه هي المرة الثالثة .. كانت متفتحة المشاعر ، متفتحة المسام ، تضحك بلا سبب ، وتشترك في النقاش وتدلي بدلوها في الحديث ..

انتقل الحديث في الدرجات ، فتحدثت في الدرجات .. وامتد الحديث للعلاوات فتحدثت من العلاوات .. وحين اشعل المدرسون سجائرهم كلها ، فتختنق الدخان بنعم وتحس ان التدخين ليس سيئا كما يشيعون .

وقدم اليها احد المدرسين سيجارة واشعلتها بعد تمنع ، رغم انها لم تشرب الدخان من قبل في حياتها .. وحين ابتلعت الدخان كادت تختنق ، وراحت تسعل وتقاوم احساسها بالغثيان ..

كان واضحا انها تنتظر وتفكر .

لم يلاحظ احد انها تنتظر فردا معينا بذاته .. سألت في بداية الحديث اين الاستاذ شفيق : فقيل لها ان حصصه اليوم متأخرة وسيكون هنا بعد ساعة ..

ضحكت ضحكة خجلة وادارت موضوع الحديث نحو هدف آخر .. جاء موعد حصتها فاعتذرت عن الحصة بحجة الصداع .. وكلما تقدم الوقت واقترب موعد حضوره كان انفعالها يتزايد .. احيانا كانت تغرق في الصمت وتدخل في نفسها وتفكر في غرابة الحياة وامتلائها بالمفاجآت المدهشة .. استعرضت كلمات الاعجاب ونظرات الود خلال الاعوام الثلاثة والاربعين الماضية ، فلم تجد في رصيدها الا شيئا تافها .. لاكها احد الرجال مرة في الترام ، فارتبكت ولم تعرف ماذا تفعل ، وتبعها احد الشبان مرة ثانية من ميدان العتبة الى ان اوصلها الى بيتها ، كان هذا الشاب صامتا ، كان يسير وراءها في صمت ، لم يقل لها كلمة واحدة ، كلما رفعت رأسها رأته يحدق فيها .. في البداية تضايقت من وجوده ، ثم ارتاحت تماما لوجوده .. بعد ان اوصلها الى البيت لم تره بعد ذلك في حياتها ، بهتت صورته تماما .. نسيت هذا كله الان .. وتذكرت ان شفيق افندي رغم امتعاضه الدائم وقرفه المستمر ، ابدى اعجابه بفستان لها من ثلاث سنوات .

قال لها : ايه الفستان الشيك ده ... ؟

لا .. لم يكن فستانها الازرق ذا الجيوب الحمراء ..

كان فستانها الرمادي ذا العنق المقفول .. هل يحب فساتينها المقفولة .. انه يغار عليها اذن ..

ما أمتع ان تحس ان هناك مخلوقا يغار علينا لهذا الحد .. ما أمتع ان تنتهي الوحدة الى هذا الحد .. لكن وجهه لا يعكس اي اثر لاحساساته المرهفة الرقيقة ، انه دائم التقطيب والامتعاض والشكوى ..

أدهشها هذا العالم الجديد المسحور الذي وضعت قدميها فوقه ..

لم تكن تتصور نفسها وحيدة مع رجل .. لكن هذه الصورة تتموج في خيالها الان .. بعد الف سنة ضوئية من الانتظار الثقيل دخل الاستاذ شفيق ..

نهضت واقفة حين دخل ..

لم تدر لماذا فعلت ذلك .. رفع رأسه ونظر اليها نظرة مليئة بالدهشة ، قال في نفسه :

تصطبح بوجهها .. نهارنا اغبر ..

مدت زهيرة يدها اليه تصافحها ووجهه يوحي بنفس التعبير الذي يمتلئ بالسأم .

جلس الاستاذ شفيق والقى على المائدة بكراريس البنات ، وقال :

— حيوانات .

قالت زهيرة ووجهها يحمر كأنه قبلها : اولادنا يا استاذ شفيق .

— اعوذ بالله ..

قالت لنفسها : لعله لا يريد الانجاب في الوقت الحاضر .

سكتت زهيرة ، وسكت شفيق افندي ..

سألت زهيرة نفسها من سر ضجره .. لماذا يبدو عليه الضجر طيلة الوقت ، ادهشها ان يكون وجهه بهذا الجمود رغم حساسيته التي يكشف عنها خطابه .. لاحظ شفيق أفندي ان زهيرة لم تخفض عينيها عنه ، رفع رأسه من الاوراق ونظر في عينيها ، نكست المرأة وجهها وأحست بالخجل .. قال شفيق افندي في نفسه وهو يلاحظ ما فعلته في شعرها وجسمها جنت المرأة العاقلة وذهبت الى الكوافير مثل البنات .

رفعت رأسها فألفته يحدق في وجهها وأحست بما يشبه الالهام انه صاحب الخطاب .. رق وجهها وسألته :

ازاي حالك يا استاذ شفيق ؟

لم يسمع سؤالها ، انما سألها فجأة : انتي عاملة في شعرك ايه يا ست زهيرة ؟ .. لو انه ذبحها لما خجلت كما تخجل الان ..

قالت وهي تبتسم ابتسامة مذنبة : يعجبك هكذا أم تفضل شكله القديم ... ؟

قال : مش ده المقصود .. انا بسألك : عاملة ايه في شعرك ... ؟

— يعني مش عاجبك ؟

قال في نفسه .. تصر المجنونة على انتزاع كلمة اعجابه .. ما اغرب جنس النساء .. سأنكد عليها فهي تستحق .

قال لها بصوت بارد :

— الاول كان احسن طبعا .. ده كلام برضه تقلدي الموضة يا ست زهيرة ...

احنت رأسها وامتلأ قلبها بالشعور بالذنب .. أرادت ان تقول له انها لن تدخل دكان الحلاق بعد اليوم .. أرادت ان تقسم له انها تعذبت من اجله .. ارادت ان تنحني على يده وتقبلها كي يصفح عنها .. غير انها لم تفعل شيئا من ذلك ، واكتفت بالتحديق في يده .. انه مرسل الخطاب بغير شك .. انه يغار عليها ويريدها كما كانت طبيعية .. كم هو رائع ..

كان ظهر يده خشنا ، مليئا بالشعر .. وكانت عروقه الزرقاء البارزة تجذب انتباهها وتخضبع مشاعرها ببداءة لا تقاوم .. ولاحظ هو انها تحدق في يده فسحب يده وقد تعاظمت دهشته .

وعاد الصمت يسقط بينهما .

لا يعلم الا الله وحده ثقل المجهود الذي بذلته زهيرة كي تستجمع شجاعتها وتسأله :

— انت حتصيف فين السنة دي يا استاذ شفيق ... ؟

قال ساخرا : في الريفييرا زي كل سنة .. حصيف فين قال ضحكت زهيرة ضحكة طويلة ..

أحست انها تعبده .. انها تكتشف فيه موهبة كامنة من المرح العظيم .. لم تلاحظ انه كان يسخر من سؤالها ، لم تلاحظ كيف التوى وجهه بالدهشة والغضب حين ضحكت من كلمته .. حتى لكأنه أحس انها تسخر من ظروفه وبؤسه ..

قال في نفسه : الست زهيرة المرأة العاقلة ليست طبيعية اليوم ..

لابد انها شربت كوبا من السبرتو بدل كوب الشاي بطريق الخطأ هذا الصباح ..

تجاهلها بعد ذلك تماما ، وراح يصحح كراريس البنات وهو ينفخ ..

أما زهيرة فقد ارتفعت في روحها آلاف الاعلام الملونة .. وراح قلبها يضطرب بمشاعر مبهمة من الحنان والحب ..

كانت تحس انها قد عرفت أخيرا من هو كاتب الخطاب .. وراحت تتأمل ملابسه ولاحظت ان زرار القميص يكاد يسقط ، فتمنت لو خلعت قميصه وثبتت له الزرار ..

لاحظت انه حلق ذقنه وترك جزءا فيها جوار رقبته بغير ان يحلقه ، فتمنت لو انها حلقت له هذا الجزء الذي لم تصل اليه يداه ..

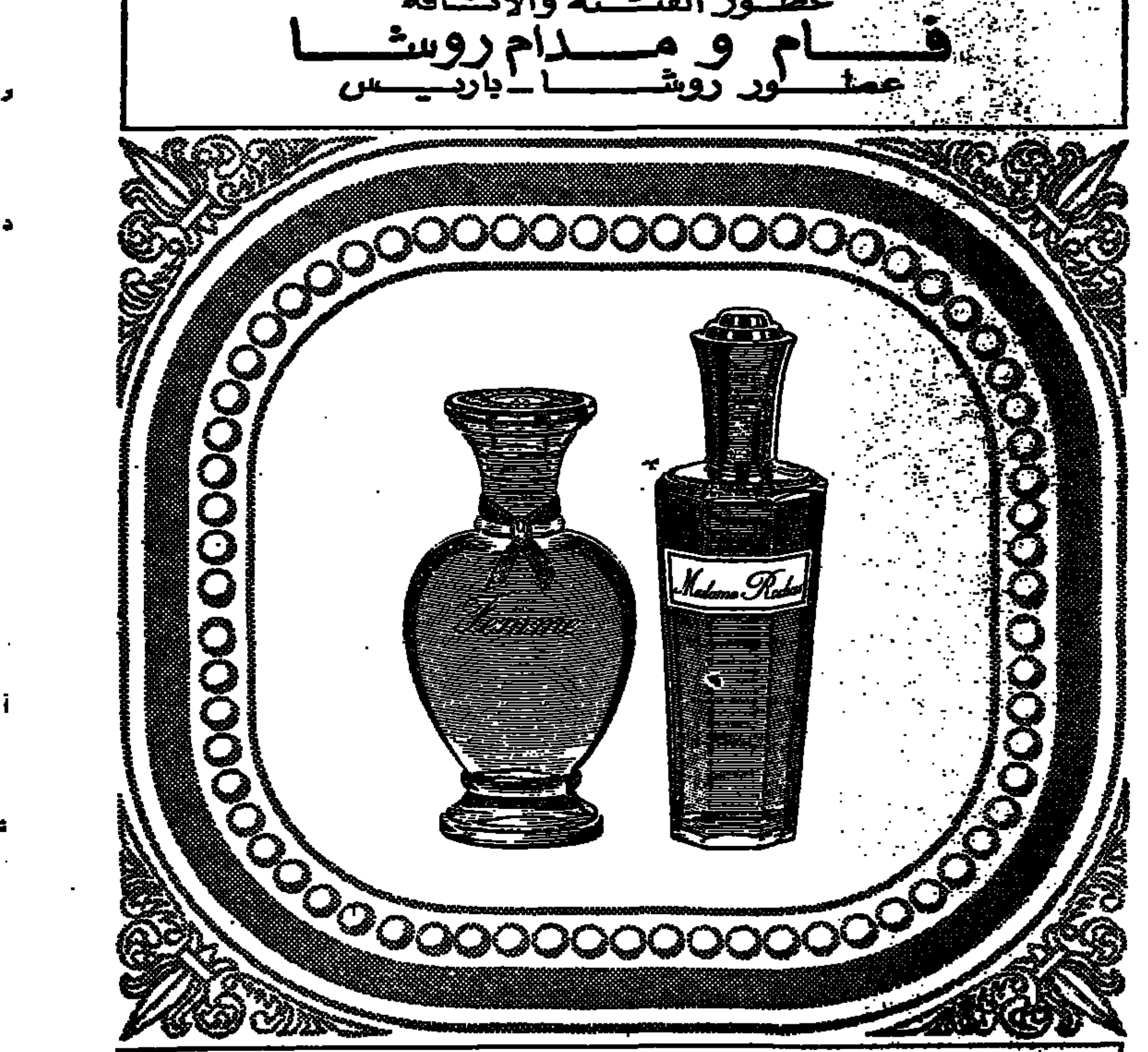
كانت احلامها تحوم حوله .. وراته يجلس في بيت خيالي على مقعد وثير وهي تجلس أمامه وتصنع ملابس للاولاد .. وأرادت أن تعرف بم تحس المرأة حين تصبح حاملا في الشهر السابع أو التاسع .. ما هي حقيقة مشاعرها حين تحمل في بطنها مخلوقا سيولد عما قليل وينمو ويكبر ويشتغل .. ويجيء اليها يوما ليهمس انه قد وقع في الحب ..

حدقت زهيرة في الابعاد اللامتناهية لروحها .. كانت ترى جماهير محتشدة تهتف لابنها .. وانوارا ساطعة مسلطة عليه .. وكانت تسمع موسيقى مهيبة تردد اسمه ، وكانت ترى بعين روحها هتافات يطفئ عليها الامل .. ورات نفسها في ثوب اخضر وطرحة بيضاء وقد احاطتها الورود الملقاة عليها من كل مكان .. ورات ابنها يحقق أشياء باهرة .. رائعة .. وغير عادية ..

وارادت ان تبكي من فرط الفرح البريء الذي يفعم قلبها .. وطوى شفيق افندي الكراريس بضجر وخرج من الغرفة .. لم تحس هي بخروجه .. كانت تعيش لحظة من نوع غريب ونادر ، ولا يمكن ان تتكرر ..

اخيرا عثرت على السعادة ..

اخيرا يا رب ... ☐



تجارب ميدانية لاختبار كفاءة المرافق أثناء الغارات

التحكم فى الانارة لاظلام القاهرة فى ½ دقيقة وخفض الانارة الصفراء ٨٠٪

٨٠ فرقة مركزية لأعمال الانقاذ والدفاع فى القاهرة

تقرر البدء باجراء تجارب مفاجئة ميدانية فى جميع احياء القاهرة لاختبار كفاءة واستعداد المرافق العامة الحيوية اثناء الغارات • وتعزيز مركز التحكم الفورى للانارة بحيث يمكن اظلام القاهرة كلها فى نصف دقيقة كحد اقصى • كما تقرر ان تخفض من اليوم الانارة الصفراء فى الميادين بواقع ٨٠٪ وان تقيد الاضاءة فى الشوارع ٥٠٪ • وان تسرى تصاريح المرور اثناء الغارات المنصرفة حتى آخر ديسمبر القادم وستجدد من اول يناير •

وكان اللواء يونس الانصارى مدير الامن ومحافظ القاهرة بالنيابة قد اجتمع امس برؤساء الاحياء ومديرى المرافق • وناقش معهم الاستعدادات لمواجهة حالة الطوارئ • وتقرر تجهيز ٨٠ فرقة مركزية من العمال المدربين لاعمال الانقاذ والدفاع المدنى • بحيث تكون مستعدة للعمل خلال ٢٤ ساعة يوميا •

وتقرر تجنيد عمال محافظة القاهرة فى قطاعات النظافة والطرق والكهرباء والمياه والمجارى وشركة مصر الجديدة ، لمواجهة حالات الطوارئ على ان يتم تدريبهم ، واعادة فتح مراكز التدريب على اعمال الانقاذ والدفاع المدنى ، كما تقرر ان تقيد الاضاءة فى جميع وسائل النقل العام وتدريب السائقين على مواجهة الطوارئ •

اوامر تكليف لشركات المقاولات

واصدر المهندس على السيد وزير الاسكان والتشييد اوامر تكليف لشركات المقاولات ومؤسسات الاسكان للعمل فى حالة حدوث اصابات نتيجة الغارات فى اعمال الحفر والردم ورفع الانقاض ونزح المياه واصلاح المواسير ، وانشاء الخنادق والمخابئ ، وتوريد الاجهزة اللازمة للمستشفيات ومصلحة التليفونات وقد اعدت غرفة عمليات فى كل شركة لتلقى البلاغات وانتقال اجهزتها الى مكان اى حادث •

وتم اعداد آبار احتياطية فى احياء القاهرة لتزويد الجماهير بالمياه فى حالة اصابة اى محطة ، كما تم اعداد ٣ ورديات اصلاح فى كل حى و ١٩ مراقبة بكل منها ١٠٠ عامل للصيانة تعمل ٢٤ ساعة يوميا •

وقد صدرت هذه القرارات فى الاجتماع الذى عقده امس المهندس على السيد وزير الاسكان وبحث فيه خطة الوزارة والمؤسسات والشركات التابعة لها فى حالات الطوارئ والاغاثة ومواجهة ما يحدث من اضرار •

وتقرر ان يعقد اجتماع يوم الاربعاء القادم ، يشترك فيه محافظو القاهرة والجيزة والقليوبية لتنسيق العمل بين المحافظات الثلاث وبين هيئات المياه والمجارى لضمان التعاون الكامل بينهما عند تعرض اية منشآت لاضرار الغارات الجوية ، كما تم تحديد مسئوليات شركات المقاولات الكلفة باعمال الاغاثة وتوزيعها على المحافظات المختلفة •

وتم اعداد غرفة عمليات للتليفونات فى كل منشأة ، وفرق اصلاح فى كل سنترال ، وستجرى تجارب صامتة لصفارات الانذار

اعداد المستشفيات لحالة الحرب

وصرح الدكتور على سالم وكيل وزارة الصحة لشئون الطوارئ بان الوزارة انتهت من الخطة الخاصة للاستعداد لحالات الطوارئ ، واعداد المستشفيات لحالة الحرب ، وقد تم تزويدها بوسائل بديلة للانارة والمياه وغرف العمليات وادوية خاصة بالعمليات الحربية وبلازما بالاضافة الى اسرة احتياطية •

وقال ان الوزارة تقوم حاليا بتنظيم دورات تدريبية للاطباء والعاملين والمرضات بالمستشفيات والمتطوعين من الاتحاد الاشتراكى ، ويتم تدريبهم على اصابات الحروب للمساهمة فى العمل بالمستشفيات اثناء الحرب • وسيتولى وكلاء الوزارة والمديرون بها المرور على هذه المستشفيات للتأكد من استعدادها لحالات الطوارئ •

وقد قسمت شبرا الخيمة الى ٧ مناطق لتجربة الغارات الجوية عليها ، للتأكد من استعداد اجهزة الدفاع ، وستجرى هذه التجارب باشراف اللواء امين يوسف مدير امن القليوبية ومراقب الدفاع المدنى بالمحافظة

اللجنة المركزية تحشد النقابات

اعلن السيد محمد عبد السلام الزيات السكرتير الاول للجنة المركزية فى لقائه امس باعضاء مجالس النقابات العامة للعمال بمقر الاتحاد الاشتراكى ، ان الرئيس انور السادات طلب اليه ان يعلن للعمال انه يثق فى انهم يقفون الى جانبه فى معركة التحرير لحسمها ، كما طلب الرئيس ان يعمل اتحاد العمال على توسيع نشاطه خلال هذه الفترة لحشد طاقات العمال فى خدمة المعركة •

وقال سكرتير اللجنة المركزية انه سيتم وضع خطة مركزية للاتحاد الاشتراكى والاتحاد العام للعمال للتنسيق بين مختلف النقابات للعمل فى خدمة المعركة وحشد امكانياتها المادية والبشرية لها ، على ان تلتزم بتنفيذها الوحدات الانتاجية والاقتصادية •

وطالب السيد محمد عبد السلام الزيات، اعضاء مجالس النقابات العمالية اعتبارهم فى حالة انعقاد دائم لمدة ٣ ايام ، حتى تضع كل نقابة خطتها بواجباتها فى المعركة كما طالب بحصر اوجه النقص فى ادوات الدفاع المدنى لاستكمالها •

وتعقد الامانة العامة للجنة المركزية غدا برياسة السيد محمد عبد السلام الزيات لاستكمال مناقشة خطة الطوارئ ، واستعراض التقارير التى وردت من مختلف المحافظات عن مدى استعدادات الدفاع المدنى والشعبى •

واعدت امانة القاهرة خطة للتبرع بالدم يبدأ تنفيذها من يوم الخميس القادم تستهدف الحصول على ٢٠٠٠ زجاجة يوميا من الدم وتكوين احتياطى مناسب لبنك الدم بالقوات المسلحة •

اعداد مستشفيات الجيزة

وبحث السيد محمد كامل صديق محافظ الجيزة فى اجتماعه امس بمديرى المستشفيات تطوير الخدمات الصحية وربطها بالمجموعات والوحدات الريفية استعدادا للطوارئ ، وتم اختيار ١٠ مجموعات صحية لاعدادها للحرب مع ضمان وجود طاقة كهربائية لخدمتها • وشهد الاجتماع السيد عباس همام زاهر سكرتير المحافظة والدكتور عثمان الرميلى ورؤساء المدن •

٨ مراكز للدم بالمنوفية

شبين الكوم — من محمد عبدالحليم — صرح السيد حسين كامل محافظ المنوفية بانه تم افتتاح ٨ مراكز للتبرع بالدم بالاضافة الى المراكز التى افتتحت بالمستشفيات العامة والمركزية والوحدات الصحية •

واجريت امس غارة صامتة بشبين الكوم لاختبار كفاءة اجهزة الدفاع المدنى ، اشتركت فيها اجهزة الاطفاء والانقاذ والاسعاف وتم تشكيل فرق مركزية للدفاع المدنى فى مختلف الاحياء للعمل بالتناوب وذلك بعد ان نفذت تعليمات تقييد الاضاءة •

الطوارئ فى مدارس الشرقية

الزقازيق — عبد المجيد الشوادفى — اعد السيد ابو صالح الالفى وكيل وزارة التربية والتعليم بمحافظة الشرقية خطة لمواجهة الطوارئ فى ٩٥٠ مدرسة تتضمن تدريب العاملين بها والطلاب على اعمال الدفاع المدنى والانقاذ والاسعاف وتشكيل كتائب منهم للمقاومة الشعبية وانشاء مراكز للاسعاف والتمريض داخل هذه المدارس وتزويدها بجميع وسائل الدفاع وصرح وكيل الوزارة بانه سيتم تعيين مسئولين لممارسة العمل داخل هذه المدارس ووضع نظام خاص لحفظ المستندات الهامة فى اماكن آمنة، وسيتم تحديد المدارس التى تستخدم للايواء فى حالات الضرورة •



اللواء يونس الانصارى مدير امن القاهرة ومحافظها بالنيابة يتحدث فى اجتماعه امس برؤساء الاحياء ومديرى المرافق عن الاستعدادات لمواجهة حالة الطوارئ فى القاهرة ..

الدولة

اعارات ومد انتدابات بين رجال القضاء

وافق المجلس الاعلى للهيئات القضائية فى اجتماعه امس برياسة السيد محمد سلامة وزير العدل على اعارة المستشار انور عبد العال وحتى ١٢ قاضيا الى دولة الكويت، والقضاة هم : السادة السيد احمد عبد الله ، ومحمد احمد سلام، وعبد الحكيم محمود، وفؤاد محمود خليل ، ومحمد عبدالرحيم نافع ، ومصطفى السعدنى ومحمد رفيق البسطويسى ، ومحمد محمود ابو طاحون والسعيد عبد الغنى خليل ، ومحمد عبد الوهاب العزب ، وحسن حسنى عبد المنعم ، وسعد حسين بدر •

ووافق المجلس على اعارة ٣ مستشارين مساعدين بمجلس الدولة الى حكومة ابو ظبى هم السادة حسين درويش عبد العال ، ومحمد جودت احمد الملط ، والسيد محمد ابراهيم

كما وافق المجلس على مد انتدابات جميع رجال القضاء والمنتدبين بمكتب الوزير والتفتيش القضائى وادارة التشريع ، ومكتب الكسب غير المشروع ورؤساء المحاكم الابتدائية ، وذلك حتى صدور الحركة القضائية •

وكان مقررا لهذه الانتدابات ان تنتهى فى ٣٠ نوفمبر الحالى •

ووافق المجلس على ترقية ٣ مندوبين مساعدين بالمجلس الى مندوبين وهم السادة محمد ابراهيم محمد قشطة ، وجلال احمد خليل ، وعمر عبد الغفار الشرقاوى •

رئيس الجمهورية

اوفد الرئيس انور السادات امس الدكتور عبد الحميد الحاج امين رياسة الجمهورية لتشييع جنازة المرحوم محمد امين عبد الحليم • والسيد محمد عادل مراد امين رياسة الجمهورية لتشييع جنازة المرحوم متولى القشلاوى • والعقيد يوسف عبد الفتاح الصبان للتعزية فى وفاة المرحوم الشيخ محمد عبد المجيد ابراهيم • والمقدم محمد كمال عمران

(البقية صفحة ١٠)

برقية شكر للرئيس

من الرئيسين سنجور وجوون

تلقى الرئيس انور السادات برقية الشكر التالية من الرئيس ليوبولد سيدار سنجور رئيس جمهورية السنغال ، والجنرال يعقوب جوون رئيس نيجيريا بمناسبة مغادرتهما مصر :

« ونحن اذ نغادر ارض بلادكم العريقة العظيمة نود ان نشكر سيادتكم والحكومة اخلص الشكر للحفاوة البالغة التى احطتمونا بها ، ونأمل مخلصين ان تزداد اواصر الملاقات الودية الوثيقة بين بلدانا ، ونقوى باستمرار من اجل الصالح المشترك لبلادنا ولافريقيا وللانسانية جمعاء •

كما نود ان نشكركم باخلاص لتعاونكم معنا وتفهمكم لنا ، اثناء زيارتنا ، وندعو الله ان يسدد خطانا ويكلل مباحثاتنا ومساعينا من اجل السلام بالتوفيق والسداد •

ونرجو ان تتقبلوا ياسيادة الرئيس اسمى آيات اعتبارنا وتقديرنا الاخوى »

شكر للرئيس

من رؤساء الهيئات القضائية

توجه امس السيد محمد سلامة وزير العدل بصفته نائبا لرئيس المجلس الاعلى للهيئات القضائية ، ومعه رؤساء الهيئات القضائية الى القصر الجمهورى بالقبة بعد الجلسة التى عقدها المجلس ووافق فيها على اعادة بعض رجال الهيئات القضائية الذين احيلوا الى المعاش عام ١٩٦٩ الى الخدمة وقيدوا اسماءهم فى سجل الزيارات وقدموا شكرهم للرئيس انور السادات بمناسبة قراره باعادة رجال الهيئات القضائية الذين احيلوا للمعاش عام ١٩٦٩ •

تظلمات القضاة

نظرها الثلاثاء القادم

يرأس المستشار عادل يونس رئيس محكمة النقض لجنة تظلمات القضاة يوم الثلاثاء القادم ، للنظر فى تظلمات القضاة

رئيس الوزراء يستقبل

٤ وزراء ووفد السوق الاوروبية

استقبل الدكتور محمود فوزى رئيس الوزراء امس الدكتور عزيز صدقى النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء والدكتور عصمت عبد المجيد وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء بعد عودته من غينيا • والسيد محمد سلامه وزير العدل والدكتوره عائشة راتب وزيرة الشئون الاجتماعية •

كما استقبل رئيس الوزراء امس وفدا من السوق الاوروبية المشتركة • وحضر المقابلة السيد على حمدى سفير مصر فى بلجيكا •

مناقشة دور المهنيين

فى المرحلة الحالية

يلتقى السيد محمد عبد السلام الزيات السكرتير الاول للجنة المركزية للاتحاد الاشتراكى العربى واعضاء الامانة العامة للجنة المركزية مساء بعد غد (الاحد) باعضاء مكاتب النقابات المهنية وذلك بقاعة الشعب باللجنة المركزية ، لمناقشة دور اعضاء النقابات المهنية فى المرحلة الحالية •

كما سيتم خلال اللقاء مناقشة آخر تطورات الموقف السياسى والعسكرى على ضوء خطاب الرئيس انور السادات الذى القاه اخيرا فى القوات المسلحة•

وزير الدفاع اليوجوسلافى

يزور قيادة البحرية

الاسكندرية — مكتب الاهرام — قام الجنرال نيقولا ليوبتشتش وزير الدفاع اليوجوسلافى صباح امس ومعه عدد من جنرالات الجيش اليوغسلافى بزيارة قيادة القوات البحرية براس التين •

مؤتمر الصيدلة يقرر

انشاء مجلسين للصيدلة والنباتات

قرر مؤتمر العلوم الصيدلية الدعوة لانشاء مجلس لبحوث الصيدلة يتولى رسم خطتها ومتابعة تنفيذها ، ويعمل كهيئة استشارية مساعدة لاجهزة الدولة، وانشاء مجلس للنباتات الطبية ، يقوم بوضع الخطط لزراعتها واستخلاص المواد الفعالة منها ، لتنشيط مشروعات الاستفادة منها الى اقصى حد ممكن باتحاد الجمهوريات العربية •

كما اوصى المؤتمر بعقد مؤتمر للمسئولين من الصيدلة فى الدول العربية لدراسة الدستور المصرى للادوية وتبنيه كدستور موحد فيها جميعا ، وادخال مفهوم الصيدلة الاكلينيكية فى التعليم الصيدلى وربطه بدور الصيدلى فى المستشفى كمستشار دوائى يقدم خبرته للاطباء ، لمساعدتهم فى وصف الادوية اللازمة للعلاج •

البابا شنودة يعلن اليوم وصية البابا السابق

الاسكندرية — مكتب الاهرام — يقوم اليوم البابا شنودة الثالث بفض وصية البابا السابق كيرلس السادس ، فى دير مار مينا بمريوط ، عقب اقامته صلاة قداس بالدير •

وكان البابا الراحل قد ابدى رغبته فى ان يتولى البابا الذى يخلفه دفنه فى دير مار مينا ، وهو الآن مدفون فى الكنيسة المرقسية الجديدة بالعباسية •

لجنة الخطة تناقش قطاع الاسكان والتشييد :

٦٥٠ ألف مسكن ريفى خلال ٥ سنوات

قصر دور الدولة على بناء مساكن محدودى الدخل

٧١ ٪ اسكان اقتصادى و ٢٦ ٪ متوسط و ٣ ٪ فوق المتوسط

ناقشت لجنة اعداد الخطة برئاسة الوزراء ، مشروع خطة الاسكان بنوعيه الوزراء ، مشروع خطة الاسكان بنوعية الحضرى والريفى ، والمرافق وخطة تعميم مياه الشرب والصرف . وقد تضمنت خطة الاسكان الريفى بناء ٦٥٠ الف مسكن ريفى خلال الخطة الخمسية القادمة •

وتنص خطة الاسكان على ان يقتصر دور الدولة على اقامة المساكن الاقتصادية لمحدودى الدخل الى جانب ما يقوم به القطاع التعاونى فى هذا الاتجاه • بالاضافة الى ما يبنيه القطاع الخاص • وقد استهدفت خطة الاسكان الحضرى مواجهة الزيادة فى عدد الاسر فى المدن وبناء وحدات بدل الايلة للسقوط . وذلك على ان يتم تقسيم الوحدات السكنية المقترح اقامتها على اساس ٧١٪ اسكانا اقتصاديا و ٢٦٪ متوسطا و ٣ فى المائة فقط فوق المتوسط •

ويتم اقامة المساكن الاقتصادية وفق اولويات البناء بدلا من الوحدات التى يتم ازالتها ، والايلة للسقوط ، ولاقامة التجمعات السكنية وامتداداتها بالقرب من الوحدات الانتاجية والادارية سواء فى مناطق الامتداد العمرانى او داخل المدن، واقامة الوحدات اللازمة لمواجهة نقل بعض الاجهزة الادارية والمؤسسات الى المحافظات •

وتقوم الدولة باعانة الاسكان الاقتصادى العام ، الذى تقيمه لمحدودى الدخل بحيث يتحمل المواطن فقط قيمة محددة كمقابل الانتفاع ، كما تتولى تشجيع الجمعيات التعاونية وذلك بتاجير الاراضى لها ومنحها القروض بفائدة بسيطة وعلى آجال طويلة وتشجيع القطاع الخاص لاقامة وحدات سكنية عن المستوى الاقتصادى لغير محدودى الدخل

اما بالنسبة للاسكان المتوسط فتتولى الدولة تشجيع القطاع الخاص والتعاونى على اقامته بتهيئة الارض اللازمة وباسعار مناسبة ، وتباع الاراضى المملوكة للدولة والقطاع العام والتى تخصص للاسكان المتوسط على اساس التكلفة الفعلية مضافا اليها ارباح بسيطة ، كما يتم تحديد المواقع الممتازة التى تصلح للاسكان فوق المتوسط داخل المدن وفى مناطق الامتداد العمرانى وعرضها على راس المال الوطنى والعربى والاجنبى •

وتستهدف خطة مياه الشرب فى القطاع الريفى تعميمها فى مدن وريف الجمهورية باقل تكلفة ، وتتضمن مشروعات لزيادة الطاقة الانتاجية بنحو ٢٫٣٩٠٫٠٠٠ متر مكعب فى اليوم واقامة خزانات المياه ومد خطوط المواسير الرئيسية والروافع بما يتلاءم والاحتياجات الفعلية للاستهلاك

وتتضمن خطة الصرف الصحى • زيادة عدد المنتفعين بمشروعات المجارى فى ٩ مدن جديدة فى الخطة العشرية وتدعيم مرفق الصرف الصحى بالقاهرة ، ومد المجارى لجميع الاحياء المحرومة منها

وتستهدف خطة قطاع المقاولات التوسع فى طاقة العمل لقطاع المقاولات وتحسين اقتصادياته

وقد تبلورت المناقشة فى عدة توصيات منها مراجعة تقدير الاستثمارات المطلوبة للاسكان ، ودراسة تقليل الفاقد فى استهلاك مياه القاهرة ، وضرورة تحديد سياسة للاسكان الشعبى والتعاونى والقادر على قصر الاستثمارات الاسكان القادر على مساهمات رؤوس الاموال الاجنبية •

تطبيق كادر القضاء

على رجال الجامعات

تم اعداد مشروع لائحة مالية جديدة للجامعات وارسل الى وزارة الخزانة لدراسته تمهيدا لاقراره ، وقد طبقت اللائحة الجديدة كادر رجال القضاء على رجال الجامعات •

اعادة قيد المفصولين

من المدارس الثانوية الفنية

لاستنفادهم مرات الرسوب

اصدر الدكتور محمد حافظ غانم ، وزير التربية والتعليم ، قرارا بمنح فرصة استثنائية هذا العام لاعادة قيد طلاب الصف الثالث بالمدارس الثانوية الصناعية والزراعية والتجارية الذين فصلوا لاستنفاد مرات الرسوب ، بشرط الا يكونوا مطلوبين للتجنيد •

كما اصدر الوزير قرارا بتعديل القرار الخاص بتقدم العمال للامتحان من الخارج بمدارس التعليم الفنى نظام السنوات الثلاث ، ويقضى التعديل بعدم جواز التقدم من الخارج لكل من الصفين الاول والثانى لاكثر من مرتين ، واكثر من ٣ مرات فى سنوات متتالية لامتحان الدبلوم •

٢٪ زيادة الانتاج الزراعى العالمى فى سنتين

أصناف جديدة تزيد القمح والارز والذرة بآسيا

اعلن المؤتمر السادس عشر لمنظمة الاغذية والزراعة الذى عقد فى روما واشتركت فيه ١٢٥ دولة ، ان الانتاج الزراعى فى العالم زاد بنسبة ٢ ٪ خلال سنتين ، وان هناك اصنافا جديدة تم استنباطها فى القارة الاسيوية زادت الانتاج فى القمح والارز والذرة بدرجة كبيرة •

صرح بذلك الدكتور صلاح العبد وكيل وزارة استصلاح الاراضى امس اثر عودته من روما بعد ان اشترك فى المؤتمر، والمهندس سيد مرعى نائب رئيس الوزراء ورئيس وفد مصر فى المؤتمر عرض تقريرا يتضمن السياسة الزراعية فى مصر، والملامح الاساسية للخطة العشرية الجديدة ، واثر الاصلاح الزراعى فى رفع مستوى الانتاج ، وبرامج الغذاء العالمى واثره فى رفع الكفاية الغذائية وبخاصة للعمال الموسميين •

وقال ان المؤتمر قسم الى ٣ لجان :الاولى قامت بدراسة حالة الزراعة فى العالم وتوقعاتها خلال السنوات العشر القادمة ،وقامت اللجنة الثانية بتقييم النظام الادارى والمالى لمنظمة الزراعة والاغذية ونشاطها خلال العامين الماضيين ، وقامت اللجنة الثالثة بدراسة المشروعات المرتبطة بالانتاج الزراعى كتنمية الثروة السمكية والحيوانية • وكان المؤتمر قد بدأ اعماله يوم ٦ نوفمبر الحالى

● من المقرر ان ينتهى العمل فى مشروع بوغاز بحيرة البرلس قبل نهاية الشهر الحالى ويتضمن اقامة راس واق من الامواج وتكسية جوانب البوغاز بهدف حمايته من تراكم الطمى وحماية الثروة السمكية بالبحيرة • يتكلف المشروع ٢٠٠ الف جنيه •

● تفتتح فى الشهر القادم خمسة مراكز للبريد فى القرى النموذجية والارشادية فى محافظة الغربية •

أنباء

● تفتتح الدكتورة عائشة راتب وزيرة الشئون الاجتماعية يوم ٥ ديسمبر القادم حلقة الدراسات الاجتماعية التى تعقدها الوزارة للعاملين بها بمعهد تنمية المجتمعات المحلية بالاسكندرية لتشجيع الاخصائيين الاجتماعيين على البحث والاطلاع وسيكون موضوع الحلقة تنظيم الاسرة وسيقدم فيها ٣٠ بحثا وتمنح الوزارة مائة جنيه للفائزين الخمسة الاوائل •

● منحت الجمعية الصيدلية المصرية ٤ شهادات فخرية الى ٤ اساتذة اجانب وهم : كارل شولز مدير معهد الصيدلة الكيمائية ، وجيرهارد روكر استاذ الصيدلة الكيمائية بجامعة مونستر بالمانيا الغربية، ووليم هيجوشى استاذ الكيمياء الصيدلية بجامعة ميتشجان الامريكية وروبرت سميث الاستاذ بجامعة لندن وذلك تقديرا لجهودهم العلمية وتطوير علوم الصيدلة ومساهمتهم الفعالة فى توثيق الروابط العلمية العالمية •

● قرر السيد ابو صالح الالفى وكيل وزارة التربية والتعليم بمحافظة الشرقية اعادة تنظيم الاجهزة الادارية بالمديرية وانشاء ٥ اقسام فنية متخصصة لشئون التنظيمات الشعبية والمحلية ومشاكل الجماهير والتخطيط الفنى والانشائى •

● يجتمع المجلس الشعبى ببنى سويف يوم الاثنين القادم بقاعة اجتماعات المحافظة برياسة السيد انور حسن امين المحافظة ويتم انتخاب الوكيل وعضو هيئة المكتب ومناقشة اللائحة الداخلية لاقرارها •

اخى المواطن

اذا كنت تعيش فى منطقة ساحلية فنرجو ان تراعى عدم ظهور اى ضوء يمكن رؤيته من ناحية البحر

وعلى بحارة السفن وقوارب الصيد اطفاء انوارها اثناء سيرها ما عدا الانوار البسيطة اللازمة للدلالة عليها مع حجبها فى نفس الوقت على قدر الامكان •

ادارة العلاقات العامة
وزارة الداخلية

★ تحليل ★

لماذا تسعى اسرائيل للحصول على صواريخ « لانس » ؟

تسعى اسرائيل الى الحصول من الولايات المتحدة على الصواريخ « لانس » ارض – ارض بدلا من طائرات الفانتوم .

والصاروخ لانس الامريكى انتجته الولايات المتحدة لتلبية العلم الملقى حسب ليعمل ضمن مدفعيات الفرق الامريكية ، كما تم تجربته فى الصحراء والمناطق الاستوائية .

ويمكن اطلاق الصاروخ من قاذف ذاتى الحركة او من مقطورة ويتكون طاقم تشغيله من ٦ افراد ويمكن ان يحمل فى هليكوبتر او يسقط بالباراشوت .

ويبلغ عيار الصاروخ «لانس» ٥٦٠ مم طوله ٦ امتار ووزنه ١٤٥٠ كيلو جرام اقصى مدى له حوالى ٨٤ كيلو مترا ولم تكن ظروف القتال فى مسرح الحرب تجتذب فى السابق – بجدية – اهتمام اسرائيل بسلاح الصواريخ حتى نهاية جولة ٦٧ ، ذلك لان الحدود التى كانت تقف عليها وقتئذ كانت تتاخم صحراء لا تكاد تخلو من الاهداف المناسبة لهذه الصواريخ متوسطة المدى . اما الان وقد تغيرت الجغرافية المسرح فانه يكون طبيعيا ان تطور نظرة اسرائيل الى ضرورة امتلاك بعض الصواريخ ضمن ترسانتها الحربية .

وتتضح خطة تنظيم وتسليح القوات الاسرائيلية على امتداد سجل الصراع العسكرى ضد العرب عن اهتمام قادتها بتوفير نوعيات خاصة من الاسلحة والمعدات لكل حقبة من حقب الصراع تناسب شكل القتال المتوقع خلالها وموقف « العدو » المنتظر .. ووراء ذلك يكمن السبب الحقيقى فى احتياجها عام ١٩٥٣ بسلاح المدرعات ، ثم حرصها عام ١٩٥٦ على توريط بريطانيا وفرنسا فى القتال الى جانبها لتضمن التفوق فى القوات الجوية تكفله لها الميراج الفرنسية والكانبيرا البريطانية ، حتى تصبح مهمة جيش اسرائيل بعدئذ وعلى حد قول موشى ديان فى كتابه « يوميات معركة سيناء » : « مثل راكب الدراجة الذى يصعد التل مستعينا بالعربة التى تسير امامه » .

وبانتهاء العدوان الثلاثى – سارعت اسرائيل الى التزود بالميراج من مصانع داسو ، واعتمدت على هذه الطائرة فى تحقيق السيادة الجوية فى سماء المسرح خلال جولة ١٩٦٧ .

ثم تطورت نظرة التسليح الاسرائيلية بعد هذه الجولة فسعت الى امتلاك طائرة الفانتوم التى بدأت فى الوصول الى مسرح القتال فى سبتمبر ١٩٦٨ ،وتوالى لها منها حتى الان حوالى ٧٥ طائرة .

ولم تهمل اسرائيل كلية امر الصواريخ بمختلف انواعها خلال ربع القرن الذى انصرم على انشاء جيشها ، بل كانت تراقب النهضة الكبيرة التى تحدث فى اسلحة الصواريخ وتتابعها عن كثب ،الى ان شاركت فرنسا فى الابحاث والتجارب

تعليق يقدمه
مركز الدراسات الفلسطينية والصهيونية
« بالاهرام »

التى سعت الى انتاج الصاروخ « م د – ٦٦٠ » حتى اوقف الجنرال ديجول هذا التعاون العلمى والفنى ، فتحولت الى انتاج الصاروخ « شافيت » ثم الصاروخ « بحر – بحر » « جابرييل » الذى سلحت به زوارقها طراز «تصفير»

وفى الحقيقة فان تزويد اسرائيل بالصاروخ « لانس » لا يمنح لها بديلا عن طائرات الفانتوم – كما تزعم امريكا – ولكن لكى تتزود بنوع مطلوب من اسلحة الحرب اصبحت حاجة اسرائيل ماسة اليه بعد اقتراب خطوطها من اهداف بعينها يناسب هذه الصواريخ التعامل معها ، خصوصا اذا اضفنا الى هذه الصواريخ متوسطة المدى ما سبق ان حصلت عليه اسرائيل من مدافع طراز « م – ١٠٧ » الامريكى ذاتى الحركة [عيار ١٧٥ مم] والبالغ وزنه ٢٨ طنا - وهو المدفع الذى جو – ارض « شرايك » الامريكى ، ثم يبلغ مداه ٣٢٫٧ كيلو مترا ، ثم الصاروخ طائرات التدريب الموجهة اليا « درونز » DRONES والتى يمكن تحميلها بشحنة كبيرة من المتفجرات وتوجيهها الى هدفها من بعد .

فاذا ما وضعنا كل هذه الاسلحة موضع الدراسة معا لامكن استنتاج الدافع الحقيقى وراء سعى اسرائيل – وموازرة امريكا – للحصول على صاروخ «لانس» الذى تامل اسرائيل ان يسد لها نقصا فى ترسانتها الحربية ازاء الشكل الحالى للجبهة والاهداف المناسبة التى تقع عن كثب من خطوط ايقاف النار او فى العمق القريب منها ، وخاصة بعد ما طرا على قدرات الدفاع الجوى العربى من تحسن وقدرة تتيح للقوات العربية شن الاعمال التعرضية ،وهو ما يزعج قادة اسرائيل ■

★ قضية ★

الحسم كضرورة .. لمواجهة تحدى السبعينيات !

بقلم
محمد سيد أحمد

عندما يطرح العلم الراهن باعتباره عاما ينبغى أن يكون حاسما فى المواجهة مع العدو ، يتجه التفكير الى اسباب تقتضى هذا القرار ، ولدت الى الماضى «سنوات المواجهة » بمعنى أن اربعة اعوام قد انقضت منذ عدوان يونيو ١٩٦٧ ، ولم يعد من المحتمل لاستمرار التعثر فى تنفيذ قرار مجلس الامن – الصادر فى نوفمبر ١٩٦٧ – كاساس اقره المجتمع الدولى لتسوية الازمة ، وازالة آثار العدوان . فيسر انهم قليلون هؤلاء الذين يدركون ان ثمة اسبابا اخرى تحتم النزاع بالحسم ، وهى اسباب لاتمت الى « الماضى » ، بل الى « مستقبل » التحديات التى ينتظر ان تواجهنا ، لاقامة دولة حديثة ، قادرة على مسايرة متطلبات العصر .

اننا جميعا ندرك خطورة ما تمثله الزيادة السكانية فى مصر ، وقد قفز عدد السكان من ١٦ مليونا فى ١٩٢٧ ، الى ١٩ مليونا فى ١٩٤٧ ، الى ٢٦ مليونا فى ١٩٦٠ ، الى ٣٤ مليونا فى العام الراهن . ونحن جميعا نلمس بتجاربنا اليومية الاختناقات والتعثرات التى تواجه الاستثمار الامثل للعمالة المتاحة ، كما وكيفا ، تحقيقا لمقتضيات التنمية فى ضوء هذه الزيادة الهائلة رغم كل ما هو مبذول من جهد فى التخطيط ، ورغم الخبرة المتراكمة فى هذا المجال منذ اكثر من عقد . ولكن ما لا ندركه – قطعا – بنفس القدر من الوضوح ، هو الى اى حد تواجهنا هوة من المنتظر لها ان تزداد عمقا واتساعا ، بين ما سوف نملك توفيره من فرص العمل ...

فقط ، الى رقم يفوق تعداد البشرية كلها منذ عقد من الزمان ، فان فرص العمل فيها تنخفض عاما بعد عام ، بدلا من ان تزداد . بعبارة اخرى تشير التقديرات وفقا لدراسات وكالات الامم المتحدة الى ان سرعة نمو فرص العمل فى الدول المتخلفة والنامية ، ستقل اقل من نمو تعداد السكان فى هذه الدول ، ودون القدرة على « احتواء » الذين يبلغون سن العمل – باعداد متزايدة – خلال السبعينات . ويشكل هؤلاء اليوم القطاع الغالب من شباب العالم ، المتطلع بحق – بعد نيل هذه الدول استقلالها – الى فرص افضل فى الاستمتاع بحياة تلائم مقاييس العصر ، وتحقق لهم مستقبلا مزدهرا .

ومما يزيد من تعقيد المشكلة ان هذه ...

[...]

ومن المنتظر ان تنخفض نسبة الذين يجدون فرصا للعمل فى « العالم غير المتطور » الى مجموع سكان هذا القطاع من العالم ، من ٤١٫٨٪ فى ١٩٦٠ ، الى ٣٩٫٦٪ فى ١٩٨٠ ، هذا بينما بلغت هذه النسبة فى ١٩٧٠ ، ٤٠٪ .

هكذا يتضح ارتفاع العالم غير المتطور فى وقت يصل تعداده خلال عقد واحد ...

رأى الأهرام

قومية المعركة

حقق اجتماع رؤساء اركان حرب الجيوش العربية امس نجاحا ملحوظا فى مناقشاتهم لاعداد جدول اعمال مجلس الدفاع العربى المشترك الذى تبدأ جلساته بالقاهرة غدا – وقد تم اتفاق تام على خطة استراتيجية مشتركة للدول العربية تحقيقا لهدف « قومية المعركة » .

فقد درس الاجتماع الامكانيات التى تملكها الدول العربية غير دول المواجهة لتقديمها لدول المواجهة فى المعركة القادمة لدفع خطر التوسع الاسرائيلى الذى يستهدف الوطن العربى باسره ، وقد تحددت اسس تنسيق جهد الدول العربية لاسهام كل دولة عربية قدر طاقتها فى معركة تحرير الارض . واعلنت دول المواجهة ترحيبها بدخول اية قوات عربية اليها .

قد تختلف الدول العربية حول خطط واساليب مواجهة الاغتصاب الصهيونى ولكن الامة العربية باسرها تلبى دعوة التحرير بمجرد ان تدق ساعة الحسم ، وهذه حقيقة لا يجوز لاى طرف فى النزاع اسقاطها من حسابه ■

مواقيت الصلاة

الظهر	الساعة : ١١٫٤٢
العصر	الساعة : ٢٫٣٦
المغرب	الساعة : ٤٫٥٦
العشاء	الساعة : ٦٫١٨
الفجر	الساعة : ٤٫٥٧
الشروق	الساعة : ٦٫٢٩

حالة الجو اليوم

طقس معتدل على الساحل الشمالى والوجه البحرى والقاهرة والرياح جنوبية غربية على الساحل الشمالى شمالية شرقية على الدلتا والقاهرة خفيفة الى معتدلة وتظهر بعض السحب المتوسطة والعالية اما فى الصعيد فالطقس معتدل على مصر الوسطى ومائل للحرارة على مصر العليا والرياح اغلبها شمالية

درجات الحرارة امس واليوم

القاهرة	٢٢	١١	٢٢	١١
الاسكندرية	٢٦	٩	٢٢	٩
مطروح	--	١١	٢٢	١١
بور سعيد	--	١٠	٢٢	١٠
المنيا	٢٢	٧	٢٢	٧
اسيوط	٢٣	٨	٢٤	٨
اسوان	٢٨	١٤	٢٩	١٤

حديث الناس

[...]

صلاح جاهين

* عدم طلاء مصابيح السيارة اصبح جنحة *

- شوف لى عندك عربية تكون فوانيسها زرقا .. احسن عسكرى المرور كتب لى جنحة النهاردة !

اجتماعيات

الزواج

تم امس بحمد الله عقد قران الانسة فايزة عبد الرازق على السيد صالح عبدالله بالشركة العامة للبترول والعروسان يشكران المهنئين

تم بمشيئة الله عقد قران الدكتور فتحى النشائى على الدكتورة عطيات الكردى والعروسان يشكران المهنئين .

الدكتور عدلى جندى

استاذ الجراحة بالقصر العينى
محروس يعقوب وحرمه يهنئان سيادتكم لترقيتكم لدرجة استاذ ويرجوان لكم التوفيق .

المهندس حلمى حجر

ابناؤك العاملون بمصنع ١٣٥ يتقدمون بخالص التهانى بالترقية لدرجة وكيل وزارة ...

عبد السلام الزيات

استقبل السيد محمد عبد السلام الزيات ، السكرتير الاول للجنة المركزية ، فى مكتبه مساء امس ، السيد مارتن بيرباخ ، سفير المانيا الديمقراطية بالقاهرة .

سيد مرعى يعود للقاهرة غدا

يصل الى القاهرة غدا المهندس سيد مرعى ، نائب رئيس الوزراء للزراعة والرى ، عائدا من روما ، بعد ان راس وفد مصر فى مؤتمر منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة .

[...]

المولود السعيد

شكر الأطباء

بقية الاجتماعيات (ص ٢)



الأوليمبى والأهلى فى لقاء ساخن !

□ البلاستيك والطيران فى مباراة الظل !
□ المحلة مع دمياط والمصرى مع الاتحاد ..

قبل ان نسترسل فى تقديم مباريات اليوم الاربع ، ضمن الاسبوع الخامس لدورى كرة القدم . هناك تساؤل يلزم اثارته ، فلقد زاد الامر عن حده ، ولا ندرى ماذا اصاب جماهير كرة القدم ، ومن شتى المعسكرات وبلا استثناء . كانوا مفخرة — لنا — امام ملاعب الدنيا كلها ، بالسماحة وحسن التصرف . واذا بالتصرفات الهوجاء تنتشر وتتفاقم ، وتعرض لعبتهم المحبوبة الى اشد الخطر ما ان يهزم فريق ما ، حتى تنقلب الدنيا رأسا على عقب ، وتدوى الصيحات المحمومة ، تطالب برؤوس المدربين واللاعبين كأن الهزيمة ليست فى قاموس الكرة ، وأن المهزوم هو نسخة طبق الاصل من « سانتوس » !

ولم تكن واقعة الزمالك الا حلقة فى سلسلة ، فلقد سبقت فئة من جمهور الاتحاد السكندرى فى ذلك المجال يوم انهزم صيفا من المحلة ، وعقب مباراة الاهلى طاق جمهور الترسانة بنابيه مزمجرا ، وحتى جمهور المحلة الوديع اعتدى عقب فوز الاتحاد مؤخرا على لاعبيه . وفضلا عن ان الفوز والهزيمة هما وجها عملة كرة القدم ، فهناك حدود للتصرفات ، واصول للمشاهدة ، وقواعد للخلق .

وفيما يتعلق بمباريات اليوم .. هناك توقعات ، تخضع للمنطق ، وقد تحدث مفاجآت — ولا غرابة — فتلك هى كرة القدم .. والآن سنستعرض مباريات اليوم بشيء من التفصيل ..

الاوليمبى والاهلى

ستقام المباراة باستاد الاسكندرية .. وهى أهم لقاءات اليوم .. واصعبها تنبؤا بالنتيجة .. فالقوى متقاربة ، والدماء الشابة ، فى الجانبين متوافرة بل والخبرة الدولية ، تدعم فى كليهما الصفوف ، سيكون العامل الفاصل فى اللقاء ، هو مدى متانة الدفاع وتوفيقه . فى رقابة المهاجمين المنافسين — ترى ايهما سيكون اوفر مناعة .. دفاع الزى الاحمر امام غزوات عزالدين وفاروق . ام الاستحكامات السكندرية امام التحركات الكهربائية لعبد الصمد وعبد الحى وعبد العزيز !

ويجلب النضال الجماعى .. هناك اكثر من نزال جانبى ثنائى مثير .. فاروق وهانى .. عز وماهر .. البورى وعبد الصمد .. بكر وعبد الشافى ..

واللقاء بالنسبة للاهلى اكثر من هام ، فهو بمثابة خطوة واسعة فى الطريق الى المقدمة .. وباستثناء الاداء الموسيقى فى مباراة دمياط ، لم يقدم الفريق عرضا ممتلا فى مباراة الترسانة . وعندما يضم الاهلى خماسى الفريق القومى ، هانى وماهر وعبد الصمد ومشير وعبد الشافى ، بجانب الاكفاء كحمدى رشدى وعبد الحى ، فالعروض الطيبة هى المقابل لذلك التشكيل .. وتغيب اليوم الجمال للاصابة ، كما يحتمل عدم اشتراك حسين حمدى لمرضه ..

وفيما يتعلق بالاوليمبى ، فهو فى الطريق الى استعادة سمعته المستعادة كمنافس — فى المقدمة — خطير — وبجانب نجومه الدوليين كالبورى وعز وفاروق ، هناك الناشئون المهرة كالطرفاوى والدقاق .. وبالاداء المتزن ، يسهل الامر للاوليمبى ، اما اذا افلتت الاعصاب فقل على النتيجة العفاء !

المحلة ودمياط

تستضيف المحلة اليوم دمياط .. وعسى الا يستهين الضيف بالمضيف ، الذى يحتل سطح قطار الدورى ، الخلو جيبه من النقط ، فالجدية — وبلا بديل — هى طابع كرة القدم ، اما الاستهانة فمشرقة !

ومهما قيل عن مستوى دمياط ، فلا نكران فى مدى قوة ورجولة كفاحها .. وبالتالى فالمفاجأة ليست بمستبعدة اذا تهاونت المحلة .

ويجب الا تعجب المحلة للاجماع على اهتزاز عروضها ، فذلك رد فعل لمخالفة ماهو واقع ، ولما هو مفترض .. وكل ملتمناه من الفريق — الرجل — الا تكون الاشادة والاضواء المسلطة وانضمام كثرة منهم للفريق القومى قد خلق غرورا وما اتلفه ! وعندما تكون رجولة الاداء شكلا وموضوعا — هو الطابع المعتاد ، فان أى نقص أو اختلاف يثير الاستغراب والاسف !

المصرى والاتحاد

وعلى ملعب دمياط .. سيحصل الاتحاد السكندرى — منطقيا — على نقطتين .. يتصدر بهما الدورى اسبوعا ثانيا .. فالفارق بين المتنافسين ضخم ، جملة وتفصيلا . والاتحاد عقب تخطيه عقبات الترسانة والاوليمبى والمحلة ، قد اكتسب شحنة من الثقة هائلة .. والمصرى كان الله فى عونه — اطاحت بنجومه ومستواه ظروفه الخاصة القاسية .

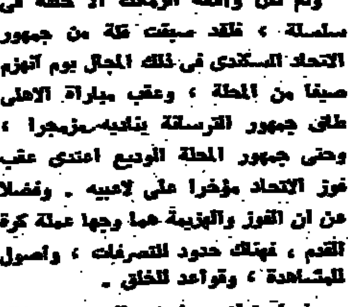
البلاستيك والطيران

نتج عن اذاعة لقاء الاسكندرية الهام ان حرم لقاء ملعب الزمالك بين البلاستيك والطيران من اية اضواء ، فشملته الظلال القاتمة .. واللقاء فى حد ذاته لا تنقصه الندية ، والفريقان متكافئان ، والطموح الى الشهرة سيدفع الجميع الى بذل كل مافى الوسع من اجادة لاكتساب مزيد من الفوز والنقط ■

عباس لبيب

احمد ماهر

الدبلى



٩ مباريات درجة ثانية فى الدورى الكروى

تقام اليوم ٩ مباريات فى دورى الدرجة الثانية لكرة القدم .

ففى مجموعة القاهرة ، تتقابل اندية الشرطة مع طلعت حرب ، بنها مع السكة الحديد ، منتخب السويس مع المصانع الحربية ، ومصنع ٣٦ مع الجزيرة وفى مجموعة بحرى تتقابل اندية طنطا مع كفر الشيخ ، الجمهورية بشبين مع المنصورة ، بلقاس مع الترام ، دمنهور مع كفر الزيات ، السواحل مع الشرقية وتبدأ المباريات فى الساعة الثالثة مساء على ملاعب الاندية المذكورة اولا .

أمريكا تبحث تزويد اسرائيل بصواريخ « أرض — أرض » [بقية]

وذلك اذا ما ادت شحنات الاسلحة السوفيتية الحديثة مستقبلا الى التهديد بقلب ميزان القوى فى الشرق الاوسط لصالح مصر .

وقد أشار بعض هؤلاء المسئولين الى ان الصاروخ « لانس » [الرمح] قد يكون ملائما للغاية لمنع مصر من استئناف العمليات الحربية عبر قناة السويس ، وذلك دون الاضافة بشكل كبير الى قدرة اسرائيل على الحاق خسائر فى عمق الاراضى المصرية .

واضاف المسئولون ان الصاروخ « لانس » ، الذى يمر حاليا بمرحلة اختبارات متقدمة فى الولايات المتحدة ، يصل مداه الى حوالى ٨٠ كيلو مترا ، الامر الذى يجعله سلاحا قويا ضد مواقع صواريخ « سام » ارض / جو المتمركزة على طول الضفة الغربية لقناة السويس .

ويرى هؤلاء المسئولون انه اذا فكرت مصر فى اطلاق غلالات من نيران المدفعية عبر القناة او فى محاولة العبور على نطاق واسع ، فانها عندئذ ستعتمد على صواريخ « سام » ارض / جو لتوفير الحماية لاى من هاتين العمليتين ضد الهجوم الجوى الاسرائيلى الكثيف .

وكانت بعض المصادر قد صرحت منذ شهور قليلة بأن الحكومة الامريكية رفضت طلب اسرائيل تزويدها بالصاروخ « لانس » ، الا ان ميلفين ليرد وزير الدفاع الامريكى اصدر توجيهاته [فى الايام الاخيرة] الى العاملين معه باعادة النظر بعناية فى هذا « النظام التسليحى » ومدى توافره ، نظرا لاحتمال اتخاذ قرار بتزويد اسرائيل بهذا الطراز من الصواريخ .

واشارت هذه المصادر الى ان عودة الاهتمام بالصاروخ « لانس » يأتى من جانب كل من البيت الابيض والبنتاجون .

وصرح احد المسئولين بانه اذا تقرر تزويد اسرائيل بهذا الصاروخ ، فان هذا لن يحول دون تزويدها بمزيد من الطائرات فى المستقبل ، على ان الصاروخ « لانس » يقدم حلا بديلا محتملا سيكون بمثابة دلالة مثيرة لاستمرار الاهتمام الامريكى بالحفاظ على ميزان القوى دون اغلاق الباب نهائيا امام تسوية مؤقتة لاعادة فتح قناة السويس .

ولقد رفضت الحكومة الامريكية علانية تزويد اسرائيل بمزيد من الطائرات فى الوقت الراهن ، لانها تعتقد انه رغم استمرار شحنات الاسلحة والطائرات الحديثة الى مصر ، فان ميزان القوى فى المنطقة لم يتحول لغير صالح اسرائيل ، اما فى الخفاء ، فان المسئولين الامريكيين يقولون ان ميزان القوى يمكن ان ينقلب اما عن طريق حصول مصر على كميات كبيرة من الاسلحة الحديثة ، او بموافقة اسرائيل على التحرك الى مواقع اقل اهمية من الناحية الدفاعية شرقى القناة كجزء من الاتفاق المؤقت .

وقد رفض المسئولون الافصاح عما اذا كانوا يتوقعون قيام جولدا مائير باعادة تأكيد رغبة اسرائيل فى الحصول على الصاروخ « لانس » خلال اجتماعاتها مع الرئيس الامريكى ووزير الخارجية ، وذلك بالاضافة الى دعوتهما المتوقعة لاستئناف بيع الطائرات الفانتوم لاسرائيل .

ومنذ ٣ ايام فقط ، حاول مجلس الشيوخ الامريكى زيادة الضغط على الحكومة لاستئناف شحن الطائرات والاسلحة الى اسرائيل ، وذلك بعد ان وافق باغلبية ساحقة على تخصيص قرض قيمته ٥٠٠ مليون دولار لشراء اسرائيل لهذه الطائرات والاسلحة . □

اسرائيل لا تعطى

☜ بقية المنشور فى صفحة ١

لتنفيذ قرار مجلس الامن الخاص بازمة الشرق الاوسط .

وقد وجهت البعثة اسئلة الى اسرائيل حول مدى استعدادها للانسحاب من الاراضى العربية المحتلة واحتمال استئناف مهمة السفير جونار يارنج مبعوث الامم المتحدة الخاص فى الشرق الاوسط .

ولم تعرف محتويات الرد الاسرائيلى وان كانت المصادر الموثوق بها قد ذكرت ان الاجتماع لم يسفر عن التوصل الى نتائج نهائية وان اسرائيل ستحدد موقفها بالنسبة لاسئلة اللجنة عقب الاجتماع الاسبوعى لمجلس الوزراء الاسرائيلى الذى يعقد يوم الاحد القادم ، وصرح ابا ايبان وزير الخارجية الاسرائيلى « ان مناقشات ودية وشاملة قد تمت مع البعثة وانتهت الى ان الرد الرسمى سيرسل الى رئيس لجنة منظمة الوحدة الافريقية « الخاصة بالشرق الاوسط » بأسرع ما يمكن » .

رئيس الجمهورية

(بقية المنشور فى صفحة ٨)

للتعزية فى وفاة المرحوم الحاج مصطفى محمد الدقراوى . والمقدم فؤاد بركات للتعزية فى وفاة المرحومة الحاجة امنة سويلم .

وتوجه امس الى القصر الجمهورى بالقبة لتحية السيد الرئيس السادة : المهندس محمد ماجد عبد المجيد عضو مجلس ادارة هيئة قناة السويس والسيد محمد حبيب وكيل وزارة الخزانة ومحمد على السنودى المدير العام بالوزارة للشكر بمناسبة ترقيتهم وتعيينهم فى مناصبهم .

والسادة : محمد سلامة وزير العدل وبصحبته بدوى ابراهيم حمودة رئيس المحكمة العليا وعادل يونس رئيس محكمة النقض وعوضين الالفى رئيس مجلس الدولة ومحمود عبد العزيز العمرى رئيس محكمة استئناف القاهرة ومحمد ماهر النائب العام ومحسن قاسم رئيس قضايا الحكومة ووفد من رجال القضاء والنيابة للشكر .

والسادة : محمد ذو الفقار وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية بمناسبة سفره الى الخارج والشيخ ابو العينين شعيشع واللواء محمد حسن وكيل وزارة الداخلية السابق بمناسبة عودتهما من الخارج وجمال محمد امين الشاهد بشركة النصر للتليفزيون والدكتور حلمى عبد الشافى والمهندس محمود كمال طه رئيس شركة النيل العامة للطرق والكبارى .

وقدمت للشكر على التعزية وفود من اسر المرحومين الحاج محمود على ابراهيم والاستاذ محمد صالح حقى واحمد عبداللطيف نجيب والمهندس محمد فرحات عوف وعبد الرحمن خليل عبد البارى وهدم الشيخ محمد عبد الباقى الحبيبى وهدم المرحوم المستشار محمد امين الشاهد .

رؤساء الأركان يوافقون على قومية المعركة

☜ بقية المنشور فى صفحة ١

ويصل اليوم من الوفود العربية السيد وصفى التل رئيس وزراء الاردن بوصفه وزيرا للدفاع . والسيد عبد الله صلاح وزير الخارجية الاردنية ، والدكتور الياس سابا وزير الدفاع اللبنانى والسيد خليل ابو حمد وزير الخارجية اللبنانية والسيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية سوريا والسيد مرتضى الحديثى وزير خارجية العراق .

ويصل اليوم ايضا الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع السعودى والسيد عمر السقاف وزير الدولة للشئون الخارجية

وسيمثل الجمهورية العربية الليبية الرائد مصطفى الخروبى عضو مجلس قيادة الثورة والرائد ابو بكر يونس رئيس اركان حرب الجيش وعضو مجلس قيادة الثورة .

وسيصل اللواء خالد حسن عباس نائب رئيس جمهورية السودان ووزير الدفاع ... يوم السبت .

كذلك تصل اسماء بقية وفود الدول العربية تباعا الى الامانة العامة وهى وفود الجزائر والمغرب وتونس وقطر . ■

رئيس الصومال

☜ بقية المنشور فى صفحة ١

وسيستقبل الرئيس الصومالى فى الساعة الخامسة من مساء اليوم رجال السلك الدبلوماسى فى قصر القبة حيث يقيم طوال مدة الزيارة .

ويقيم الرئيس انور السادات مساء اليوم مأدبة عشاء فى قصر القبة تكريما لرئيس الصومال الذى يشاهد بعد انتهاء حفل العشاء عرضا مسرحيا للفنون الشعبية .

وتبدأ المباحثات الرسمية بين الرئيسين فى الساعة الحادية عشرة قبل ظهر غد بقصر الجمهورية بالقبة وبحضورها وفدا البلدين ، وتتناول بحث مشكلة الشرق الاوسط ومختلف الشئون الافريقية والعالمية وتنمية العلاقات بين البلدين فى كافة المجالات .

ويزور الرئيس الصومالى فى الساعة الخامسة من مساء غد سفارة الصومال فى القاهرة حيث يجتمع بأعضاء الجالية الصومالية فى مصر ثم يقيم فى المساء حفل عشاء بقصر الجمهورية بالقبة تكريما للرئيس السادات . وفى صباح يوم الاحد القادم يزور الرئيس الصومالى شركة مصر حلوان للغزل والنسيج ثم يغادر القاهرة بعد الظهر قاصدا الى مقديشو .

وقد شكلت بعثة شرف لمرافقة الرئيس الصومالى برياسة الدكتور عبد العزيز كامل وزير الاوقاف وشئون الازهر وتضم السادة طلعت شافعى سفير مصر فى الصومال وعاصم الكاشف امين رياسة الجمهورية والرائد عبد الرحمن فهمى من الياوران .

مصر طلبت رسميا

☜ بقية المنشور فى صفحة ١

ومن المقرر ان يصل السيد محمود رياض وزير الخارجية المصرى الى نيويورك فى ساعة متأخرة من مساء [السبت] ليجرى اتصالات اخرى فى المنظمة الدولية

وسيجرى رياض اتصالات مع المجموعة الافريقية بحيث تتولى مع عدد من الدول الصديقة اعداد مسودة القرار الذى يصدر من الجمعية العامة ، ومن المتوقع ان يتناول مشروع القرار تأكيد قرار مجلس الامن الصادر فى نوفمبر ١٩٦٧ والوثيقة الدولية التى صدرت من السفير يارنج باعتبار ان الانسحاب لابد وان يكون من كل الاراضى العربية ، وباعتبار ان الانسحاب يتم الى حدود مصر الدولية ورفض حيازة اى ارض نتيجة للعدوان ■

مجالس دفاع

☜ بقية المنشور فى صفحة ١

وصلت اليه القوات المسلحة .. وان ابناء الشعب يقفون الان مستعدين لتلقين العدو درسا قاسيا فيما لو حاول التسلل لضرب اية اهداف فى العمق المصرى .

واعلن قائد قوات الدفاع استعداده لاستقبال المتطوعين بنية اعداد لاعدادهم وتدريبها للمشاركة فى المعركة .

وقال : ان قواتنا المسلحة تقف الان على اهبة الاستعداد لخوض المعركة لتحرير الارض ، وفى الوقت نفسه يقف الشعب والشرطة لوقاية الخطوط الخلفية وتأمين الاهداف الحيوية والاقتصاد القومى . واضاف ان منظمات الدفاع الشعبى هى تنظيمات محلية تعاون فى حماية الخطوط الخلفية ، وتتكون من جماعات للحراسة المحلية داخل المصانع والوحدات الانتاجية والمدن ، ويتوحد فى كل محافظة ويتولى الاشراف عليها مجلس دفاع شعبى برياسة المحافظ وعضوية المستشار العسكرى وامين الاتحاد الاشتراكى ومدير الامن وممثلى الوزارات وسكرتير عام المحافظة ومندوب رعاية الشباب .

وتحدث عن الاهداف الحيوية فقال انها تنقسم قسمين : اهداف على مستوى الدولة ، واهداف محلية . والاولى تتولى الدفاع عنها القوات المسلحة ، والثانية يتم تأمينها عسكريا بحراسة مشددة من الشرطة وشعبيا بواسطة منظمات الدفاع الشعبى والمتطوعين من رجال المصنع او الوحدة الانتاجية .

وتحدث عن تدريب القوات فقال انها مستعدة لاى طارىء مفاجىء نتيجة تدريبها المتواصل ، ونظام استعدادها للقتال الدائم تأمينا للاهداف الحيوية ضد اعمال التسلل والتخريب ، وضد طائرات الهليكوبتر التى تحاول الاقتراب من اى هدف .

وقال انه تم تنظيم دورات تدريبية على اعمال الدفاع لاعضاء مجالس الادارات والمديرين ورؤساء مجالس المدن وكبار المسئولين فى الانتاج والحكم المحلى للقيام بدورهم فى الوقت المناسب ، وسيتم عقد دورة تدريبية يوم ١١ ديسمبر القادم لابناء الاتحاد الاشتراكى بالمحافظات .

واختتم اللواء احمد فتحى عبد الغنى مؤتمره الصحفى بقوله انه اذا حاول العدو التسلل او الاقتراب من اية اهداف فى مصر فسيصطدم برجال مدربين وقادرين على تلقينه درسا لاينساه ■

المرأة

حتى تفوزى باعجاب زوجك

العبى لعبة الأناقة المتنوعة

رغم انه يمكن القول بان كل جنس عندما يتانق يبحث عن جذب انتباه الاخر ويحاول الفوز باعجابه .. الا انه يمكن القول بان محاولة جذب الانظار والحصول على الاعجاب مهمة تنتمى اساسا الى المجال الانثوى .

وقد يعتقد الكثيرون ان الهدف الاساسى للمرأة عند اختيـــار ازيائها هو الفوز بالاعجاب .. ولكن الحقيقة اكثر تعقيدا ان المرأة مثل الرجل تماما تطلب من الزى ان يمدها اولا بالحماية المعنوية والطمانينة هذه الطمانينة التى تعتبر الضمان الاول للاناقة والجاذبية .. ولكن من الكوميدى يعطى المرأة اليقين والضمان بانها لم تخطىء فى اناقتها ؟ ليس الرجل كمتذوق وليس زوجها بالذات .. وانما سوف تجد وثيقة اناقتها وجاذبيتها مكتوبة فى عيون ونظرات النساء الاخريات اللاتى يعرفن اكثر من الرجل ما هى الموضة .وما هو مفهوم الاناقة .. ففى هـــذه العيون والنظرات سوف تجد المرأة الحكم على اناقتها .. ولكن فى النهاية فان الرجل هو الهدف الاعلى لاهتمام المرأة بمظهرها .. وهذا الهدف طبيعى فى مجتمع جعل المرأة فى وضع العبودية منذ ايام امنا حواء . وفى نفس الوقت فرض عليها ضرورة الفوز باعجاب الرجل اذا ارادت ان تحقق نفسها وذاتيتها فى المجال الانسانى .

وهـــذه المرأة التى يتهمها المؤرخون بانها منذ ايام امنا حواء وحتى اليوم غير منطقية . اثبتت من جانبها وعلى امتداد تاريخها اخلاصا لم تكتبه فى يوم من الايام .. وهذا الاخلاص تحول الى فن وهو : « فن الاخلاص للفوز باعجاب الاخرين » .. فالمرأة التى خلقت لجذب الرجل استخدمت جميع حيل والاعيب الموضة لتحقيق رسالتها .. فقد صدق قول الفيلسوف الفرنسى فونتنارج الذى قال : « ان فن الاعجاب هو فن الخداع »

« والرغبة فى الاعجاب تولد عند المرأة قبل الرغبة فى الحب » .. كما قالت سيدة المجتمع الفرنسية نينون دى لانكلو (١٦٢٠ — ١٧٠٥) التى اشتهرت بجمالها ونكاتها والتى كان صـــالونها الادبى يتردد عليه جميع المفكرين الاحرار فى عصرها . و « الرغبة فى الفوز بالاعجاب » ليست شيئا تافها .. ان الرغبة فى ان تبدو المرأة جذابة وحتى فى عز الشيخوخة اصبحت فى مجتمعنا المعاصر واجبا ملحا وضرورة قصوى ان كلمة اعجاب ليست مرادفة لكلمة اغراء .. ان الاعجاب يعبر عن موقف اجتماعى وغيرى (اى محب للغير) بينما الاغراء يعبر عن حاسة انانية فى الانتصار .

ان الرغبة فى الاعجاب هى قبل كل شىء الرغبة فى ان اعجب نفسى ، فى ان اشعر بارتياح داخل جلدى . وليس فى هذا اى نرجسية ، بل على العكس تقول الاديبة سيمون فيليان ان هذه الرغبة تدفعنا الى « ان نحب انفسنا » وبالتالى نحب الاخرين اكثر . اذن فالرغبة فى الاعجاب ليست تفاهة بل تكريم للاخرين ان الفوز باعجـــاب زوجك والاخـــرين والاخريات واجب عليك ومثل كل واجب يتطلب مجهودا ومجهودات .

والحصول على اعجاب الاخرين فى متناول يد كل واحدة ايا كانت بيئتهـــا ومهنتها وحتى ميزانيتها .. فيجب ان تشعرى بالرغبة فى الفوز باعجاب الذين يحبونك من اجل رضـــاهم وكبريائهم وبالتالى من اجل سعادتك وسعادتهم .

والاناقة تلعب دورا كبيرا فى لعبة الفن فى الحصول على اعجاب الاخرين ان اى فستان جديد او حتى فستان قديم تحولينه بمهارة الى فستان جديد يعتبر بمثابة حقنة تمدك بمصل التفاؤل ، وهذه السعادة التى يمكن الحصول عليها عن طريق الازياء سهلة المنال .

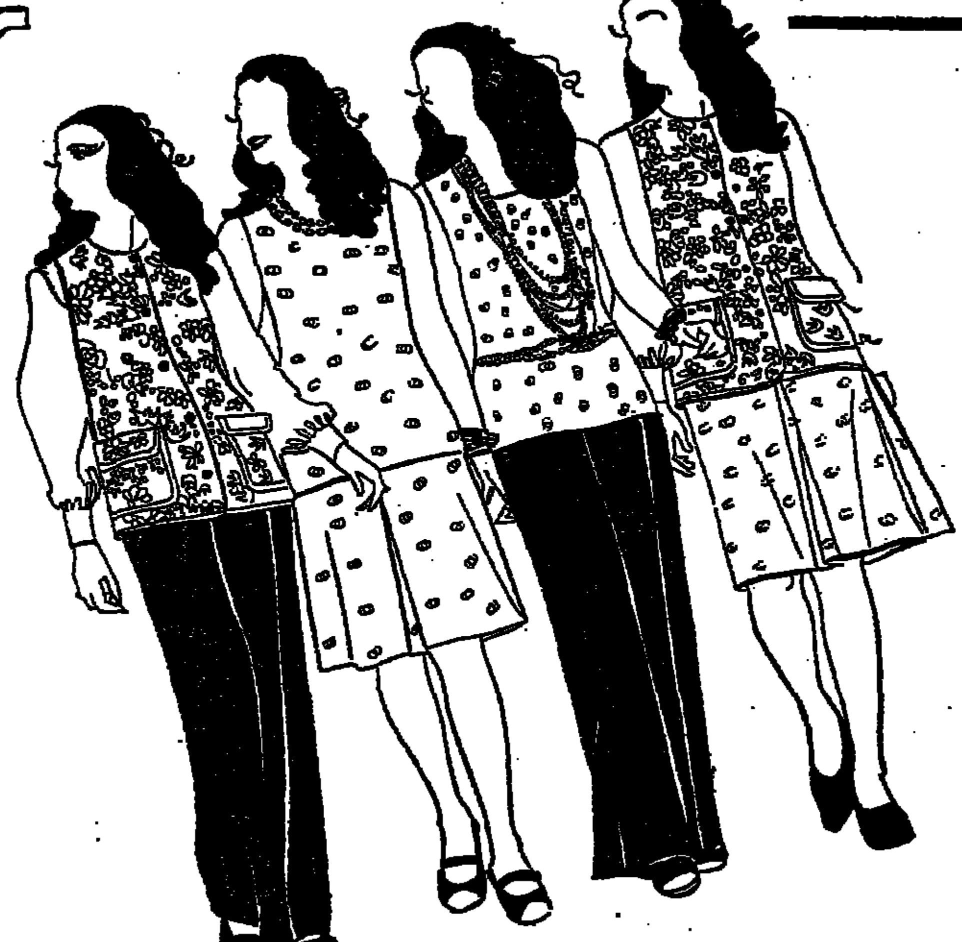
ان الفوز بالاعجاب يتلخص فى ان تتقنى نفسك وتكيفيها وتجعليهـــا تتالف وتنسجم مع ذوق ومزاج زوجك هذا الرجل الذى تحبينه وايضا ذوق اطفالك ورئيسك فى العمل وزميلاتك وصديقاتك . ولكن تكمن هنا نقطة الخطر .. فقد تصبحين مطابقة لذوقهم ورغباتهم الى حـــد ان الصورة التى تقدمينها لهم مهما تعددت واختلفت لا يرونها فى النهاية .. فان الاخلاص المبالغ فيه لمطالباتهم قد يؤدى بك يوما الى تجاوز ذوقك . ويجعل منك قطعة اثاث لا يلاحظها احد ابدا .. ان الخطابات التى وصلتنى من القارئات والتى تتكرر فيها هذه العبارة : « لو ارتديت اى شىء جديد وجميل وانيق » فهو « لا يلاحظه ابدا » ولا يكلف خاطره حتى بالنظر اليه بعيون مفتوحة على مصراعيها الو كست هذه الخطابات فوق بعضها البعض فقد يبلغ ارتفاعها ارتفاع برج القاهرة !

والحق يقال ان الغلطة غلطتك انت .. فمن شدة لهفتك للفوز بزوجك تقولين دائما لنفسك « زوجى يريدنى هكذا او هكذا » وتتجاهلين ذوقك الخاص وتطمسين معالم شخصيتك التى يجب ان تنعكس على ازيائك وترفضين خطوط الموضة .. ولكن الموضـــة هنا موجودة وحية ، استغليها وقولى لنفسك « سوف اكون امرأة جـــديدة كلية ودون ان اخرج ميزانيتى » كيف ؟ بان تلعبى بحذاقة وتكاء لعبة الموضة المتنوعة ، بمعنى انه بواسطة قطع اساسية من الازياء يمكنك ان تظهرى بعشر صور مختلفة ، وذلك بان تلبسى فى كل مرة كل قطعة مع قطعة اخرى بحيث لا تظهرين ابدا بنفس الصورة مرتين .

وهكذا تفرضين على عيون زوجك رؤيتك بعيون مفتوحة على مصراعيها وتحققين حلم زوجك وكل رجل كما عبر عنه الشاعر الفرنسى فرلين (١٨٤٤ — ١٨٩٦) فى ديوانه « فيما مضى » حينما قال :

انى كثيرا ما احلم هذا الحلم العجيب والنافذ
امرأة مجهولة احبها وتحبنى
وهى فى كل مرة ليست نفس المرأة تماما
وليست ايضا امرأة اخرى

ليليـــان



■■ المجموعة الاولى : القطعة الاساسية فيها التابلير من الصوف الجرسيه او اللاميه مكون من قطعتين .. اولا : بلوزة تونيك بسيطة بدون اكمام ، وديكولتيه على شكل حدوة الحصان ، وتقفل بسوستة فى منتصف الظهر .. ثانيا : جونلة متسعة بواسطة كسرة عميقة فى منتصف الامام « للتونيك والجونلة : ٢٫٥٠ متر عرض ١١٠ سم » ● جاكيت بدون اكمام على شكل صديرى بديكولتيه عند مستوى الرقبة وصف من الازرار وجيوب اسفل الخصر بقلابات ويمكن تنفيذها فى قماش من الصوف المشجر او البروشيه « ٢٫٢٥ متر عرض ٩٠ سم » ● ويمكن ارتداء هذه الجاكت الصديرى مع بنطلون من الكريب او الجرسيه « ٢٫١٠ متر عرض ١٤٠ سم » . كما يمكن ارتداؤها مع جونلة التابلير اللاميه او الجرسيه ويمكن ايضا ارتداء التونيك مع البنطلون -

■■ المجموعة الثـــانية : القطعة الاساسية فيها التابلير مكون من قطعتين يمكن تنفيذه فى قماش من الصوف الجرسيه او من الحرير اللاميه .. اولا : بلوزة قميصيه مفتوحة فى الظهر واكمام طويلة تمسك عند الرسغ باسورة .. ثانيا : جونلة من نفس قماش البلوزة باربع كسرات مسطحة غير مكوية فى الامام للتابلير : ٤ متر عرض ٩٠ سم » ● فوق هذا التابلير يمكن ارتداء جاكيت طويلة بدون اكمام على شكل صديرى تقفل بصف من الازرار وتنفذ فى قماش من الجرسيه الصوف او اللاميه « ٢٫٢٠ متر عرض ٩٠ سم » ● كما يمكن ارتداء هذه الجاكيت الصديرى مع جونلة من الكريب الحرير او الصوف متموجة بواسطة بلتوه فى منتصف الامام وآخر فى منتصف الخلف « ١٫٤٥ متر عرض ٩٠ سم » .. ويمكن ايضا ارتداء الجونلة الكريب مع بلوزة التابلير ..

امامك مجموعتان من الازياء، كل منهمـــا مكونة من ٤ أزياء .. وكل مجموعة يمكن اللعب فى قطعها بحيث يمكن تنفيذ هذه الازياء بأقمشة تصلح للصباح وبعد الظهر وحيث لا تبدين فى نفس المظهر مرتين .. بأقمشة المساء

بريشـــة : ســـناء البيبى

ناظرة المدرسة تحولت من « بعبع » الى أم لتلميذاتها

مشـــكلاتها

[] غيـــاب المدرســـات المتزوجـــات

كان صوتها يثير الرعشة فى اجسام التلميذات .. وظلها يملأ نفوسهن بالذعر .. وكان الوقوف امامها شيئا مفزعا مثل الوقوف امام حبل المشنقة .. وكان يطلق عليها لقب ((بعبع المدرسة)) .

هكذا كانت صـــورة الناظرة ايام زمان .. ولكن الصـــورة تغيرت تماما الآن .. اصبحت الناظرة اما عصرية . واصبحت حجرتها قاعة اجتماعات تناقش فيها التلميذات والمدرســـات مشاكلهن العامة والخاصـــة .

هذه الناظرة العصرية لهـــا مشـــكلاتها .. ولهـــا ايضـــا امنياتهـــا .. لها آراء فى بنات ومدرســـات هذه الايام .. ولها آراء فى التعليم المشـــترك ..وفى وسائل العقاب الحديثة .

[] أولياء الأمور الذين لا يفهمون قوانين التعليم

اشياء ومسئوليات فوق الطاقة

ان النظارة اشق وظيفة فى ســـلم الوظائف فى التربية والتعليم ، كمـــا تقول عالية الخطيب مديرة مدرسة سراى القبة الثانوية بنات . الاعباء جسيمة ، والمسئوليات كثيرة .

● المشكلات الفنية والادارية والمالية كلها ملقاة على عاتق الناظرة . فالمصروفات مثلا ، مطلوب منها شخصيا ســـدادها كاملة ، سواء سددتها الطالبات أم لا . والناظرة لا تستطيع حرمان الطالبة التى لا تسدد المصروفات من الحضور او من استلام الكتب او من اداء الامتحان . فكيف تعامل الناظرة الطالبة التى لا تدفع ...

● ثم مشكلة أولياء الامور الـــذين لا يتفهمون قوانين التعليم . كما تقـــول كميلة حسن صديق ناظرة مدرسة فتحية بهيج الاعدادية . ان ولى الامر يعطـــل العمل يوما كاملا فى المطالبة باشـــياء ليست من حقه ، كأن يطالب مثلا باعادة قيد ابنته بعد رسوبها فى الشـــهادة العامة .

● وايضا مشكلة العمال الذين لا تملك الناظرة الحق فى معاقبتهم اذا اخطأوا وهم بالتالى يستغلون نقطة الضعف هذه ويسيئون التصرف باستمرار .

● ومشكلة غياب المدرسات . كما تقول رئيفة ابو زيد مديرة مدرســـة السنية الثانوية . فى متوسط الغيـــاب اليومى ١٥ مدرسة . وقد يصل احيـــانا الى ٢٥ مدرســـة ! زيادة على النقص الكبير فى عدد المدرسين والذى قد يصل الى ٢٠ او اكثر !

● ومشكلة عهدة الادوات المدرسية التى تكون من مسئولية ناظرة الفترة الصباحية ، وتضطر الى تركها لنـــاظرة الفترة المسائية التى يكون موقفها سلبيا من تلك العهدة ، كما تقول سعاد سالم ناظرة مدرسة الزمالك الابتدائية .

● ايضا مشـــكلة نقص المـــوظفين المتخصصين فى اعمال السكرتارية ممـــا يضطر الناظرة الى ترك اختصاصاتهـــا الفنية والتربوية والقيام بتنظيم الملفـــات والاشراف على مسائل جانبية تافهـــة مثل اعمال الســـباكة ونظافة الحـــوش واصلاح الاثاثات .

هذه المشـــكلات ، كما تجمع الناظرات ، تعوقهن عن القيام بمهام العملية التربـــوية التعليمية على الوجـــه الاكمل ، وتمنع الناظرة من اداء واجباتها كما تحب ان تؤديهـــا .

بنت اليـــوم ناضجة عقليا

لا شـــك ان بنـــات المدارس فى هـــذه الايام أكثر نضجا وتفتحا من بنات جيلنا كما تقول مريم شفيق مديرة مدرسة شبين الكوم الثـــانوية بنات .. ان فتاة اليوم لديهـــا قدر كبير من الوعى العلمى والسياسى والقومى ، وأصبحت علـــى مستوى المسئولية . وهى اكثـــر حرصـــا على الدراسة لما تواجهه من صراع حول المجاميع الكبيرة ، وأكثر مرونة للحياة واكثر جرأة وشـــجاعة فى مصـــارحة مشـــاكلها .

ولكن قلة من بنات المدارس تخـــل بالنظام وتحاول تقليد الغربيات فيمـــا يتعلق بالموضة بشكل لا يتفق مع مظهرهن كطالبات . هؤلاء الطالبات . نحـــاول تقويمهن بالاقناع . ونمر الحكيمة يوميا للتأكد من تنفيذ التعليمات الخاصة بطول الاظافر وطلائها وتسريحات الشعر وطول الجونلة الخ .. فاذا لم تستجب الطالبة للمظهر اللائق بقدسية الدراسة يستدعى ولى أمرها ، ثم تحرم من الدراسة بضعة أيام ، كما تحرم ايضا من الهـــوايات التى تمارسها . وربما كان هذا العقاب أقسى من الضرب الذى كان يتبع فى الماضى وأكثر جدوى ، لأن الطالبة تدرك جيدا ان حرمانها يومين او ثلاثة من المدرســـة سيؤثر على نتيجتها فى نهاية العام .

اتفق واضح فى الرأى حـــول من يصلح اكثر للتدريس : المـــرأة ام الرجل .. اجمعت الناظرات على ان المدرس اصلح من المدرسة المتزوجة . فـــلا حمل ولا وضع ولا اجازات بسبب مرض الزوج او الاولاد . والرجـــل يشـــعر بمسئولية نحو عمله اكثر من المـــرأة المتزوجه ، لانها مضطرة لتوزيع احساسها بالمســـئوليه بين جهتين . ولا يعنى هذا ان المدرسة اقل اخلاصا من المـــدرس . ولكن ظروفها الخاصه تحول دون تفانيها فى عمله . ولذلك ترفض الناظرات فكرة استبعاد المدرس من مدارس البنات . لان المدرس يسد الفراغ الكبير الـــذى تسببه اجازات المدرســـات . ويقـــوم بالاعمال المهمة مثـــل الجرد واعمـــال السكرتارية .

فى الوقت نفسه تفضل النـــاظرات المدرسة غير المتزوجة ، بشرط كمـــا تقول كريمة البقلى مديرة مدرسة تجارة العجوزة الثانويـــة أن تراعى المدرســـة عدم المبالغة فى ملابسها وفى طريقـــة عمل الماكياج ، وتحرص على ارتـــداء بالطو فوق ملابسـها يشبه فى شكله رداء الممرضـــة .. فالى جانب التدريس تستطيع أن تكون رائدة تصل وتحل مشاكل البنات وتكون صديقة لهن .

وتقترح الناظرات ان يكون فى كـــل مدرسة وكل حى دار للحضـــانة لحـــل جزء كبير من مشكلة المدرسات الامهات .

من ناحية أخرى تقترح المدرسات ان تساعد الناظرة مدرساتها بجـــدول يتنـــاسب مع ظروفهن ، حتى لا يضطررن الى الغياب .

التعليم المشترك ومزاياه

اعترضـــت ناظـــرات المدارس الرســـمية على فكرة التعليم المشترك ، واتفقن على ان التجربة تكون انجح فى الريف ، حيث تفرض التقاليد نفسها فتوجد علاقات اسرية بين الطلبة والطالبات ، ويراعى الطالب مشاعر زميلته كنوع من الشهامة .

ولكن سميحة غنيم مديرة مدرســـة ليسيه المعادى تقول من واقع تجربتهـــا طوال ١٥ سنة فى مدرسة مشـــتركة : ان الاختلاط فى المدارس ناجح ولـــه نتائج تربوية مفيدة ولا يترتب عليه ايـــة مشـــكلات على الاطلاق ، ويجب ان يعمم فى كل المدارس ، على ان تبدأ التجربة بالاعدادى كاستمرار للاختلاط فى الابتدائى

الناظرة تطالب بالسلطة المطلقة

ماذا تريد النـــاظرة لتحقيق وجودها داخل المدرسة ، ولترتفع بمستوى مهنتها بالشكل الذى تتمناه ؟ ..

■ اريد ان اتولى كل السلطات .. لا اريد القوانين التى تحد من نشـــاطى ، حتى أستطيـــع أن انهض بمســـتوى المدرسة من جميع النواحى ، وانفـــذ كل المشروعات .

هذا ما تطالب به عالية الخطيب مديرة مدرسة سراى القبة الثانوية .

■ مديرة المدرسة يجب أن تـــكون وزيرة تربية فى مدرستها .. لا ترجع للمنطقة التعليمية فى كل كبيرة وصغيرة .. نريد أن نستكمل الاجهزة التعليمية فى المعامل .. نريد أن نعاقب العـــامل الذى يخطىء ..نريد أن نكافىء المدرس المجتهد .. ولكننا لا نستطيع .. هـــذا هو رأى مريم شفيق مديرة مدرســـة شبين الكوم الثانوية بعد تجربتها الطـــويلة كمديرة .

■ نريد حقوقنا فى الترقيـــات دون تنقلات .. كل ناظرة نريد أن تخـــدم فى مكانها .. نريد عمالا فنيين مقيمين وميزانية لترميم المدارس .. هذه هى مطالب نرجس ابو زيد مديرة مدرســـة السنية الثانوية .

حجرة الناظرة



تحقيق سلوى حبيب

قصـــة كفاح نبوية موسى اول ناظرة مدرسة فى مصر

اول امرأة مصرية شغلت منصب مدرسة بالابتدائى ، ثم ناظرة ، ثم مفتشة بالوزارة ، ثم كبيرة مفتشات ، هى نبوية موسى ، الفتـــاة التى كافحت وحـــاربت التقاليد من أجل الحصول على حقها فى العلم والعمل والحرية .

وقد نشأت فى قرية صـــغيرة فى القليوبية ، وحصلت علـــى دبلوم المدرســـة السنية سنة ١٩٠٦ ثم على البكالوريا فى سنة ١٩٠٧ . وكانت أول فتاة تحصل علـــى شـــهادة البكالوريا .. ثم درست فى كلية الحقوق ، ولكن مستشـــار المعارف الانجليزى « دنلوب » منعها لانها امرأة من اداء الامتحان النهائى لليسانس ، ولم تحصل عليه بالفعل .

ثم عينت بوزارة المعارف وتدرجت فى مناصبها . وفى سنة ١٩١٦ نقلها الانجليز من الاسكندرية الى القاهرة فى قطار حـــربى خاص بسبب ما وصـــفتها بـــه سلطات الاحتلال بانها « خطرة على مصالح الاســـتعمار » . وقد فصلتها وزارة المعارف سنة ١٩٢٦ فصـــلا تعسفيا ، فرفعت دعوى ضـــدها ودافعت هى عن نفسها وكسبت القضية ونالت حقوقها من تعويض ومعاش .

أغنية البطل اليائس

الى الشهيد الفلسطيني
ابو على اياد .... بدون مناسبة

شعر محمود درويش

هو الآن يرحل عنا
ويسكن يافا
ويعرفها حجرا ... حجرا
ولا شيء يشبهه
والاغاني
تقلده ..
تقلد موعده الاخضرا ..
هو الآن يعلن صورته —
والصنوبر ينمو على مشنقه
هو الآن يعلن قصته —
والحرائق تنمو على زنبقه .
هو الآن يرحل عنا
ليسكن يافا .

●

ونحن بعيدون عنه —
ويافا حقائب منسية في مطار .
ونحن بعيدون عنه —
لنا صور في جيوب النساء ،
وفي صفحات الجرائد
نعلن قصتنا كل يوم ،
لتكسب خصلة ريح وقبلة نار .
ونحن بعيدون عنه —
نهيب به أن يسير الى حتفه ،
نحن نكتب عنه بلاغا فصيحا وشعرا حديثا ،
ونمضي .. لنطرح احزاننا في مقاهي الرصيف ،
ونحتج : ليس لنا في المدينة دار .
ونحن بعيدون عنه —
نحقق قاتله في الجنازة ؛
نسرق من جرحه القطن حتى نلمع
اوسمة الصبر والانتظار .

●

هو الآن يخرج منا
كما تخرج الارض من ليلة ماطره
وينهمر الدم منه —
وينهمر الحبر منا .
وماذا نقول له ؟ — تسقط الذاكره
على خنجر ؟
والمساء بعيد عن القاهره ؟
هو الآن يمضي اليه
قنابل او .. برتقاله
ولا يعرف الحد بين الجريمة حين تصير حقوقا —
وبين العدالة .
وليس يصدق شيئا
وليس يكذب شيئا .
هو الآن يمضي ..
ويتركنا كي نعارض حينا
ونقبل حينا
هو الآن يمضي شهيدا
ويتركنا لاجئينا !

●

ولم ..
ولم يلتجيء للخيام
ولم يلتجيء للقواعد
ولم يتكلم
ولم يتعلم
وما كان لاجيء .
هي الارض لاجئة في جراحه
وعاد بها ..
لا تقولوا : ابانا الذي في السموات
قولوا : اخانا الذي اخذ الارض منا .

وعاد
هو الآن يتقدم
والآن يسكن يافا
ويعرفها حجرا .. حجرا
ولا شيء يشبهه
والاغاني
تقلده .. تقلد موعده الاخضرا
هو الآن يعلن صورته —
والصنوبر ينمو على مشنقه
هو الآن يعلن صورته —
والحرائق تنمو على زنبقه
لترتفع الآن اذرعة اللاجئين
رماحا .. رماحا .
لتنتشر الآن اسماؤهم
جراحا .. جراحا .
لتنفجر الآن اجسادهم
صباحا .. صباحا .
لتكتشف الارض عنوانها
ونكتشف الارض .. فينا ! .

سينما

من عطيل الى مرسى !

يوسف فرنسيس

■■ منذ ان اكتشف شكسبير في مسرحية « عطيل » ماتصنعه الغيرة في نفس الانسان وقواها المدمرة التي تحطم الحب وتقتلعه من القلب . اكتشف الفكر الانساني منجما خصبا لعنصر صراع نفسي خالد داخل النفس البشرية على مر العصور .. وقد استلهم سعيد مرزوق فيلمه « زوجتي والكلب » من نفس النبع المرير للشك الهائل الذي يتصارع داخل النفس ، فتنمو بذرته بسرعة تدس السم في الهناء ، وتغتال السعادة . ! وكما استطاع ياجو ان يوهم عطيل بعلاقة بين زوجته المحبة ديدمونه وكاسيو من خلال منديل ويقول في خبث :

«امثال هذا الشيء التافه افعل في الغيور من تحقيقات الكتب المقدسة !

تشتعل الغيرة في قلب مرسى الذي يعيش في الفنار بعيدا عن عروسه الجميلة سعاد وهو يكتشف ضياع صورتها من حقيبته .. وتتجه ظنونه الى نور المولع بجمع صور الحسناوات . ! والغيرة تلتهم مرسى اكثر فنور في طريقه الى الزوجة الشابة وحده .. حاملا خطاب مرسى لها .. وحاملا في نفس الوقت شبابه ، والقصص المثيرة عن خيانة الاصدقاء مع زوجات الاصدقاء .. رواها مرسى بتفسه وحفظها نور .. ولا بد انه سيحاول تطبيقها . !

وتتحول اوهام مرسى الى مشاهدة صافية بين نور وسعاد .. تنمو من الواقع وتعود اليه في رحلة دائرية متماسكة البناء الفني والدرامي وضع سعيد مرزوق بطله في مركزها مرة .. ثم نقلها الى المركز مرة أخرى في براعة سينمائية اكدها مرة اخرى في مشهده الاخير .. فهو لم يقتل أبطاله وانما يترك مرسى في النهاية وحيدا مع نفسه ، ويافو داخله . ! في جو قاتم ، يطل على بحر تنتصب فيه قطع الصخر والحديد كأنها سهام ستعيش الى الابد تسنيه ... وكأنه يردد مع عطيل « أما الآن ففراقا أبديا لراحة النفس .. فراقا للسرور ! » .

نحن بالفعل امام سينما جديدة .. أو سينما الموجة الجديدة التي عشناها في أفلام شاديم وجودار وتريفو .. ورأينا ملامحها في أفلام خليل شوقي وصبحي شفيق ،وراضي وممدوح شكرى ..

وبالرغم انك تتطلب من سعيد مرزوق بعض التفاصيل لطبيعة العمل في الفنار .. وقد تختلف في بعض ملابسات موضوعه .. وقد تقترح سلوكا مغايرا لبعض مواقف أبطاله ، الا انك تقتنع بحيثياته ، لانه يقدمها والاطار العام يتفهم طبيعة السلوك البشري .. وتتولى الصورة السينمائية تكثيف هذا السلوك وتنميته ..

واذا كان هذا هو الفيلم الاول الطويل لسعيد مرزوق .. فلا شك انه يكشف تمكنا اكبر من التجربة الاولى واكبر من محاولات أرادت التشكيك فيه ..

سعاد حسني : قبلت دورا قصيرا ، وقبلت ان تمثل مع مخرج جديد وهي خطوة واسعة في نموها كممثلة كبيرة ، واثقة من مقدرتها التي أغرقت الشاشة بحيويتها . وفي المشاهد التي ظهرت فيها خلقت في براعة وجودا غنيا يمتد حتى الى المشاهد التي لم تظهر فيها .. وهذه المقدرة على الوجود الكامل رغم قصر الدور ، بالاضافة الى اعتمادها على التعبير بالوجه وانفعالاته المتدرجة ، اعطى لدورها حجما تجاوزت فيه اطاره المحدود ..

محمود مرسى : في بطولته الكاملة لهذا الفيلم يكشف لنا من الممثل العريق المثقف الفاهم لفنه وللشخصية التي يتقمصها ، في حركاته ، لفتاته الحادة ، ضحكاته ونشوة ملامحه مع عروسه ، وتجهم عينيه .. انها اللغة التي يعرف محمود مرسى كيف يجيدها ويوجهها في الوقت المناسب .

نور الشريف : الدور يلائم طبيعة نور وشبابه ، أداه في بساطة تقربه من القلب ، واكمل فيه جانبا عبر من ملامحه في « السكرية » مع راضي .. هناك كانت ازمة الحرمان تفجر نواحي الشد والجذب داخله .. وهنا تفجر الازمة في المحيطين به .

حسين عفيفي : الذي رأينا مونتاجه المتدفق الخلاق في « اعترافات امرأة » لسعد عرفه .. يعود الينا لكثر جرأة وطبيعة الموضوع الفني بالهواجس والشكوك تعطيه الفرصة ليحقق التقابل والتعارض في الصورة السينمائية ويلعب بتنوع الايقاعات وأثرها النفسي .

عبد العزيز فهمي : من الهدوء والشاعرية في « مومياء » شادي عبدالسلام الهدوء صاخب يتلاطم كالامواج .. أوجد عبد العزيز فهمي لنفسه فرصة لتحقيق احلامه التشكيلية في خلق اللوحة المتحركة .. أبرز مانيه « تلوينه » النفسي للابيض والاسود .. من خلال الاضاءة .. انه استغل طبيعة المكان .. والصخور .. والسلم الحلزوني .. ليحقق الترابط بين الخلفية والشخصيات .. ان الكاميرا تقترب من الوجوه في التصاق حميم وتستوعب الطبيعة كاملة .. وهي كاميرا ذكية صامتة .. يغادر المتفرج الصالة ومذاقها في ذاكرته .. مذاق جميل .. ومرير « لان الفنان الذي صور بها ترك عالمنا الى الابد .. ويظل اسمنا وفنا .. ممدوح هلال » .

موسيقى

الموسيقى الصوفية

سليمان جميل

■■ لكل طريقة صوفية اسلوب خاص بالذكر والانشاد والطريقة في الاصطلاح الصوفي هي — الطريق الموصل الى الله — والطريقة معناها المنهج الذي يرسمه شيخ الطريقة لمريديه : ومما يشتمل عليه هذا المنهج — بصفة جوهرية — هو اقامة « الحضرة » وهي اجتماع أهل الطريقة للذكر والانشاد بحضور شيخ الطريقة او من ينوب عنه ، ويقال ان الحضره « اجتماع فاتباع » بمعنى انها اجتماع لاهل الطريقة يتبعون فيه اداء شيخ الطريقة للذكر والانشاد .

□ أما الذكر فهو مجموعة نصوص قدسية تشتمل على نوعين هما أولا ما يسمى — بالاوراد — وهي نصوص قدسية من اختيار شيخ الطريقة ، وتختلف من طريقة صوفية الى طريقة اخرى ، ولها ثلاث وظائف ... الاولى « للاستغفار » وعلى المريد ان يؤديها مائة مرة كل يوم صباحا ومساء ... والثانية « للصلاة على النبي » صلى الله عليه وسلم ، ولها صيغة معينة وعلى المريد أداء هذه الصيغة مائة مرة صباحا ومساء كل يوم ... والثالثة « للتوحيد » ، [لااله الاالله] وايضا يؤديها المريد مائة مرة صباح ومساء كل يوم .

ثانيا .. النوع الثاني من نصوص الذكر هو المعروف « بالاحزاب » والحزب معناه مجموعة دعوات وابتهالات بعضها من تأليف شيخ الطريقة ، والبعض الاخر من تأليف غيره من المشايخ السابقين وفي الحقيقة فان الذكر ذكر النصوص القدسية من «اوراد» و «احزاب» هو المضمون الصوفي « للحضرة » بمعنى انه وسيلة المريد في سلوك الطريق — التي يبغي بها تقوية روحه بالجهاد الاكبر وهو جهاد النفس لمحو الصفات المذمومة — ويأمل الوصول الى «الحضره العليه» وقد ولذلك اخذ اجتماع المريدين للذكر « اسم الحضره » .

□ موسيقى الذكر .. في اعتقاد الصوفي ان نصوص الذكر القدسيه — وهي تحتوى على ذكر الجلاله — لا يجب ان تحتويها الالحان — ولذلك فان الذكر بالنصوص القدسيه يعتمد موسيقيا على عنصر « الايقاع » ويختفي منه عنصر « التنغيم » اي تكوين الالحان . ولنأخذ مثلا بداية الذكر في « الحضره » اذ يؤدي « الشيخ » ومن بعده جميع الحاضرين « أعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم » ان الاداء هنا يعتمد على اظهار نبض ايقاع الكلمات وفي حدود استخدام ثلاث درجات انغام فقط ولذلك يسمى اداء الذكر في هذه الحالة القاء الايقاع « القاء منغم » .

■ موسيقى الانشاد .. ان قصائد الشعر الصوفي ليست لها قدسية نصوص الذكر ، ولذلك يتم تنغيمها تنغيما كاملا ، وعادة تكون الحان هذه القصائد الصوفية من الالحان القديمة — الموروثة — ذلك بجانب بعض القصائد التي لحنها موسيقيون معروفون امثال الشيخ اسماعيل سكر ، وعلي القصبجي ، ودرويش الحريري ، وزكريا احمد .. والملاحظ ان الانشاد الصوفي — في اطار الحضره — يجمع بين اداء المنشد المفرد واداء مجموعة المنشدين ، واهم ما يمتاز به البناء الموسيقي « للحضره الصوفيه » هو تكوين — طابق اول — من اداء الايقاعات الموسيقية التابعة من نصوص الذكر ، ثم بناء « الطابق الثاني » من اداء الحان القصائد الصوفية ويختص بادائه « المنشدون » ، وهكذا نستمع الى بناء موسيقي من — طابقين — في لحظة واحده . ولا شك ان التركيب الموسيقي للحضره والذي يجمع بين ايقاعات الذكر باداء الصوت البشري واستمرارها خلف الحان انشاد القصائد الصوفية هو ابداع موسيقي جماعي خلقته بالضرورة مفاهيم الذكر في الحضرة الصوفية ، حيث لابد من استمرار الذكر للوصول الى — الحضرة العلية — وايضا لابد من استمرار الحان الانشاد لتوصيل المد والنشوة الروحية الى الذاكرين ، والواضح انه رغم تلقائية الاداء في الحضره الا ان بناءها الموسيقي يحتوى عند التنفيذ على خصائص ادب الموسيقي المتطور مثل الاداء — بالجهر العالي — والمتوسط — والاداء بدرجة أعلى من السر — وهذا ما يقابل مصطلحات التعبير في الموسيقى الاوروبية الكلاسيكية مثل .

Fortissimo Piano Pianissimo.

■ ان التكوين الموسيقي للحضره الصوفيه يقدم لنا نموذجا موسيقيا جديرا بالدراسة واهتمام المؤلفين الموسيقيين لعلنا نستطيع استخدام عناصره واسلوب بنائه بالقواعد والادوات الموسيقية المتطوره والمستخدمة عالميا ■

الاسبوع الثقافي

■ ضيف الاسبوع ■

● طه حسين بلغ الثاني والثمانين ، ولم تحتفل به الاوساط الثقافية بالطريقة اللائقة بمثل هذا المفكر والكاتب الكبير ... صاحب « الايام » و « دعاء الكروان » و « حديث الاربعاء » و « مستقبل الثقافة في مصر » و « في الشعر الجاهلي » .. وتلك ظاهرة مؤسفة في حياتنا ليتنا نتداركها امام التتويجات العظيمة التي يتوجون بها «بيكاسو» و « نيرودا » على سبيل المثال .. تحية الى اديبنا الكبير «طه حسين»

■ كتاب جديد ■

● «المسرح الجماهيري ، لماذا ؟» كتاب للفونس «اميل كوفرمان» يحاول من خلال صفحاته الـ [٢١٤] تعريف الثقافة الجماهيرية ، ابعادها وحدودها ثم كيفية تطويرها ،

فيقول « لا يجب ان يظل الفن امتيازا مقصورا على فئة معينة بل يجب ان يصبح ملكا للشعب كله » ويتساءل « كيف يمكن تحقيق ذلك الهدف في وقت يمتص فيه التليفزيون والسينما كل الجهود وكل الجمهور ؟! »

■ أخبار ■

● مسرحية «تي جيفارا من وجهة نظر المصور ماليسار» كتبها مؤلف انجليزي غير معروف اسمه « جون سبارلنج » قدمتها ماري — جوزيه نيير منتجة « اوه امريكا » و « اوه كالكاتا » في باريس قبل لندن .. غير ان تعليقات النقاد تتلخص في هذه العبارة « جيفارا كان اسطورة وهو حي .. وكان في حاجة الى شكسبير بالذات ليكتب عنه » !

● رواية « الطريق » للكاتب ابراهيم عبد الحليم صدرت بعد « رائحة حياتنا » و « ايام الطفولة » ، و « الحب الاول » و « ازمة كاتب » و « نشيد الانشاد » .

● ديوان « حكاية وجدان » اول ديوان يصدر للشاعر حسين خريس .

● ندوة عن مسرحية « الاميرة تنتظر » تنظمها « جمعية الصداقة المصرية الفرنسية » مساء الخميس ويشترك فيها صلاح عبد الصبور ونبيل الالفي .

● معرض المصور « محسن شرارة » السابع يفتتح مساء الاثنين بقاعة اتيليه القاهرة .

■ فن ■

● « كلما زادت ذاتية الفنان كلما زاد صدق العمل الفني »
اندريه بريتون

هكذا من الاصل

جمهورية ألمانيا الديمقراطية تشترك في معرض القاهرة الدولي للمستلزمات المكتبية والحاسبات الالكترونية

وتعرض أحدث إنتاجها من الآلات الخاصة بإعداد المعلومات ومعدات المكاتب

تعرض جمهورية المانيا الديمقراطية عددا من الآلات ذات الكفاءة العالية الخاصة باعداد المعلومات ومعدات المكاتب في معرض القاهرة الدولي للمستلزمات المكتبية ، والتنظيم ، والادارة ، والحاسبات الالكترونية [العقول] الالكترونية ، الذي يفتتح في القاهرة يوم ٤ ديسمبر ١٩٧١ ويستمر لمدة ١٠ أيام وقد اثبتت الالات المعروضة في هذا المعرض كفاءتها ومكانتها في جمهورية مصر العربية منذ سنوات عديدة ، ويؤكد اشتراك مؤسسة التجارة الخارجية بوروماشينن — اكسبورت — برلين والمؤسستين الوطنيتين المندمجتين روبوترون وزنترونك ، في هذا المعرض التجاري الدولي ، جهود جمهورية المانيا الديموقراطية الصادقة من اجل تدعيم العلاقات الاقتصادية والعلمية والفنية الحالية مع جمهورية مصر العربية .

وقد سبق ان تم اتفاق شامل بين الحكومتين خاص بالتجارة والمدفوعات ، والتعاون الاقتصادي والتقني خلال الفترة من عام ١٩٧١ الى عام ١٩٧٥ ويشكل هذا الاتفاق الاساس للتنمية المنظمة ، وطويلة المدى للعلاقات الاقتصادية الخارجية بين البلدين ..

هذا — ويجرى الان مواصلة تحسين النظام التجاري العالمي ، لكي يتفق مع اقتصاديات البلدين ، ومما هو جدير بالذكر ان المنتجات الصناعية للالات الخاصة باعداد البيانات ومعدات المكاتب قد اثبتت اهمية كبيرة في هذا المجال .

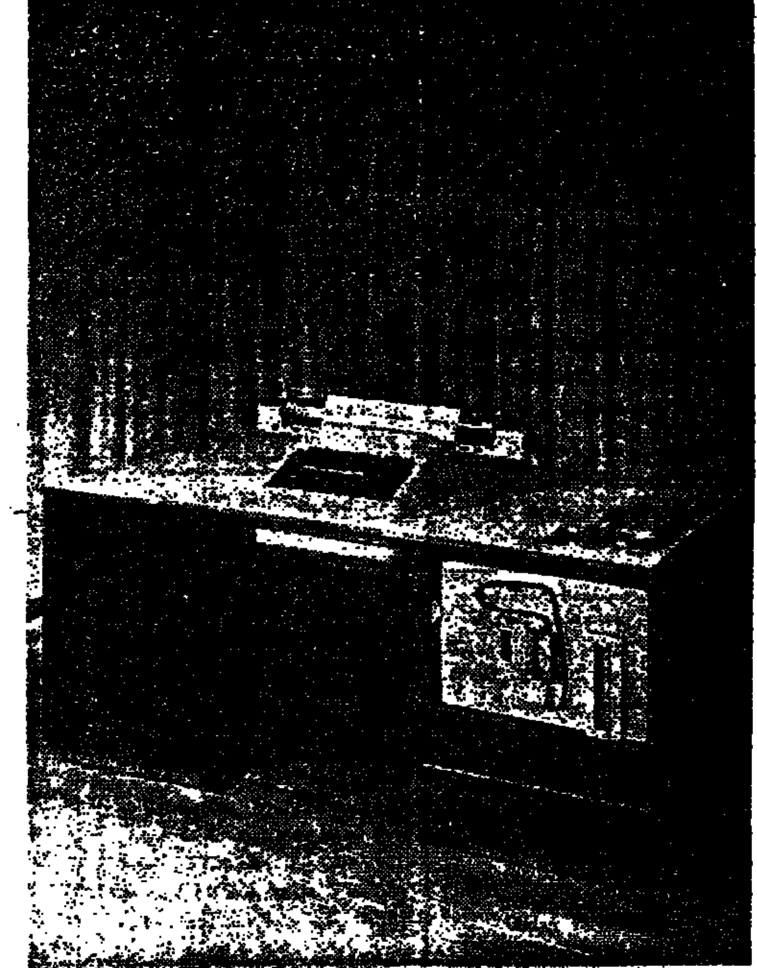
خبرة العلماء ضمان لكفاءة الالات

وتشير الالات والبرامج الموضوعة وفقا لاحتياجات اقتصاد جمهورية مصر العربية ، بوضوح تام الى الامكانيات الكبيرة الحالية التي تكفل لجمهورية المانيا الديمقراطية تقديم المساعدة الى جمهورية مصر العربية لكي تثبت دعائم أوجه نشاطها في مجالات الصناعة والزراعة والادارة ، وتعتبر الخبرة غير المحدودة التي يتميز بها العلماء والمهندسون والمصممون والعمال المهرة في شركة « كومبينيت روبترون » وفي الشركات المتحدة في « كومبينيت زنترونيك » ضمانا قويا لمدى كفاءة وفعالية الالات الخاصة باعداد المعلومات ومعدات المكاتب التي تنتجها هذه الشركات .

اسكوتا — رمز علم الحسابات الحديث

وبالاضافة الى آلات دارو — اسكوتا المشهورة التي تقوم بعمليات الجمع واعداد القوائم والمجهزة بلوحات مفاتيح عربية ولاتينية ، تعرض جمهورية المانيا الديمقراطية الالات الحاسبة الاوتوماتيكية دارو — اسكوتا ١٧٠ ذات لوحات المفاتيح العربية، المتصلة بجهاز مضاعف الكتروني ، أو مزودة بانتساج شريط مثقوب ، ويمكن توفير هذه الالات في اشكال مختلفة كثيرة كما يمكن ان تقوم بعدد كبير من الاعمال الاوتوماتيكية ، وان تلائم عدة برامج على عمود تحكم واحد . وستثبت مجموعة مختارة من البرامج فعالية هذه الالات العملية في حساب كشوف المرتبات ، والحسابات الجارية ، وحساب النفقات ، وتخطيط الميزانية في مختلف ميادين الاقتصاد .

والالة دارو — اسكوتا ، آلة حاسبة اوتوماتيكية صغيرة في حجم الالة



الكاتبة الحسابية ، وتحقق نتائج بالغة الدقة في حساب الاجور ،والمواد، والحسابات المالية والمصرفية والميزانية، وتشاهد في المعرض برامج متماثلة مثل الحسابات الجارية في البنوك وحساب السلع الرئيسية في صناعة الصلب .

ويمكن تزويد الالة الحاسبة الاوتوماتيكية دارو — سكوتا ك.ب بشريط مثقوب ، وهذا من شأنه ان يحولها الى التجميع المعلومات دارو — اسكوتا ك.ب.ل.ب وميزة هذا الشكل هي انه يمكن أداء في وقت واحد العمليات الحسابية العادية وعمليات جمع البيانات . وتتلاءم آلة دارو — اسكوتا ك.ب.ل.ب مع أي جهاز لاعداد البيانات .

دارو — سويترون ٣٨٢ آلة الكترونية لاعداد الفواتير والحسابات

تعتبر هذه الالة من المعدات المثالية التي تقوم باعداد الفواتير ، وجرد المخازن ، وحسابات الاجور والمواد ، وكذلك حسابات الاحصائيات . وتتم العمليات الحسابية المعقدة في جميع القواعد الحسابية الاربع بسرعة الكترونية في أجزاء قليلة من الف من الثانية . وان عمليتها الفعالة وقدرتها الكبيرة تجعلانها استثمارا مفيدا جدا بالنسبة للشركات الصغيرة ومتوسطة الحجم ، وتوجد تشكيلة شاملة من السلع الرخوة لتكييفها وفقا لاحتياجات المشترى المحددة ويتم توضيح ذلك بواسطة برامج مثل « اعداد الفواتير والحسابات الخاصة بحساب المشترى » و « تخطيط الاعمال والعمليات الحسابية في الزراعة » .

الآلة الحاسبة الالكترونية دارو — سيللاترون ٨٢٠٥ س

تعتبر هذه الالة الحسابية الالكترونية نموذجا محددا للاتجاه في مرتبتها ، واثبتت مرات عديدة انها آلة حاسبة علمية وفنية لحل المشكلات الحسابية والتجارية المعقدة . ويمكن ادماج هذه الالة الحاسبة الرقمية التي تخضع لتحكم



البرنامج ، بسهولة في أجهزة تنظيمية متفق عليها . وتثبت البرامج المعروضة في القاهرة ان هذه الالة تعفي العلماء، والاقتصاديين ، والفنيين ، والخبراء التنظيميين من الاعمال الروتينية المضيعة للوقت .

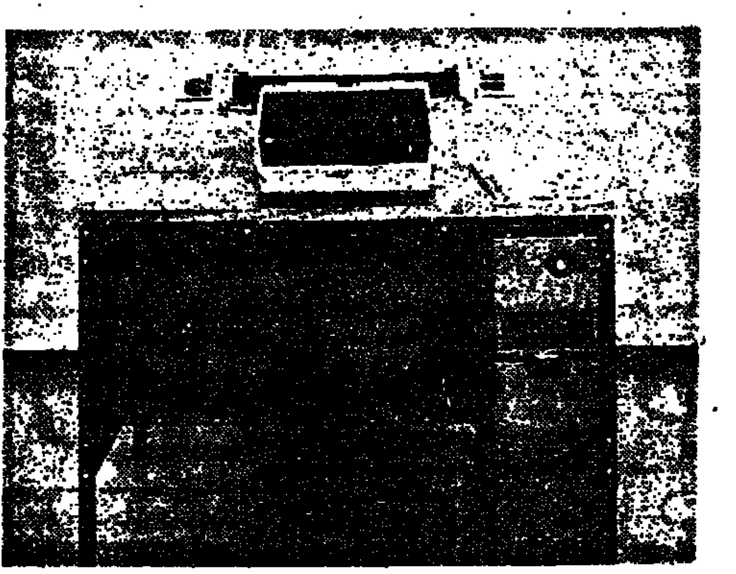
دارو — سيلاترون ٨٠٣١ س

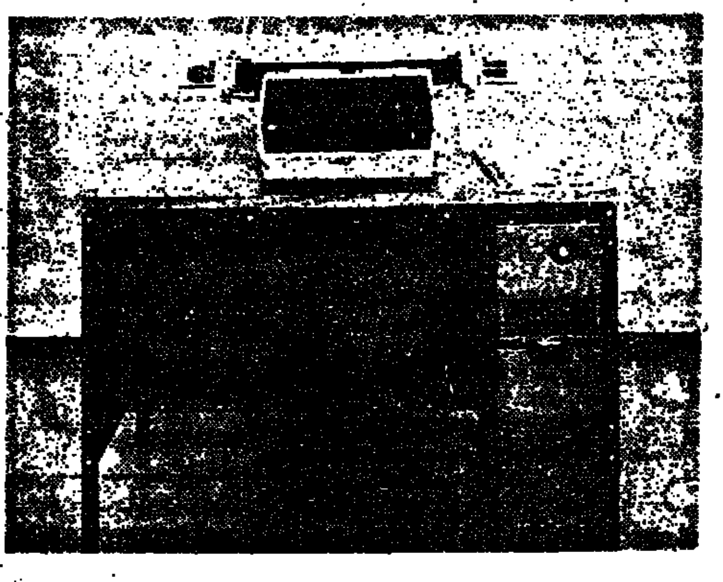
هذا اسم رمزي لالة تجميع البيانات وفقا لترتيب عددي ، وتلبي أكثر المطالب فطنة بالنسبة للوثوق والفعالية والقدرة. وقد صممت الالة لكي تقوم بعملية مركزة او غير مركزة ، كما تقوم بثقب انتساج جانبي من الاشرطة لعمليات أخرى في الوقت الذي تجرى فيه عملية طبع التسجيلات ، والجداول والقوائم ، وتعرض الالة ٨٠٣١ س لصلتها ببرامج مختلفة منبينها « جمع البيانات الاساسية في العمليات المصرفية » و « جمع البيانات في التامين الحكومي » .

طباعة حديثة

ومن الطبيعي أن يضم معرض القاهرة آلات كاتبة منجمهورية المانيا الديمقراطية التي اثبتت قيمتها في آلاف عديدة من المرات في السوق العربية . وتشمل هذه الالات الالة الكاتبة الميكانيكة دارو — اوبتيما م ١٦ التي حققت نجاحا ضخما بلوحة المفاتيح العربية والاسطوانة المختلفة العروض ، والالة الكاتبة الكهربائية دارو — اوبتيما م ١٠٠ ، وهي آلة حديثة تفي بجميع المطالب المميزة للطباعة الفعالة في المكتب ، وما سهولة تحرك حاملتها ، وكذلك سرعتها الفائقة في الطباعة ، والنسخ النظيفة والواضحة التي تنتجها ، وتسهيلاتها العملية العديدة التامة فنيا، سوى قليل من المميزات العديدة لهذه الالة الكاتبة الكهربائية الرائعة .

وقد اضيفت الى هذا المعرض الالات الكاتبة القابلة للحمل دارو — ابريكا بالغة الشهرة التي تضم ميزات عملية عديدة لاتوجد الا في الالات الكاتبة القياسية الخاصة بالمكاتب .



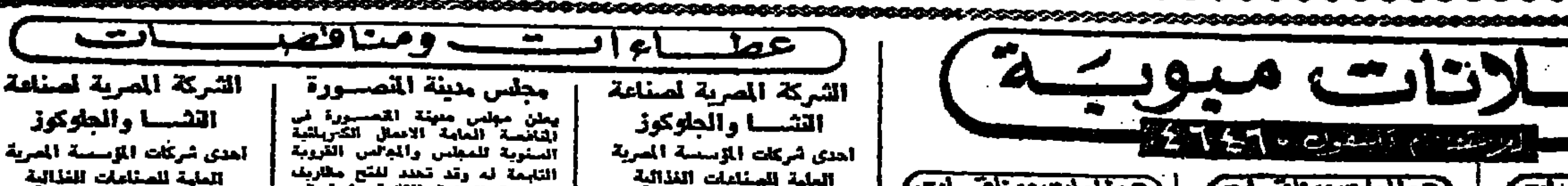


اعداد البيانات الكترونيا بواسطة الجهاز روبوترون

ويجب توجيه اهتمام اخير ولكن ليس اقل الى جهاز اعداد البيانات الالكتروني روبوترون ٢١ . وتوضح طريقة عمله بواسطة عرض من اللوحات أو بواسطة فيلم .

وسيقوم موظفون مدربون بشرح الالات المعروضة ، كما يقوم فنيون على درجة عالية من الكفاءة ، وخبراء تنظيميون من المؤسستين الوطنيتين المندمجتين روبوترون وزنترونك بشرح عملهما وبرنامج عملهما . وسوف تقدم الارشادات بارتياح الى الاطراف التي يهمها الامر اثناء المعرض .





علوم

أول نادى علوم فى ولاية فزان بليبيا

■■ تأسس فى الاسبوع الماضى اول ناد للعلوم بولاية فزان بجنوب ليبيا فى مدرسة سبها الثانويه ، ويقيم النادى ندوات ومعسكرات علمية لاختيار وتنفيذ المشروعات العلميه للعام الدراسى ٧١ــ١٩٧٢ .

ويشرف [محمد الدالى] عميد تفتيش العلوم بليبيا على فكرة نوادى العلوم ويعمل على نشرها فى جميع مدارس الولايات الليبيه الاخرى .

ويشرف على نادى سبها الثانويه [محمد على مصطفى] مدير المدرسة ، [احمدى خيرى نعمان] مدرس العلوم ، ويتكون مجلس ادارة النادى من الطلبة : الهادى الامين ، وعبد الهادى موسى ، وفرحات حميدة ، وحسين السنوسى ■

دعوة ١٠٠ عضو من نوادى العلوم لزيارة المعرض الدولى للحاسبات الالكترونية

■■ وجه فاروق البقرى رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للمعارض والاسواق الدولية الدعوة لـ ١٠٠ عضو من نوادى العلوم المهتمين بالالكترونيات لزيارة المعرض الدولى للمستلزمات المكتبية والحاسبات الالكترونية الذى سيقام فى ارض المعارض بالجزيرة فى الفترة من ٤ الى ١٤ ديسمبر ١٩٧١ ــ ويشرف عليه الدكتور عبد العزيز حجازى وزير الخزانة .

ويعرض فيه نادى العلوم بمركز الحساب العلمى الذى يشرف عليه الدكتور احمد عباده سرحان عميد المعهد ، التوصيلات الالكترونية المبسطة ونماذج العقل الالكترونى التعليمية .

نادى العلوم بالزقازيق يقوم بمشروع لمحو الامية بين الفلاحين

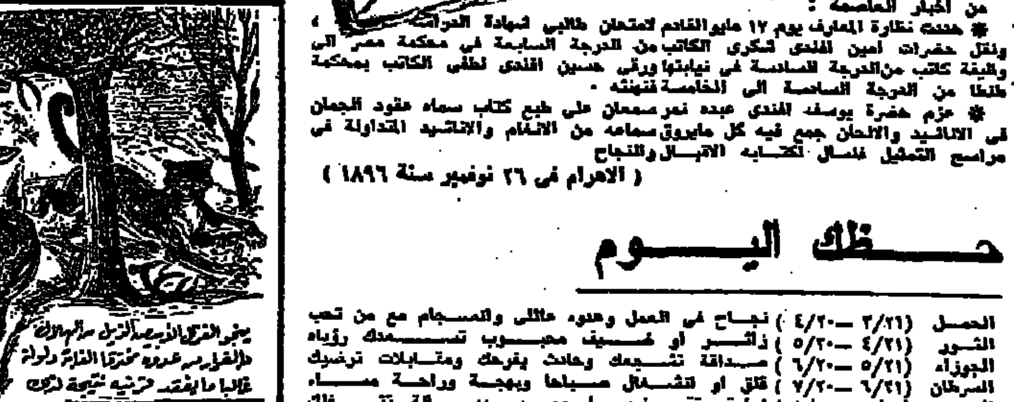
■■ من المشروعات التى قرر مجلس ادارة نادى العلوم بكلية الزراعة بالزقازيق [جامعة عين شمس] القيام بمشروع مشترك مع امانة الفلاحين لمحو الامية بين الفلاحين واعضاء الجمعيات التعاونية الزراعية على مستوى محافظة الشرقية كلها . كما ستقوم مجموعات من اعضاء نادى العلوم بدراسة المشروعات الزراعية التى تقوم بها مؤسسات محافظة الشرقية مثل مشروعات الدواجن والالبان والميكنة الزراعية والقيام بحملة توعية بين الفلاحين للاهتمام بتربية الدواجن بالاساليب العلمية الحديثة []

رئيس الاتحاد الدولى لنوادى العلوم يزور القاهرة

■■ وصل الى القاهرة صباح اليوم المستر هارى ستيفنس رئيس الاتحاد الدولى لنوادى العلوم لزيارة نوادى علوم الاهرام وبدعوة منها لمدة ثلاثة ايام .

صلاح جلال

من ٧٥ سنة فى مصر



من اخبار العاصمة :

* حددت نظارة المعارف يوم ١٧ مايو القادم لامتحان طالبى شهادة الدراسة ، ونقل حضرات امين افندى شكرى الكاتب من الدرجة السابعة فى محكمة مصر الى وظيفة كاتب من الدرجة السادسة فى نيابتها ورقى حسين افندى لطفى الكاتب بمحكمة طنطا من الدرجة السادسة الى الخامسة فنهنئه .

* عزم حضرة يوسف افندى عبده نمر سمعان على طبع كتاب سماه عقود الجمان فى الاناشيد والالحان جمع فيه كل مايروق سماعه من الانغام والاناشيد المتداولة فى مراسح التمثيل فنسأل لكتابه الاقبال والنجاح

(الاهرام فى ٢٦ نوفمبر سنة ١٨٩٦)

حظك اليوم

الحمل	(٣/٢١ ــ ٤/٢٠)	نجاح فى العمل وهدوء عائلى وانسجام مع من تحب
الثور	(٤/٢١ ــ ٥/٢٠)	زائر او ضيف محبوب تسعدك رؤياه
الجوزاء	(٥/٢١ ــ ٦/٢٠)	صداقة تشجعك وحادث يفرحك ومقابلات ترضيك
السرطان	(٦/٢١ ــ ٧/٢٠)	قلق او انشغال صباحا وبهجة وراحة مساء
الاسد	(٧/٢١ ــ ٨/٢١)	زيارة يتقرر فيها مصير مسألة تشغلك
العذراء	(٨/٢٢ ــ ٩/٢٢)	نجاح لمشروعاتك الجديدة ومال فى طريقه اليك
الميزان	(٩/٢٢ ــ ١٠/٢٢)	حياتك العائلية او الزوجية مليئة بالمفاجآت السارة
العقرب	(١٠/٢٣ ــ ١١/٢٢)	خطة او مشروع مقدر له نجاح فاقدم ولا تخف
القوس	(١١/٢٣ ــ ١٢/٢٠)	تفاؤل يملأ قلبك وانشراح يفيض به صدرك
الجدى	(١٢/٢١ ــ ١/١٩)	اخبار او معلومات تحتاج الى اثبات فلا تصدقها بسهولة
الدلو	(١/٢٠ ــ ٢/١٨)	مسألة عاطفية او عائلية تجعلك مشغولا الى حد ما
الحوت	(٢/١٩ ــ ٣/٢٠)	تحسن فى صلتك بانسان تحبه او تعاشره مما يسرك

(التونسى الفلكى)





اعلانات مبوبة

للاستعلام تليفون ٤٦٤٦٠

خدمات بالتليفون

★ ت ٥٤٣٥٨ يصلح مهندس مختص لاصلاح التليفزيون ، الثلاجة ، الغسالة ، التكييف ، البوتاجاز .

■ ناصر للتليفزيون ت ٨٩٨٠٤٦ ■ الكشف مجانا بوسط البلد والجيزة ضمان ٣ شهور .

★ رمسيس للتليفزيون ٩٢٤٣٧٩ اصلاح التليفزيون بالمنزل والكشف مجانا ، ضمان الاصلاح .

★ لاصلاح الثلاجة ــ الغسالة ، التكييف ، الكشف بالمنزل ٢٠ ق ضمان سنة ت ٩٢٤٣٧٩

استبدال شنط السيدات

★ استبدلى حقيبتك القديمة باخرى جديدة بمصنع كاليبسو ٧ ش معروف ت ٤٠٨٧١

اطيان زراعية

★ ٧١/٢ فدان بالمنصورية امبابة خالية المستأجرين منها اربعة مانجو ت ٨٦٤١٣٣

البدل

★ شقة اربع حجرات ممتازة ــ بالعباسية ٤ ج بشقة قرب الدقى ت ٨٣٢٣٨٧

★ شقة ٣ غرف قرب العتبة باخرى بالعباسية والظاهر ــ منشية البكرى ت ٩١٠٦٤٢

★ ٤ غرف وصالتان بمنشية البكرى باخرى ٣ غرف الدقى ، العجوزة ، المنيل ت ٢٢٢٠٦

شقة ست غرف لوكس ــ بمصر الجديدة ــ للبدل بمثلها بالزمالك او جاردن سيتى او بمنطقة على النيل مستعدون لدفع الديكور ــ ت ٦٦٤٧٧

★ شقة ٤ غرف بمصر والسودان باخرى بالمنيل او الروضة تليفون ٨٤١٠١٥

★ ٣ غرف لوكس بالارضى ــ بالعجوزة باخرى ٤ غرف بالزمالك ، روكسى ، الدقى ت ٨١٦٣٧٨

★ ٥ غرف وصالة لوكس دور اول ١٣١/٢ جنيه بحلمية الزيتون باخرى ٣ او ٤ ايجار قديم ت ٨٣٨٤٩١

★ شقة ثلاثة وصالة بالدوراقاقى بالدقى ايجار ٦ جنيه بارميتنس المنطقة او بالزمالك بالجلاء ت ٩٨٦٥٥١

مطلوب شراء

■ نشترى بسعر مرتفع ■ تليفزيون ، ثلاجة ، بوتاجاز ت ٤٢٢٦٤ و ٤٧٠٢٩

نشترى باعلى سعر !
ماكينات تريكو سنجر وبلساب ديوماتيك ، تليفزيون مستورد ، بوتاجاز ، سخان ت ٥٤٣٥٨

نشترى تليفزيونات جديدة مستوردة جميع المقاسات نقدا وفورا
ت ٩٠٢٣١٥ و ت ٩٣١١١٢

نشترى فورا ت ٨٧٨٩٦٥ شركة صلاح الدين للتليفزيون
امام مستشفى هليوبوليس بمصر الجديدة ــ تليفزيون ــ بوتاجاز ــ سخانات ــ ثلاجات ــ وخلافه .

نعرض للبيع لحسابك
كل جديد تستغنى عنه ، سيارة ، ثلاجة ، تليفزيون ، بوتاجاز ، غسالة ، مكنسة ، خلاط ، مروحة بالسعر الذى يناسبك ، باجمل معرض بوسط البلد ت ٥٥٩١٣

★ ونش تجارى او ديزل ذات دفرنيل او درنيلين تليفون ٨٤٩٣٣٧

★ مطلوب شراء فيلا تسلم خالية مساحة اكثر من ١٠٠٠ متر الدقى العجوزة الزمالك ت ٩٠٢٦٥٦

★ مطلوب ثلاجة . غسالة . بوتاجاز . ريكوردر . خلاط . مكنسة . ماكينات تريكو وخياطة ــ ت ٨٧٨٧٦٧

تعليم

تعلمى فن صناعة التريكو باحدث الماكينات بمصانعنا وبالمنازل ٥٤٣٥٨

مطلوب استئجار

مطلوب لهيئة استئجار
فيلا سرايا بحديقة كبيرة بمناطق مصر الجديدة . الزمالك . شبرا وسط البلد العجوزة الاتصال تليفون ٦١٢٢٢
من ١٠ ــ ١٢ صباحا يوميا

مطلوب شقة ٥ او ٦ حجرات لوكس بجاردن سيتى الزمالك الجيزة قريبة من النيل ــ مستعدون لدفع تكاليف الديكور الاتصال من ٥ الى ٩ مساء يوميا ت ٣١٤١٦ او ٢٧٤٠٤

★ عيادة لطبيب باطنى مستقلة ــ ومشتركة بوسط البلد الدقى الجيزة ت ٩٠٧٢٨٢

★ مطلوب شقة ٥ غرف بمنشية البكرى ــ روكسى ومستعد لدفع الديكور ت ٨٢٥١٤٥

★ مطلوب شقة للايجار اربع غرف لوكس بمصر الجديدة ومستعدون لدفع قيمة الديكور والموجودات تليفونيا ٨٣٤٨٦٥

★ شقة خالية ٦ ــ ٧ غرف لوكس موقع ممتاز بعمارة اونيلا بهليوبوليس تليفون ٨٦٣٧٢٨ طول اليوم الوسطاء يمتنعون

★ شقة حجرتان او ثلاث تصلح لمكتب بوسط البلد ــ التحرير ــ شارع رئيسى بالجيزة ــ الدقى ــ ندفع الديكور ت ٨٤٩٣٣٧

★ مطلوب استئجار قطعة ارض فضاء او مبنى عليها قرابة ١٥٠ مترا قرب ميدان رمسيس لصنع حلويات الاتصال تليفون ٩١٧٧٧١ ــ ٥٥٢٩٨

للايجار

شقق مفروشة وخالية
بالبلد ، الزمالك ، الدقى ، هليوبوليس ت ٤٣٩٣٢ و ٥١٤٠٨

للايجار لسفارة كلها او بعضها فيلا بميدان النصر منطقة سفارات اربعة ادوار ٢٤ غرفة واخرى بالسطح جراج وحديقة واسعة ت ٢٠٤٧١

★ فيلا مفروشة بمدينة نصر بجوار كلية بنات الازهر تليفون ٥٠٠٦٦

★ بدون خلو شقة اربع حجرات لوكس بحدائق الاهرام ت ٩٢١٦٦٨

★ دور مفروش بفيلا بالدقى بحديقة خمس حجرات وصالة بالكماليات ت ٨١٩٥٦١

★ بالعباسية غرف مشتركة مفروشة مر ٣ ، ٤ جنيهات للفرد ت ٨٦٠٩٩٣ و ٨٣٣٥٤٥

★ حجرة مفروشة لوكس لطالب ١٠٣ ش السباق دور ٢٠ شقة ٢ هليوبوليس .

★ شقة مفروشة بالتليفون بمصر والسودان خلف جامعة عين شمس ت ٩٤٥٣٥٥

★ حجر مفروشة بالتليفون ابتدا بسبعة جنيهات شهريا خابروا ــ ت ٤٥٩٣٦ و ٥٨٨٣٠

★ شقة مفروشة ثلاث غرف وسط البلد بالكماليات والتليفون من ٣ــ٨ يوميا ت ٩٠٣٧٦٧

★ للمهجرين فقط ٤ لوكس بارقى حى بهليوبوليس ١٢ ج بالديكور ــ ت ٩٢١٠٢٠ و ٨١٨٩٢٥

★ فيلا مفروشة دوران ٦ غرف ــ حمامان بالكماليات والتليفون ــ بالزيتون ٤ ــ ٨ م ت ٨٦٣١١٣

★ للطالبات او الطلبة الشرقيين ثلاث غرف مفروشة بالتليفون والكماليات امام جامعة عين شمس ت ٩١٨٣٨٥ ــ ٨٢٥٠١٨ يوميا

★ للايجار شقق خالية ٤ ــ ٥ حجرات ٤٣ عبد العزيز فهمى ــ بجوار مستشفى هليوبوليس ارضيات باركيه حمامات ملونة مطابخ بالتيفال يمكن عمل الديكورات والزيت قبل التسليم يناير للادوار الثلاثة الاولى ومايو لباقى الادوار المعاينة بالعمارة المخابرة ٨٦٢٢٦١

للايجار

★ فرصة فيلا مفروشة مودرن ــ بالكماليات دوران ٧ ــ ٨ بميريلاند يفضل دبلوماسى لمدة طويلة ــ ت ٨٧٨٦٩٢ اليوم .

★ شقة بالحديقة بروكسى غرفتا نوم وسفرة وصالون بالتليفزيون ــ والتليفون وفرن وسخان يفضل ــ عائلة ت ٨٦٩٤٦١ و ٥٥٠٠١ و ٧٤٢٩٨

فيلا دوران ٥ حجرات ــ بالجراج والحديقة بمدينة نصر تليفونيا ٨٦٠٦٦٢

★ شقة مفروشة ٤ غرف ٢ نوم بالكماليات امام البالون ت ٩٤٩٠٥٦

★ للايجار بوسط البلد غرف كبيرة لمكاتب بالتليفون الاتصال تليفون ٥٥٥٩٣

★ فيلات حديثة مفروشة بعمارة ــ لؤلؤة الميريلاند بمصر الجديدة ــ ت ٨٧٨٧٦٧

★ بيت المغتربات لسكنى الطالبات والموظفات بالدقى [المعلمين] ٤ جنيه شهريا ت ٩١٠٥٣٥

★ عمارة كاملة ٨ شقق تصلح مستشفى شركة بلاستمبر ــ باب اللوق ت ٩١٨٣٦٩

★ شقة مفروشة غرفتان نوم ــ وصالون وسفرة بالكماليات بمنطقة روكسى ت ٨٣٣١٤٢

★ شقق مفروشة وخالية ــ الزمالك البلد العجوزة ــ الدقى ــ هليوبوليس ج. سيتى ت ٤٩٥٥٩

★ بـ ٦ جنيهات شقة غرفتان مفروشتان بدوران شبرا لطالبين جامعيين ت ٩٣٧٦٠٦

★ شقة مفروشة ٣ حجرات بطريق المعاهدة بقرب ميدان المطرية ــ والمواصلات ت ٨٣٢٩٢٥

★ شقة مفروشة ٥ حجرات ــ بالكماليات ميدان مستشفى القوات الجوية بالعباسية ت ٩٠٩٢٢٦

★ للتنازل لمهاجر شقة اربعة حجرات وصالة موقع ممتاز بحلوان ايجار ثمانية جنيهات ت ٨٦٦٨٠٩ من ٩ ــ ٧ م

★ شقة ٤ غرف وانتريه ٦٧ شارع الزهراء بالدقى خلف نادى الصيد مطلوب ١٠٠٠ جنيه للعفش ــ ت ٩٠١٠٢٧

البيع

★ ايديال ٨ اقدام ■ للتصدير آخر دفعة ١١٠ ج ت ٩٤٢٥٦٠

★ احدث آلة حاسبة الكترونية مينى كانون بالشريط تليفون ٨٠٣٧٥٥

★ بسبب السفر محل صابيكامل معداته خبرة ١٦ سنة ت ٨٦٤٦٠٤

★ ٦٤٣ م ارض للبناء شارع حسن القاضى بالهرم امام الاوبرج ت ٨٦٣٧٠٠

★ بالصندوق تليفزيون توشيبا ١٩ اب نهائى ١٢٥ ج بالضريبة من ١١ــ٣ ت ٩١٨٩٤٨

★ طقم صينى وطقم شاى وطقم فضية مستوردين بسعر مغر ــ ت ٨١٤٦٦٥

★ غسالة . سخان امريكانى . ريكوردر جروندج ١٤٦ وكاميرا فلاش يابانى ت ٨٣٧٩٢١

★ نابلوهات جوبلان وكنفاه وزيت وسخان فرنساوى وسجاد ونجف ومكنسة ت ٨٠٦٣٧٠

★ مزرعة فدان لتربية الدواجن واللحوم بالهرم ت ٨١٧٦٧١ ــ الاتصال بعد الظهر

★ راديو والتليفزيون وبوتاجاز وغسالة مو ١٩٧١ اوتوماتيك مستوردة جميعها بصناديقها ٨٣٩٠٨٣

★ شال وبونية من فراء الثعلب الفضى الفاخر مستورد حديثا لم يستعمل نهائى ١٨٠ جنيهات ٨١١٩٤٣

★ للبيع فراخ ممتاز وبيض وكتاكيت بمزرعة الدواجن مينا هاوس ٣ شارع احمد كامل بالهرم خلف محافظة الجيزة ت ٨٥١١٦٨ البيع من ١٠ صباحا الى ٣ مساء

★ ثلاجة وستنجهاوس ١٤ ق ــ كالجديدة طقم فضية كروستوفل ــ ٢٣٧ قطعة عيار ٩٠ ريكوردر فيليبس استريو ٤ تراك راديو جرامفون موبيليا ٥ محمد حلمى ٢ ت ٩٠٠٤٣٣

★ لمصنع فلاية زهر وولاعة باويل اوملتيك وتك بحاملة وصهريج ٢م٣ ومدخنة ١٢ بوصة ٢٥ م وكرارة ١٥ ش احمد صبرى خلف الضباط بالزمالك .

للبيع

● آلات كاتبة عربى وافرنجى
● آلات طباعة كهربائية فولسكاب ودوبل
● آلات تصوير مستندات سريع ممتازة . جستتنر . رفيلوب وماركات مختلفة اخرى ــ بالمكتب الهندسى للالات الحاسبة ــ ١٥ ش عرابى ت ٥٤٨٧٨

للبيع بالزمالك
نوم لوى كانز ــ سفرة اروماسيف انتريه سجاد مصرى كرمان ــ شارع المرعشلى ١٥ ج دور ٥ شقة ١٢

★ ثلاجة جنرال الكتريك ١٤ قدما بلبان جديدة تليفون ٦٥٧٤٠

★ للبيع محل بقالة يعمل بنجاح بالبضاعة والجدك ت ٣٧٥٢٢

★ ثلاجة بوش المانى ٨ اقدام بحالة جيدة تليفون ٨٦٦٦٤٧

★ غسالة انجليزى سعة ٣ كيلو كالجديدة تليفون ٨٦٨٠١٦ من ٧ــ١٠ م

★ جرار زراعى فوردسون ماجور وملكينة لتحريط الذرة ت ٨١٣٧٥٠

★ للبيع محل احذية نادية بالجدك ٣ شارع الروضة بالمنيل المخابرة بالمحل

★ فيلا بعزبة النخل دوران وسطح ٥ غرف ١٦٠٠ ج بالتقسيط ــ ت ٩١٣٤٨٣

★ للبيع منقولات شقة بالتجزئة او كاملة صناعة راقية تليفون ٨١٨٢٨٠

★ طقم ابوسون كنبة وارمتفوتيه مشغول وارد الخارج تليفون ٥٤٣٦٤

★ حجرة سفرة جالبيه بالبللور جديدة تليفون ٨٠٠٧٢٥ من ١٠ ــ ٢ صباحا

★ للبيع ماكينتان لتنجيد الاقطان وارد الخارج بسعر متهاود للغاية ت ٩٠١٢٠٤

★ بالجدك محل بوسط البلد يصلح لكافة الاغراض ت ٩٠٩٨٤٨ ــ ٦ ــ ٩ يوميا .

★ نجفة كريستال تشيكى مارى تريز جديدة بالصندوق تليفون ٨١٩١١٦ الدقى .

★ مروحة كبيرة ماركة ايرس وبيك آب ومجموعة اسطوانات حديثة ت ٨٦٣٦٢٧

★ فيلا لوكس بالعباسية ٥ ادوار يسلم للمشترى دوران ٧ و ٤ غرف بالفرش ت ٨٣٧٥٤٣

★ غسالة اوتوماتيك ثوبامى ــ ايطالى وتليفزيون سانيو ١٧ ب بالصندوق ت ٩٤٥٤٥٧

★ ثلاجة وستنجهاوس بلبن وغسالة اتوماتيك ومكيف وسجاد شنواه بالصندوق ت ٨٤٩٣١٥

★ للبيع آلات كاتبة ١٨ ج للعربى و ١٢ ج للافرنجى وماكينة خياطة بالرجل ت ٩٣٣٧٧٥

★ محتويات شقة كاملة وادوات كهربائية حديثة والشقة للبيع ــ ت ٨٣٨٨٥٥ و ٨٣٥٢٢٨

★ للبيع تليفزيون ناشيونال ٢٠ ب وشارب ١٩ ب صنع اليابان ــ بالصندوق ت ٨٣٥٢١٤

★ بـ ٨٣ ج تليفزيون ١٩ آر.سى.ايه موبيليا وثلاجة فريجور بـ ٧٠ ج حالتهما جيدة ت ٨٣٩٣٢٥

★ بدون وسيط ٢ طقم كاوتشوك جوديير مقاسات ١٣ × ٧٠٠ ، ١٥ × ٥٦٠ ت ٩٣٥٢١٤

★ بوتاجاز اريستون ٤ شعلات بالغطاء بالشواية وشواية فراخ بالكهرباء ومخزن ت ٤٦٦٦٨

★ ريكوردر ناشيونال مكنسة كهربائية سيشوار ماكينة خياطة شنطة لامة باركيه غسالة نصر ــ ت ٨٧٤٨٩٩

★ بسبب السفر ثلاجة وستنجهاوس لوكس ١٦ قدم يابان وغسالة المانى فول اتوماتيك ودفاية فاير سايد ت ٨٠٨٥٦٧

★ للبيع طقم كاوتش ١٥ فى ٦٠٠ كونتننتال ابيض وسخان حمام بالصندوق والانبوبة خابروا ت ٩٣٧٥٧٣

★ للبيع اثاث شقة كله او بعضه حجرة نوم سفرة ثلاجة نصر سخان سجاد باعلى سعر يعرض للاستعلام تليفون ٨٤٠١٣١

★ للبيع فاترينة تحف فرنسية ــ مذهبة تابلوه كبير بالزيت مضى من القرن التاسع عشر بيلوطاتبيسكوى ترابيزة وكراسى بروستيك ودولاب بروستيك فوتيل امريكانى متحرك بالفيلا ٢٣ شارع ٨٣ بالمعادى ــ والفيلا للبيع .

اوستن

★ اوستن ٥٠ داد ممتازة تصلح تاكسى ٢٧ ش ابو الفدا الزمالك ت ٨٠٣٣٠٩

نصر

★ نصر آر ٦٩ بحالة جيدة جدا نهائى ١٠٠٠ ج ت ٩١٧٩٣٩

★ نصر ١٢٨ بدون نمر اى لون لاعلى سعر ت ٨٤٩٧٢١ من ٥ــ٦م

★ سيارة نصر ١٢٨ جديدة بدون نمر لون اسود ١٦٠٠ ج ت ٩١٧٣٥٠

★ نصر ١٢٨ تسليم المصنع سماوى ١٦٢٥ ج ت ٨٧٦٤٥٧ اليوم ١٢ ــ ٥ مساء

★ نصر ١٢٨ اللون حسب الاختيار تسليم الاجنس نهائى ١٦٠٠ ج ــ ت ٨٦٤٥٤٨

★ نصر ١٢٨ برتقالى بدون نمر نهائى ١٦٠٠ ج ت ٨٤٦٣٧٧ الوسطاء يمتنعون .

★ ١٢٨ كحلى بدون نمر وراديو سيارة بلاوبونكت الوسطاء يمتنعون ت ٨٣١١٨٥

★ نصر ١١٠٠ آر موديل ٦٩ مرفوعة سنة استعمال طبيب بحالة الفابريقة ت ٨٤٠٩٥٠ طوال اليوم .

★ نصر ١٢٨ بالراديو استعمال ٥٣٠٠ كيلو مطلوب ١٥٠٠ ج ــ ٣٦ شارع ربيع الجيزى بالجيزة ت ٨٩٤٦٥١

اوبل

لاصحاب الاعمال
اوبل ريكورد ١٧٠٠ ل لوكس ١٩٦٨ كارفن اربعة ابواب بالراديو والتكييف بحالة ممتازة واردة الخارج ت ٢٠٩٦٢

■ اوبل كابيتان ٥٤ ■ حالة جيدة ت ٦١٣٢٢

★ اوبل ٥٩ استعمال طبيب ــ بحالة جيدة ت ٨٠٢٠٩٧

★ سيارة اوبل ريكورد ٦٥ حالة ممتازة ت ٩٨٩٢٧٤ الوسطاء يمتنعون

★ للسفر اوبل ريكورد موديل ١٩٦٠ بحالة جيدة ٤ ابواب ت ٨١٠٢٩٦

★ اوبل ٥٩ بحالتها بالراديو ــ جراج المصرى خلف سينما الروضة ــ بالمنيل .

★ اوبل ٦٥ سقف متحرك ممتازة وآلة تصوير وعرض سينمائى ــ ت ٨٦٣٣٤٥

★ اوبل ريكورد لوكس مو ٦٥ اربعة ابواب لاعلى سعر ت ٨٦٥٢٨٦

★ للسفر اوبل كومودور كوبيه مو ٦٩ بجميع الكماليات لاعلى سعر ت ٨٠٣٧٦٦

★ اوبل ريكورد لوكس ١٧٠٠ مو ١٩٦٩ استعمال طبيب بجميع الكماليات والراديو رخصة سنة لاعلى سعر ت ٥٠٤١٤ والمعاينة يوميا ٤ ــ ٧ م والوسطاء يمتنعون

بيجو

★ بيجو ٤٠٤ ــ ٦٥ تليفون ٨١٤٣٨٣

★ بيجو ٧١/٤٠٤ لاعلى سعر ت ٩٤٤٢٢٨

★ بيجو ٤٠٤ موديل ١٩٧٢ ت ٨٠٦٨٨٢

★ للبيع سيارة بيجو ٤٠٤ استيشن ديزل ت ٩٣٣٥٨٢

★ بيجو ٥٠٤ جديدة ٧٢ بيضاء ــ لوكس بالتكييف ت ٩٨١٢٩٠

★ بيجو ٤٠٤ مو ٦٦/١٢ ممتازة واردة حديثا لاعلى سعر ت ٨٤١٥١٢

★ بيجو ٣٠٤ موديل ٧١ ستيشن لم تستعمل لاعلى سعر ت ٩٠٩٤٦٢

★ بيجو ٤٠٤ ستيشن ملحق ٦٨ خالصة الجمارك ممتازة ت ٧٠٥٠٦ صباحا .

★ بيجو آخر ٦٧ سقف متحرك راديو حالة ممتازة ت ٥٤٥٧٦ و ٨١٢٤٩٤

★ بيجو ٤٠٤ موديل ٧١ جديدة سقف متحرك خالصة الجمارك ت ٩٠٢٦٥٦

★ بيجو ٢٠٤ الفسطس ١٩٦٨ جراند لوكس بالتكييف استعمال طبيب ت ٨٠٨٢٥٢

★ للبيع بيجو ٢٠٤ استيشن مو ١٩٧١ بالكماليات وبحالة الفابريقة تليفون ٨٠٠٨٥٨

★ بيجو ٥٠٤ ممتازة ١٩٧٠ بيضاء ٢٢٠٠٠ كيلو سقف متحرك ٣٠٠٠ جنيه نهائى تليفون ٨١٨٨٤٦

★ بيجو ٤٠٤ ستيشن ٧ ركاب ــ بنزين موديل ٧١ ــ ٣٠٠ كيلو ــ فرصة نادرة للحصول على سيارة واردة من المصنع رأسا لم تستعمل خالصة الجمارك ورخصة سنة وضمان ٦ شهور مطلوب ٤١٠٠ جنيه ــ تليفون ٨٧٩٠٢٦

سوق السيارات

للاستعلام تليفون ٥٩٠١٠

موريس

★ موريس اكسفورد ١٩٥١ ممتازة تجديد كامل رخصة سنة ٣٥٠ ج ت ٨٦٦٣٢٨

★ موريس ١١٠٠ مو ٦٥ بالراديو ٤ ابواب موتور جديد تليفون ٨٦٤٢٢٧

فولكسفاجن

★ فولكس ٦٥ موتور ٦٨ ممتازة كوتش جديد ت ٩٨٧٨١٨

★ فولكس ٦٢ بالراديو جراج فؤاد شارع المنيل محطة الباشا .

فولكس نوفمبر ١٩٦٥ بيضاء بالراديو ممتازة ت ٧٣٢٣٠

★ فولكس فاجن جديدة ١٣٠٢ ــ ممتازة موديل ٧١ تليفون ٨٧٦٦٧٤

★ فولكس ١٣٠٠ مو ٦٩ ــ ٢٢٠٠٠ كم براديو بلوبنكت لاعلى سعر تليفون ٩٣٥٧٠٠

فولكس ١٣٠٢ « اس » مو ٧٢ جديدة لاعلى سعر الوسطاء يمتنعون ت ٨٠٢٧٧٥

★ سيارة فولكس مو ٦٩ جديدة بحالة الفابريقة تليفون ٢١٠١٦ و ٩٠٠٣١٦

★ فولكس ١٩٦٥ بحالتها بالراديو فرش وكاوتش ورخصة جديدة ت ٨٠٧٨٠١ ــ و ٣٩٨٥٣

★ فولكس ٧٠ موديل ١٣٠٠ بسبب السفر نهائى ١٩٠٠ ج استهلاك ٢٤٠٠٠ ك الوسطاء يمتنعون ت ٨١٤١٦٢

مرسيدس

٢٢٠ دمو ٧٠ بالراديو ٤٠١١٥

مرسيدس ٢٢٠ د مو ٧١ جديدة لم تستعمل خالصة الجمارك ٨٠٠٢٢٧

★ مرسيدس ٢٢٠ ديزل موديل ٦٩ لاعلى سعر تليفون ٨١١٩٧٢

★ مرسيدس ١٩٠ ديزل موديل ٦١ بدون نمر لاعلى سعر ت ٨١٦٦٧١

★ مرسيدس ٢٠٠ ديزل موديل ٦٧ بحالة الفابريقة براديو ت ٩٤٤٧٦٦

★ مرسيدس ٢٠٠ ديزل ٤٠٠٠٠ كيلو موديل ٦٦/١١ سقف متحرك ت ٨١٣٢٢٨

١٩٠ د مو ٦٤ ــ ٢٢٠ س مو ٦٤ خالصتا الجمارك ــ جراج المماليك ميدان الروضة

■ مرسيدس ٢٠٠ ديزل ٦٦ ■ ممتازة واردة حديثا بالكماليات ــ ت ٨٣٢٦٥٦

★ مرسيدس ١٨٠ د ملاكى مو ٥٩ موتور مجدد للبيع لاعلى سعر ــ ت ٨١٩٩٤٦

★ مرسيدس ١٩٠ د ٦١ مجددة بالخارج حديثا كاوتش فرش جديد ت ٨٤٦١٨٨

★ مرسيدس ٢٠٠ د آخر ٦٧ ت ٨٠٥٤٣٧ ــ ١٠ ش مرعشلى الزمالك الوسطاء يمتنعون

■ مرسيدس ١٩٠ بنزين ت ٩١٣٣٣٤ جراج الشرق بشارع الجيش ــ ت ٩٣٧٥٨١ عبده .

★ مرسيدس ٢٠٠ ديزل مو ٦٧ سقف متحرك راديو ٥ قصر النيل شقة ٣١ ــ ت ٤٩٥٥٩

★ مرسيدس ٢٠٠ د مو ٦٧ بالجراج ٧ ش مصطفى رضا ــ م. الباشا بالمنيل ت ٩٨٧٣١٩

★ للبيع بسبب العودة الى برلين مرسيدس ١٩٠ ديزل مو ٦٤ موتور مستبدل بالمانيا نمر جمرك ت ٦١١٧٤

★ مرسيدس ٢٢٠ س ٦٢ ممتازة سقف متحرك فرامل سرفو لاعلى سعر ت ٨٦٩٤٠٩ الوسطاء يمتنعون

★ مرسيدس ١٩٠ بنزين ١٩٦٥ براديو رادار استعمال طبيب ممتازة بجراج النصر ٣٥١ شارع رمسيس محطة الدمرداش .

★ مرسيدس موديل ٦٣ بالسرفو وراديو سانروف واردة من الخارج المخابرة ١ شارع امين الرافعى بالدقى ت ٩٨٧٩٧٦

موتوسيكلات

★ للسفر قسبا موديل ٥٩ كوتش وموتور بحالة ممتازة ت ٧٥٥٢٧

رينو

■ رينو ٦٤ جوردينى ■ مجددة وممتازة ت ٨٧٦٦٧٩

★ رينو ٥١ ممتازة ومجددة ٤ ابواب لتيس كاوتش بطارية ٢٢٠ ج ــ ت ٨٢٠٩٣٣

شيفروليه

★ سيارة بلبان شيفروليه نوفا مو ٦٤ هيدروماتيك بحالة جيدة تليفون ٨١٨٤٠١

★ سيارة شيفروليه امبالا موديل ٦٩ جديدة موتور اقتصادى ١٨٠ ك راديو تكييف خابروا ت ٩٠١٠٥٧

عربيات نقل

★ سيارة نقل ماجيروس ٨ سلندرات ١٩٦٤ مجددة بقلاب ومتطورة عجل فردى ١٥ طنا تليفون ٩٢٢٨٨٩ من ١٠ ــ ١ ظهرا الوسطاء يمتنعون

بيوك

■ بويك ٤٩ ليموزين ■ حالة جيدة ت ٦١٣٢٣

★ بويك مو ٥٢ موتور بركز رميس رخصة سنة لعدم التفرغ ت ٨٩٦١٩٨

للبيع او للبدل باصغر بويك سكايلارك موديل ٦٨ ست سلندرات هيدروماتيك بالراديو وكماليات اخرى اربعة ابواب حالة ممتازة تليفون ٢٠٤٧١

تاونس

■ تاونس ٥٤ ١٢ ام ايه بالراديو ■ لظروف السفر وسعرها مغر ــ ت ٩٠٠٧٩٠

تاونس ١٧ م موديل ٦٦ ــ ٤ ابواب تليفون ٩١٨٧٦٦ و ٩١٨٨٦٩

★ سيارة تاونس ١٢ م ــ مو ٥٥ مجددة واقتصادية رخصة سنة ــ تليفون ٩٢١٧٥٦

★ تاونس ١٧ مو ٦٠ بالراديو رخصة سنة نهائى ٧٥٠ ج جراج الكونتيننتال ١٣٥ ش محمد فريد عابدين ت ٩٣١٤٦١

فيات

★ فيات ١٢٥ موديل ٦٨ بحالة جيدة جدا ت ٥٢٤١٠ و ٤١٤١٣

★ فيات ٦٠٠ موديل ٥٩ ممتازة ت ٨٣٤١٥٧ من ٢ ــ ٦ م .

★ فيات ١١٠٠ د ٦٥ بالجراج ٣٩ سبيل الخازندار بالعباسية من ١٠ــ٢

★ فيات ١١٠٠ لوكس مو ٦٠ كحلى ممتازة واردة حديثا ت ٨٠٩٠٧١

★ فيات ١٢٥ سبيسيال تيركواز انتاج اغسطس ٦٩ جديدة تليفون ٦٥٧٤٠

★ ١٢٤ فيات آخر ١٩٦٩ عملت ٢٩٠٠٠ لمناسبة السفر تليفون ــ ٨٢٥٨٠٣

★ بسبب السفر فيات ١١٠٠ مو ٥٢ استعمال طبيب بحالة جيدة ــ ت ٨٧٠٦٦٩

★ فيات ٢٣٠٠ اسبشيال موديل ٦٤ تجميع الخارج لاعلى سعر ت ٨٦٤٠٢٥

★ فيات ١١٠٠ ديلوكس مو ٦٥ واردة ايطاليا حديثا بحالة الفابريقة ت ٩١٢٨١٤

★ فيات ١٥٠٠ ال ٦٥ وارد سويسرا حديثا لاعلى سعر ت ٦٨٠٩٦ اسكندرية

★ فيات ١٢٥ مو ٦٨ بجراج الفتح قسم قصر النيل جاردن سيتى حالة جيدة جدا تليفون ٣٠٧٠٧

★ فيات ١٢٥ موديل ٦٨ كالجديدة استعمال طبيب بالخارج الوسطاء يمتنعون والثمن ٢٠٠٠ جنيه تليفون ٢٠٧٧٨

★ فيات ١٢٤ لوكس اوربى مو ٧٠ بجراج الاستقلة اسماعيل صبرى بالجيزة المقابلة يوميا من ٢ ــ ٦ الوسطاء يمتنعون

سيارات منوعة

للهواة والفنانين
الفاروميو ٢٦٠٠ برلينا ٦٣ اسبشيال ليموزين رائعة ٤٣٠٠٠ كيلو واردة حديثا مرفوعة اربع سنوات ــ بايطاليا نهائى ١٧٠٠ جنية ــ ت ٨٦٤٣٠٩

فيات ١٥٠٠ ل مو ٦٦ بالراديو وفولكس ٤١١ ل ٤ ابواب مو ٧٠ واوبل ريكورد استيشن مو ٦٦ الثلاثة بحالة ممتازة بجراج اوزوريس خلف شرد ت ٢٦١٦٨

★ رمسيس ٦٩ بحالة ممتازة ٢٠ الف ك. تليفون ٨٦٨٠١٦ من ٧ــ١٠م

★ سيارة رمسيس موديل ٧٠ فى حالة جيدة جدا تليفون ٥٠١١٠

★ فورد فالكون ستيشن ٦٤ حالة ممتازة تصلح رميس ت ٥٤٥٧٦

★ كونسول كورتينا ٦٥ استعمال طبيب حالة ممتازة للسفر ت ٨١١٩٢٥

★ مرسيدس ٢٣٠ موديل ٦٦ وبيجو ٤٠٤ مو ٧٢ ستيشن ت ٨٤٩٣١٥

★ سيارة تشيكر ١٩٦٤ تجديد شاملة جيدة جدا ت ٣٦٩٠٥ ــ ٦ ــ ٨ مساء .

★ سيارتان بحالة ممتازة استعمال شخصى فولفو ٦١ بـ ٩٠٠ جنيه واوبل ٦٥ بـ ١١٠٠ جنيه ــ ت ٨٩٥٧٩٠ طوال اليوم .

تاكسيات

★ نصر ١٢٨ بدون نمر بوية تاكسى لم تستعمل ت ٩٣٣٧٠١

★ فيات ٦٤ عداد ب.ب رخصة سنة ٦٢ المنصورى بالسبتية ت ٩١٢٥٦٦

★ مرسيدس ١٨٠ د جيدة رخصة سنة عداد ب.ب بقسط جزء ت ٤٣٦٤٣

★ للبيع تاكسى ١١٠٠ آر بعداد ب.ب لم يستعمل الاتصال تليفون ٢٤٩٥٩

★ تاكسى نصر آر ٦٩ عداد ب.ب رخصة سنة لاعلى سعر حالة جيدة تليفون ٨٠٥٤٣٧

★ سيارة تاكسى بعداد فرنساوى بجراج هدى شعراوى بباب اللوق من ١٠ ــ ٥ م .

★ سيارة آر اجرة موديل ٦٨ عداد ب.ب بحالة جيدة جدا رخصة سنة المخابرة ت ٨٣٤٦٨٨

★ آر ٦٨ كحلى فرش اضافى ــ راديو كاسيت وعداد ب.ب ل.س جديد بالصندوق المعاينة جراج لطفى بمنشية البكرى .

عدادات تاكسى

★ عدادات تاكسى المانى ب.ب ــ وايطالى بالتركيب والضمان نقدا وبالتقسيط مؤسسة الشامى ٦٩ ابن خلدون ت ٢٧٧٥٦ بالاسكندرية .

عداد تاكسى ارجو المانى ــ جديد وآخر ب.ب صغير كامل ت ٤٥٩٥٢

مطلوب

مؤسسة دار الشعب
٩٢ شارع قصر العينى بالقاهرة مطلوب سيارة نصف نقل موديل حديث الاتصال بقسم المشتريات تليفون ٣١٨١٠

سيارات للافراح

ر ع لزفاف العروسين ٢٥ الجيزة ت ٩٨٩٤٠٠ RA

سيارات للمدارس

ر ع ٢٥ الجيزة ت ٩٨٩٤٠٠ RA
تعتذر لعدم وجود اماكن

صيانة سيارات

تصليح جميع السيارات الانجليزى
لورنوبزوبنتلى وجاجوار وموريس وهلمان هنتر م ــ ج والموديلات الحديثة ــ عبد المنعم ومصطفى ٩ عبد المنعم بعابدين ت ٩٣٢٥٥٠

معارض سيارات

سيارات البستان
سيارات نقل ، ملاكى ، موتور متطورات ..
الاستعلامات ت ٢١٠٢١ و ٨٠٦...

لوازم السيارات

■ ادوار فريد ■
قطع غيار سيارات مرسيدس وبيجو ١٩ شارع عرابى بالتوفيقية ت ٧٥٢٥٣

نصف موتور بيدفورد نقل بالصندوق بأدوات انسانية خابر تليفون ٨١٠٢٧٨

★ للبيع كوتش مستورد آر وزجاج امامى مرسيدس الاتصال ت ٨٦٤٨...

★ عداد ب.ب وراديو سيارقيايا الاتصال تليفون ٨٧٨٣٣١

مدارس قيادة السيارات

★ ٥ ساعات تتعلم القيادة بفولكس ونصر ــ ٤١ ش عبد الرحيم صبرى بالمجوزة .

ر ع ٢٥ شارع الجيزة امام حديقة الحيوان RA
اسبوع تعليك القيادة وتستخرج الرخصة ت ٩٨٩٤٠٠

للبيع أو للايجار

★ للبيع وللايجار سيارتان بيجو ميكروباص ١٩٥٩ وسكودا ٥٩ اتصل ٨٠٤٢٤٦

استيراد سيارات

★ لتوريد سيارات نقل ماجيروس مرسيدس ومتطورات تسلم الاسكندرية راسل بالعربية
SAID BAYOMI
563 Remscheid
Grossberghausen 18
West-Germany

الى المقاولين ورجال الاعمال
هل تجد صعوبة فى النشر ... لشراء سيارات النقل ؟ ان رجال الاعمال بالعالم العربى يمكنهم الاتصال بالخبير المهندس الالمانى الفريد نوى الذى حاز ثقتهم بلخبرته لالاف سيارات النقل والركوب والجرارات الزراعية ومعدات المصانع والالات باسعار لا تقبل المنافسة مع الاستعداد لتسليمها لجميع الموانى العربية اتصلوا بالعنوان الجديد :
ALFRED NEU
6 FRANKFURT/MAIN
OFFENBACHER
LANDSTRASSE 251
Tel (0611) 653879
القاهرة ص.ب ٢٢٣٦

IETCO
IMPORT-EXPORT GMBH
الشركة الهندسية للتجارة الدولية
بيروت ــ كولونيا ــ لندن

تقدم لك كافة الخدمات الهندسية والتجارية من استيراد وتصدير الى اوروبا الغربية ولبنان بما فى ذلك الحصول على احسن وارخص سيارات الركوب والنقل الجديدة والمستعملة تسليم الاسكندرية بتخفيض قدره ٣٠٪ عن اسعار الشحن السائدة ماركات بدفورد ــ ماجيروس ــ مرسيدس وذلك مقابل عمولة لا تتعدى ٥٪ اكتب بالانجليزية او العربية الى :
Ietco, Import-Export GmbH
P.O. Box 27, 03, 75
Koln — West Germany
Tel: (0221) 245597
وللاستعلام خابرو :
المهندس امان محجوب
تليفون ٨٦٨٦٢٦ القاهرة

✶ سيارات بالاسكندرية ✶

★ لهواة الرايلى ٥٢ موتور ١٠٠٪ تليفون ٤٩٧٩٠ و ٦٢٩٩٦

★ لاعلى سعر نصر ١٢٨ بدون نمر ت ٤٣٢٧١ بعد الساعة الثالثة

★ فيات ١٩٠٠ موتور جديد حالة ممتازة راديو ٤٨٠ ج ت ٦٩٧٧٣ باسكندرية .

★ بيجو ٤٠٤ موديل ٧١ لم يستعمل سقف متحرك بيضاء فرش احمر نهائى ٣٣٠٠ ج المعاينة بجوار السبكى بعمارة الكويت شارع رشدى رمل الاسكندرية من ٦ ــ ١٢ ص و٣ ــ ٥ م

...بت ابو حسـ...
...ـا ونوار
...حمة الله
...عيسى امين حسين
...حوم محمد (بك) نوار بالقوات المسلحة وهرم ... الزند بالقاهرة للانوية ... العامة بوزارة العمل ... بشركة ... للالكترونات ... وشقيق محمد امين ... امين ... الطب البيطري ... والمهندس اسماعيل امين ... زراعي وحرم عبد المنعم ... شقيقة عبد العزيز مهنا عميد ... سابقا وهنا المقدم احمد نهمي ... بوزارات واخوته وابراهيم ... بوزارة الزراعة ومحمد ... بشركة ابو زعبل والدكتور ... بجامعة الكويت واخوته ونجيب ... فرع بنك مصر وهرم المهندس ... المنيسي والدكتور محمد ... محمد الزواوي وخال محمد ... الشرق للتامين واخوته وحسن ... الغربية وعلاء الجارم العميد ... الصناعي وحسين رشاد ... واخوته وحرم الدكتور محمد ... احمد الجارم والعميد كمال ... وموسى عبد اللطيف وسعيد ... وقريب ونسيب المستشار ... هنا واخوته وامين عيسى واخوته ... امين عضو النواب السابق ... اسماعيل يس واخوته ومحمد ... العزيز وكيل الشئون الاجتماعية ... اخوته وحسين رياض امين الاتحاد ... ومحمد بكري باحث اول ... واخوته ويس حفني واخوته ... الصاوي واخوته واسماعيل ... اخوته وفخري مهنا وحسين ... تحرير الاخبار والدكتور ... اسماعيل واللواء عبد السلام ابو ... واللواء محروس ابو حسين ... الانصاري وعبد العال ... مدير شركة النصر للتصدير ... ومحمد عبد المجيد الانصاري ... والعقيد محمود امين وسامي ... وكيل النيابة والرائد يسري ... وفوزي وحسني نوار وفخري ... وعبد العزيز الوكيل وعائلات ... الشوربجي وحمزه والقشري ... ونامر وخطاب بالبحيرة وخليل ... بالغربية والعيسوي بكفر الشيخ ... ورافي بالمنوفية والزند ... والشريف بالشرقية وشيعت امس بمدافن العائلة بشابور ... الليلة بجامع عمر مكرم بالقاهرة ... ٩ شارع يوسف عباس بمدينة ...

...ت امس جنازة المرحوم الحاج ... الرازق ابراهيم عنب ... الاستاذ محمود المدرس بارمانيا ... الحاج عبد الحميد وابن عم ... احمد موسى واخوته والحاج ... اخوته بالكنيسة والحاج عبد المطلب ... والحاج عجمي عبد الكريم عنب ... وعم الدكتور بلال بشبراخيت ... احمد بشبراخيت الثانوية وحسن ... حقوق ومحمد مفتش موازين ... عنب بالمؤتمر القومي العام وطبي ... الجواد بالزراعة وعبد الفتاح امام ... بالكنيسة ومحمد اسماعيل بالجمعية ... وصبري بتسليف ابناي وعمرو ... بايناي والمهندس احمد شوقي ... امين وفوزي بالقوات المسلحة ... احمد عبد الحميد بالتجارة وابن عم ... ابراهيم موسى بالمعهد التجاري وقريب ... عائلات خضر وابو عيشة وبدوي ... وقاسم والعناني والحسيني وحربي ... المنين بالكنيسة وابو طبل بكفر ... والعنتيلي بمحلة مرنوي وحجازي ... برنوبي وبركات بلورين والتلاوي ... داود والمصري وراشد بمحلة منوف ... بالجدية وعبد الكريم بالدلنجات ... العزاء بكنيسة اورين بحيرة .

فقيدة آل الشوربجي بالقاهرة والعريش

... توفيت لرحمة الله حرم سعد مرشد ... بسلاح الحدود والعزاء بهاكستب ... الجمعة ٢٦ الجاري

... سقط سهوا بنعي حرم المرحوم ... الفتاح محمد اسماعيل عمدة جريس ... بنت عمة محمد ابو طالب القرم ... الاستاذ اسماعيل القرم المحامي وتوفيق ... وسعودي واخوته .

شركة النيل العامة للهندسة العمومية

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة يتقدمون بخالص العزاء للسيد المهندس رؤوف ابو اصبع مدير الشئون الفنية وعضو مجلس الادارة بالشركة في وفاة ابن عمه السيد المهندس

أحمد فائق أبو أصبع

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

الشركة الاهلية للصناعات المعدنية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون والعاملون بالشركة يتقدمون بخالص العزاء ... والاسى الزميل الرحوم المهندس

أحمد فائق أبو أصبع

مدير ادارة الصلب بالشركة وعضو مجلس ادارتها للفقيد الرحمة ولاهله الصبر

ادارة الصلب بالشركة تنعى ببالغ الحزن والاسى مديرها الرحوم المهندس

أحمد فائق أبو أصبع

للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

ادارة الانتاج بالشركة تنعى ببالغ الحزن والاسى الفقيد الراحل الرحوم المهندس

أحمد فائق أبو أصبع

للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

ادارة العلاقات الصناعية بالشركة تنعى ... الحزن الفقيد الراحل الرحوم المهندس

أحمد فائق أبو أصبع

... الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

... الفنية والتجارية بالشركة تنعى ... حزن والاسى الفقيد الراحل المهندس

أحمد فائق أبو أصبع

... الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

... ادارة نادي العاملين بالشركة ... الزميل الفقيد الراحل المهندس

أحمد فائق أبو أصبع

... مدير الصلب ويسالون للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

مجلس ادارة نقابة العاملين بالشركة ... بمزيد الحزن والاسى الفقيد الراحل ... المهندس

أحمد فائق أبو أصبع

للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

... الاتحاد الاشتراكي العربي بالشركة ... بمزيد الحزن والاسى الفقيد الراحل ... المهندس

أحمد فائق أبو أصبع

للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

فقيدة آل سنبل بدمرو

شيعت امس جنازة المرحومة السيدة

فردوس محمود سنبل

حرم المرحوم سعيد زاهر ووالدة المحاسب محمد بمؤسسة التامين وشقيقة المقدم عبد المنعم وحرم مصطفى درويش بالسودان وقريبة عائلات زاهر بطها وشلبي والعيسوي وامين بالاسكندرية وجوهر وعمر وهاشم بالقاهرة تلغرافيا ١٣٦ شارع جسر السويس بالزيتون .

شيعت امس جنازة المرحومة

سكينة ابراهيم الصعيدي

حرم سيد حبيب بالمعاش ووالدة شوقي بالنصر للتصدير والاستيراد وشكري بالنيل لتصدير الحاصلات وشاهيناز بمؤسسة الدواجن وحرم محمد عباس بالحربية ومحمود فتح الباب التاجر بالقاهرة وشقيقة المرحومين الشيخ علي وعبد العزيز الصعيدي برسوس وعمة وخالة محمد الصعيدي واخوته ومحمد شعيب واخوته وابراهيم الصعيدي واخوته وفتحي درويش بمنوف الصناعية واخوته وحرم عم محمد عبد العظيم واخوته وقريبة عائلات حبيب والصعيدي والدبيك والمتباوي وشرف الدين والسعدني برسوس وبديره بالروضة وبركة السبع وصالح وفتح الباب ورمزي وشبل وفراج بالقاهرة والعزاء برقيا — القلعة القاهرة

مصاب آل المجاجي بالشيخ مكرم

توفيت الى رحمة الله حرم المرحوم الحاج حسن محمد حسن عمدة الشيخ مكرم والدة محمد حسن المجاجي عمدة الشيخ مكرم وعمة الشيخ عبد المعطي محمود مأذون الناحية والحاج ابو الدهب حسن نائب العمدة وجدة المهندس محمد ابو بكر ومحمد خالد بالقوات المسلحة وزكريا وحسين بالثانوي وزيد بالاعدادي وحرم الاستاذ علي عبد العزيز العاطوني المحامي بطهطا والمهدي الشويخ بجزيرة شندويل والعاطوني بنزلة العاطوني والشويطرات بالشوتي وابو الدهب باولاد عزاز وعبد المغيث بيلجا والجهانوه والزعافنة وعليو بالشيخ مكرم والعزاء تلغرافيا الشيخ مكرم .

شيعت بسفتا جنازة المرحومة السيدة

عرب أبو العينين

والدة الحاج محمد ومصطفى عبد الواحد شيخ ناحية سفتا والمرحومين الحاج عبد النبي وسالم وجدة محمد عبد النبي العميد بزراعة القاهرة ومحمود بزراعة الزقازيق وبدير والدسوقي ومحمد عالم بالازهر وعبد الواحد وعبد العزيز وعلي وشقيقة هاشم وعبد الفتاح عبد المجيد بعزبة المرسي وبنت عم الشيخ محمود العناني الواعظ والحاج عبد القوي احمد ابو العينين وقريبة عائلة حجازي والشيوي والعسائين بيرهمتوش والوجي والسكري بكفر العنانية .

شيعت امس جنازة المرحوم

نقولا بشارة ميخائيل

والد اوزوريس ومنيس وومسيس بامريكا وحرم كل من لبيب زكي بالبنك الاهلي وعفت نجيب بالشركة العربية الملاحة وعم بشارة مرقس وسمير ميخائيل وشوقي بشارة واخوتهم وقريب يوسف دقي وحبيب دقي وقلدا دقي واولادها منيس ونادية العزيزي تلغرافيا ٣٦٤ شارع بورسعيد كليوباترا حمامات اسكندرية .

شيعت امس جنازة المرحوم

غبريال جرجس عطية

رئيس قلم بمحكمة الجيزة سابقا والد ناصف الطالب بزراعة شبين والدكتورة كاميليا بمستشفى الاقصر حرم الدكتور طلعت توفيق وحرم جورج شنوده مدير اعمال بتليفونات بني سويف والانستين لوريس وكلير وزوج شقيقة لبيب هنا المفتش باسوان التعليمية وجوزيف هنا المدرس بالقوصية وهرم نسيم خليل بالسكة الحديد وزوج خالة جورج وميشيل توفيق وفؤاد فلسطين واخوته ومراد عشم واخوته والاسرة تشكر المعزين تلغرافيا ٧ حسونة بالقبل بالقاهرة

نفيدة عائلة الجابي والخولي بالسنت

توفيت الى رحمة الله المرحومة

فاطمة حفني اسماعيل

حرم الحاج عبد الفتاح الجابي ووالدة يحيى المفتش بمديرية الصحة وجابر بالثانوي وقريبة ونسيبة عائلات الشرقاوي والمقارية والسلت وعبده ومبروك والحميلي بالتسمنت وقطب بدلاص والمرجاوي ببني سويف والقلفي بالميمون وزرينة والشفيبي بيوش وعزين ببلينيا تلغرافيا السمنت

المؤسسة المصرية العامة للقطن

رئيس مجلس الادارة والمدير العام ومديرو الادارات العامة وجميع العاملين بالمؤسسة ينعون ببالغ الحزن المرحوم

الاستاذ أحمد عبد اللطيف نجيب

مدير الادارة العامة للشئون الادارية ويذكرون فيه دماثة الخلق والتفاني في اداء الواجب تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جناته .

اللجنة النقابية بمؤسسة القطن

العاملون بالنقابة ينعون زميلا كريما المرحوم

أحمد عبد اللطيف نجيب

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الاتحاد الاشتراكي بمؤسسة القطن

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم الاستاذ

أحمد عبد اللطيف نجيب

المدير العام بالمؤسسة ويسالون الله للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الادارة العامة للتصدير بمؤسسة القطن

اسرة الادارة تنعى ببالغ الحزن المرحوم

أحمد عبد اللطيف نجيب

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الادارة العامة للحماية بمؤسسة القطن

اسرة الادارة تنعى ببالغ الحزن المرحوم

أحمد عبد اللطيف نجيب

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عمر سعيد يلمس المرحوم الاستاذ احمد عبد اللطيف نجيب مدير عام مؤسسة القطن راجيا للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مدارس الحلمية الخاصة بالزيتون

تشارك الاستاذ ميخائيل مفتش التحقيقات بمنطقة شرق القاهرة احزانه لوفاة والدته

مدير ومهندسو وفنيو وعمال

شبكات كهرباء بحري بالقاهرة

يشاطرون المهندس رزق الله ريلي ملتش عام شبكات بحري بحلقتا احزانه لوفاة والدته وللاسرة خالص العزاء

شيعت بالامس جنازة المرحوم المهندس

عوض السيد خير

مدير ادارة التفتيش بالهيئة الزراعية سابقا — والد عصام بجهاز المحاسبات وعصمت بالجامعة الامريكية ومحمد وعيلة بجهاز التنظيم والادارة وعادل بالقوات المسلحة وفريدة وهرم محمد زكي المراقب بمؤسسة الكيماويات وشقيق المرحوم المهندس محمد خير بالسكة الحديد واللواء عبد الرحمن خيري حكمدار القليوبية سابقا والمرحومة حرم المهندس زكي عوض بالاصلاح الزراعي سابقا وعم وخال الدكتور عزت خير رئيس مدينة سيوه والمقدم سمير خيري بالمرور ونبيل المحاسب بالكويت والمقدم السيد خير بشرطة السياحة بالاسكندرية والمقدم عفت خيري بالقوات المسلحة وحرم المقدم صلاح حماد وناجي بالاصلاح ومحيي بالقوات المسلحة ورامي بجهاز المحاسبات وصهر عبد القادر الغريب بتليفونات المحلة وحيدر ناظر الاعدادية بمحلة وفؤاد مدير مؤسسة السينما بالاسكندرية وعديل عبد الحميد راتب بالحرير الصناعي وجمعة البدري بالحديد والصلب وقريب ونسيب عائلات محمد ومحمود وحسن الغريب والشامي التجار بالمحلة والعزاء تلغرافيا آل خير ٦ شارع القبر حمامات القبة .

شيعت امس بالاسكندرية جنازة المرحومة

السيدة وجيهة توفيق طايع

شقيقة الحاج وجيه والحاج مصطفى وعبده طايع وهرم المرحوم درويش زيني وابنة شقيق الحاج مصطفى الطايع بسوريا والحاج نجاح طايع وعمة ريلفي طايع واخوته وعدنان طايع واخوته وخالة عزت زيني واخوته بغانا ولبنان وقريبة النشار والاسرة تشكر السادة المتفضلين بالتعزية وتدعو لهم بطول البقاء

دار تبليغ الاسلام تنعى المرحومة السيدة وجيهة طايع وللاسرة العزاء

فقيد عائلة الدفرى بالفيوم

انتقل لرحمة الله بالاراضي الحجازية

الحاج محمد فرج الدفرى

سكرتير الانعاش بمحافظة الفيوم

نجل فرج عثمان وشقيق المهندس عبد العزيز فرج بالمنصورة الصناعية والمهندس عبد الفتاح وكيل البساتين وعبد المنعم بالصحة وعبد الحميد بالمساحة وابن شقيق امين عثمان المقاول واحمد عثمان ومحمود عثمان ناظر تيديمن الثانوية وابن عم المهندس احمد كمال وعبد الجواد امين وابن شقيقة شاهين ابراهيم بسك النقود ويوسف وفاروق شاهين بالنصر للمواسير وابن خالة الملازم عبد الفتاح حجازي ويوسف حجازي بالتربية والتعليم وعبد الرحمن رمضان وصلاح رمضان المحاسبين ورمضان محمد التاجر والمهندس محمد راشد وابن شقيقة حرم محمد البسيوني المدرس بالثانوي وقريب ونسيب عائلات السواح وعاشور وشاهين وشرابي وبعيزق بالفيوم وصادق بمفاغة وزيدان بابو جندير وسعيد بالمنصورة تلغرافيا الدفرى بالفيوم

عزاء محافظة الفيوم

مكتور محمود عبد الاخر محافظ الفيوم والسكرتير العام والسكرتير العام المساعد واسرة الديوان العام بالمحافظة تنعى ببالغ الحزن الزميل

الحاج محمد فرج الدفرى

الموظف بديوان عام المحافظة

وتبكي فيه اخلاصه وخلقه سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اسرته الصبر والسلوان

ادارة الانعاش بمحافظة الفيوم

تنعى بمزيد الاسى والحزن الزميل

الحاج محمد فرج الدفرى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

تداركا لسرة المرحوم الدكتور حسن حسني راشد سقط سهوا انه خال حرم المهندس احمد فؤاد سالم مدير بالنقل العام وصهر الاستاذ محمد حافظ السيد من رجال الاعمال وابن خالة المهندسين محمد شوقي مدير النقل العام سابقا بالاسكندرية وحسن شوقي بالمعاش

شيعت امس جنازة المرحوم الاستاذ

ابراهيم نجيب عزت المحامي

شقيق المرحومين عبد الخالق نجيب ومحمد نجيب والعقيد اسماعيل نجيب مدير ادارة البحث الجنائي بالاسكندرية ومحمود المحاسب باسكو وحسين المدرس بقطور الاعدادية وهرم الدكتور محمد غزلان بحقوق الاسكندرية والدكتور غنيم يوسف بهندسة القاهرة والمحاسب فايز حبيب وابن عم السيدين محمد نجيب واللواء سعدي نجيب وقريب ونسيب عائلات نبازى وجميعي والبرميلي وحبيب والعادلي ولجاتي تلغرافيا ٢٠ شارع دمشق بالمهندسين بالعجوزة

انتقلت للامجاد السماوية باسيوط السيدة البارة

حرم المرحوم فرج سيحة

والدة لويس فرج واخوته دنيال وامين بشركة الحرير الصناعي بكفر الدوار ووالدة هرم المرحوم فريد اندراوس وانجاله رمسيس وميشيل وفتحي وهرم اربيا مقار الميري وانجاله وحرم انور عشم وعمة المرحوم نجيب واخوته وهرم هم اربيا وميلاد زكي وخالة زاهر متى واخوته ومراد وهبة واخوته وباقي افراد العائلة باسكندرية ومصر وشيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا اسيوط

شركة النصر للتصدير والاستيراد

رئيس واعضاء مجلس الادارة وسائر العاملين بالشركة ينعون بخالص عزائهم للزميل الاستاذ شوقي عبد مراقب العمليات الدولية بالادارة العامة للفروع الخارجية بالشركة لوفاة المرحومة والدته — للفقيدة الكريمة الرحمة ولاهلها الصبر والسلوان

العاملون بادارة العلاقات الصناعية

بشركة النصر للاغذية المحفوظة

« قها »

يشاطرون السيد الدكتور رئيس مجلس الادارة الاحزان في مصابه الاليم لوفاة ابن شقيقته والسيدة حرمه وينعون للمفقودين الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة النصر

للاغذية المحفوظة « قها »

اسرة المصنع بمديرية التحرير تشاطر السيد الدكتور اكرام راشد رئيس مجلس الادارة الاحزان في وفاة نجل شقيقه وقرينته — للفقيدين الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

اعضاء مجلس الادارة واللجان النقابية ولجنة الاتحاد الاشتراكي وجميع العاملين

بشركة النصر للاغذية المحفوظة قها

يشاطرون الدكتور اكرام راشد رئيس مجلس الادارة الاحزان وقد عزتهم الفجيعة لوفاة ابن شقيقه وحرمه اثر حادث اليم سائلين المولى ان يتغمدهم برحمته ويسكنهم فسيح جناته ولاسرته الصبر والعزاء .

انتقل للامجاد السماوية المرحوم الاستاذ

فوزي السويفي

المحامي بالمنيا سابقا

زوج السيدة كوكب مرقص ميخائيل وشقيق اسحق السويفي وحرم المرحوم نجيب ميخائيل وابن عم وخال فايقة السويفي وعزيز مرقص المحامي وحرمه وشبل مرقص المحامي وحرم المهندس غالي يوسف والمرحوم الدكتور حكيم مرقص وانجاله وعم وخال المهندس يحيى غبليس بالتعاون للبترول وحرمه وحرم الاستاذ رشدي ميخائيل بالشهر العقاري وذهني نهيم باندرسون بالمنيا والجيولوجي محب فيلبس بكندا والمرحوم المهندس حلمي المصري وحرمه وحرم المرحوم الكيميائي وهيب فرج والمهندس صفوت نجيب بالنصر للمرافق واخوته المقدم وجيه مأمور السجن العسكري وطاهر بجيابكو والملازم اول نشات وحرم الدكتور عيسى سلامه والكابتن ابراهيم بطرس بالطيران العربية والمهندس رفعت يوسف بكهربة الريف وحرم الاستاذ لروت يوسف المدرس بالمنيا وفؤاد وتجيب ملطي وشقيقاتهم وابن خال الدكتور ادوارد عزيز وبيوسف وفهمي صادق وشقيقاتهم وقريب ونسيب هرم الدكتور ابراهيم عبد السيد والمحاسب يحيى وهبة والرائد فايق فرج والاستاذ وهبة اديب وسيصلى عليه بكنيسة كليوباترة بمصر الجديدة الساعة ١٢ والعزاء مساء بالسرادق ١٢ ش محمد غنيم بالحي الرابع محطة البغدادي المرغني مصر الجديدة تلغرافيا السويفي هيليوبوليس

تنعى عائلة ابو احمد بسروهيت

الحاج محمد علي احمد

بالمعاش بوزارة الصحة صهر المرحوم الحاج مرعي الاسكندراني والد عبلة حرم محمد محمود بالكويت وعزة بالاعدادي وشقيق المرحوم الشيخ شلبي علي والمهندس زكري علي بوزارة الاسكان وحرم سعد نوار الناظر بالاعدادي ومحمود محمد بالتعاون الانتاجي والمرحوم الشيخ عبد الوهاب الابيض وقريب عائلات منصور وعمار وسلام وحجازي بسروهيت وابو العلا بسملاي ومرسي والشربيني بطوان وستشيع الجنازة اليوم الساعة ١١ بسروهيت حيث تقام ليلة المأتم تلغرافيا سروهيت .

انتقل الى رحمة الله تعالى

عميد عائلة بدر

المرحوم مصطفى علي بدر

عمدة طوخ البراغتة

شبين الكوم

والد كمال بدر المحامي وعضو مجلس الامة السابق والعميد زكي بدر بادارة المباحث الجنائية واحمد ولطفي بشركة مطاحن وسط الدلتا وشقيق اللواء علي بدر وعم اللواء صدقي وسلان بدر وفؤاد بدر وكيل نيابة شرق الاسكندرية وحسين بدر الضابط بالبحرية وهرم العقيد جلال عبد بالقوات المسلحة والنقيب فؤاد عبد الغفار بمباحث الغربية وخال سعيد بدر مفتش الاصلاح بالقرشية وسعد الكفراوي شيخ بلد البتانون والدكتور علي الكفراوي بمنوف وابن عم عبد اللطيف بدر مراقب ديوان الموظفين السابق وفتح الله بدر مدير التعليم السابق وصهر الدكتور عبد العال منصور وعبد الحميد نصار والحاج احمد فراج وعديل المرحوم الحاج محمود لاشين وعبد الفتاح عيش والمرحوم محمد عبد الله وابن عمة اللواء عباس هنحوت واخوته وجد مصطفى زكي بدر بصيدلة القاهرة والنقيب سمير صدقي رئيس مخدرات مطروح والدكتور رضا صدقي بطب الاسكندرية والمهندس زكريا الوكيل بشركة المعمورة وهرم الدكتور نجيب علام وزوج عمة الدكتور ممدوح نصار والدكتور سمير نصار بكلية زراعة اسكندرية وعنتر نصار بالتموين والسيدة نعمة نصار حرم المرحوم الدكتور عبد الفتاح محمد وهرم المرحوم عبد الدايم الهواني وحرم الدكتور حمدي النشار مدير جامعة اسيوط واسماعيل وصلاح ومصطفى لاشين نصار وعبد الحميد لاشين النائب بادارة قضايا الحكومة ومحمد لاشين وكيل النيابة الادارية وزوج بنت خال محمد شاهين عضو مجلس الشعب وعيسى شاهين رئيس مجلس ادارة شركة كفر الدوار ويوسف شاهين المستشار التجاري للشركة اليابانية وحرم العميد منير ابو الفتوح واخوتهم والشيخ عبد الحميد لاشين عمدة هورين وقريب عائلات الجندي بطوخ ونصار ولاشين بهورين وابو عيشة وعبد الغفار بتلا وفراج بشنوان واباظة بالشرقية وحتحوت بشبين الكوم والكفراوي بالبتانون وعلام بميت خاقان وستشيع الجنازة عقب صلاة الجمعة وستقام ليلة المأتم تلغرافيا طوخ البراغتة شبين الكوم .

توفيت الى رحمة الله المرحومة

السيدة ايفون يوسف خزام

ارملة المرحوم تادرس ببلوي وشقيقة الدكتور ميشيل خزام والاب روفائيل خزام اليسوعي وريشار خزام وجانيت كامل تويج وروزيت خزام وسيسيل غندور وقريبة عائلات خزام وبباوي وجريس وحنين وكامل تويج وغندور وزادوبان وسبيع وستشيع الجنازة اليوم ١١.٣٠ ص من كنيسة الاقباط الكاثوليك بشارع الامام علي بمصر الجديدة تلغرافيا خزام مصر الجديدة .

توفيت لرحمة الله المرحومة

الحاجة فاطمة علي بيومي

حرم المرحوم حسين ابراهيم ووالدة المهندس ابراهيم حسين كبير مهندسين بالشركة العربية للملاحة ومحمد حسين بيومي كبير مهندسي الباخرة الجزائر والمهندس علي حسين بالمتحدة للملاحة وستشيع الجنازة اليوم الثالثة والنصف من منزلها ١١١ ش محمد كريم اسكندرية

اسرة ضرائب الخدمات

تنعى خالص العزاء للزميل ماهر النجار المأمور لوفاة المرحوم والده

اسرة المدرسة البطريركية

ادارة المدرسة البطريركية والمدرسون ومجلس الاباء واتحاد الطلبة يشاطرون الاستاذ كمال سلوانس احزانه لوفاة والده طالبين للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

تعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر اعلاناتهم اليوم لضيق المساحة وسنوالي نشرها تباعا

« الطبعة الاولى »

فقيدة عائلة

قديحة وزهران بسرس الليان

توفيت الى رحمة الله السيدة

جليلة مصطفى محمد قديحة

حرم المرحوم الحاج علي سليم زهران ووالدة الدكتور محمد محيي الدين سليم رئيس قسم الامراض الجلدية بمستشفى الصباح بالكويت والاستاذ محمد صلاح الدين سليم مدير مكتب وكيل وزارة العدل بالكويت ومحمد صفوت سليم مدرس اول بمعهد المعلمين بالكويت وحرم الاستاذة احمد المالكي ومحمد موسى وعبد الحافظ عمارة والسيد عبد الله زهران واحمد ممدوح ابراهيم وجدة الملازم اول نعيم المالكي قائد مطاردة اسيوط والدكتورة ناهد زهران والاستاذة هند زهران والمهندس عادل عمارة والاستاذ فوزان المدني « بالاهرام » وحرم الاستاذ مختار عمران وشقيقة السادة محمد وسيد وعبد الفتاح وشمس الدين قديحة وقريبة ونسيبة عائلات زهران والمالكي والاطرشي وعمران وقديحة والجمال بسرس الليان ومرعي بكفر شكر والمدني بالزيتون والصافي بدمنهور وحمدان بامبابة والشمشاعي بشبرا تغمد الله الفقيدة برحمته واسكنها فسيح جناته وانا لله وانا اليه راجعون تلغرافيا الزيتون ٥٢ المسيري .

فقيدة اسرة المليجي بالزرقا وابو عبده بكفر ابو ناصر

شيعت امس جنازة المرحومة

حرم المرحوم عز الدين المليجي

والدة حرم احمد الشنشاوي بغزل المحلة والرائد فخر الدين خالد بالداخلية اختا اسماعيل المليجي بالاقتصاد وفاروق المليجي المحامي وحرم عبد الفتاح المليجي المحامي وحسن المزيناوي بالضرائب والسيد ابراهيم المحامي وشقيقه حرم رمضان المزيناوي المحامي وزوجة شقيق الرئيس السابق ابراهيم عبد الهادي والسيد علي المليجي واللواء اسماعيل المليجي وحرم المرحوم محمد المزيناوي والمغفور لهم محمد وعبد الرحمن ومحمود واحمد المليجي وهرم المرحومين عامر عبد الحافظ ومصطفى ناصف وابنة شقيقة عبد الحفيظ شميس وابنة شقيق المرحومين احمد وخليل عبده واخوتهم وعمة وخالة الدكتور احمد عبده واخوته والاستاذ احمد عبد الخالق واخوته واللواء علي عبد الخبير واخوته والاستاذ امين عبده واخوته والمهندس اسامة عمر واخوته والمهندس عزت عبد العظيم واخوته والاستاذ نشأت عبده واخوته والعميد متولي عبد الملك واخوته والدكتور مصطفى عنان واخوته والاستاذة احمد عنان واخوته وماهر عنان واخوته وكمال تنديل واخوته وعلي الهراس واخوته والدكتور عبد الرحمن السيد واخوته وابنة خالة الاستاذ حسين البيدري واخوته وقريبة ونسيبة عائلات المزيناوي وناصف وشهاب والنافي بالزرقا وابو علي بكوم العجنة وابراهيم السيد بالدير وابو حسين بكفر ربيع واحمد حمامة بالقاهرة والزهيري بشرمساح وتنديل بيساط وجوده بمحلة انجاق والبدري وشميس بشربين وابو علي بنجير وعنان بدموه وبيبرس بالجزيرة والهراس بكوم بني مراس وسماحة وكيوة بفارسكور والعزاء تلغرافيا الزرقا

فقيد عائلة المنشاوي والخبيري

بالعياط

توفي امس الى رحمة الله

الحاج امين مصري

شقيق الحاج شاكر مصري والد خفاجة بشركة ماتوسيان وحسني بكلية الشريعة وعم حسين منوس بالمساحة وعبد الغني شاكر وابن عم الحاج ابو زيد سيف النصر شيخ برنشت وتصيح سيف النصر شيخ القبيلة واسماعيل بالجامعة العربية والحاج محمد صديق عمدة كفر الرفاعي وحسين المنشاوي المحامي والحاج ابراهيم حسن عثمان بزاوية دهشور وكمال المنشاوي عمدة زاوية دهشور وعبد الكريم محمود عمدة القبيلة وسعداوي عباس ببرنشت والنقيب جمال نصيح والملازم اسماعيل صديق بالقوات المسلحة وانور نصيح بوزارة الري وثابت مصيح الخصائي اجتماعي وفؤاد راشد بالصحة وابن شقيق عبد الجيد وفيصل محمود بكفر الضبعي وابن عمة الشيخ مراد ابو بكر واعظ العياط وقريب وصهر عائلات الخبيري وداود بالشوبك الغربي وبريكه واللهيب وزيدان بابو رويش والديب ودسوقي بمنشاة دهشور وغيضان بهبيت وبدر بالعطف وبطران ببرنشت والشيمي ببيفي وجميع عائلات ابو رويش والعزاء ببرويش تلغرافيا برنشت .

انتقلت للامجاد السماوية عروس السماء

كلير بباوي يوسف

كريمة بباوي يوسف وشقيقة محروس يوسف جاد الله ووليم رياض واخوته وابنة خال القمص حزقيال وهبة واخوته وباقي افراد الاسرة بالقاهرة وسنورس وابي قرقاص وستشيع الجنازة اليوم الساعة ٢ ظهرا الى كنيسة الملاك بالظاهر والعزاء ١٥ شارع الجديدا الفجالة

فقيد آل مهدي بباسوس

توفي الى رحمة الله

الشيخ عبد الشكور مهدي

شقيق محمد مهدي مدير مستخدمي جامعة عين شمس سابقا ووالد رفعت ومحمد المزارع وصهر احمد سلامه وعم وخال الدكتور صلاح بوزارة الصحة والمقدم مهدي بالقوات المسلحة وعبد الرءوف وكيل اول النيابة الادارية ونبيل بمصانع الطائرات واحمد المدرس والملازم محمد وحامد مسجل كلية الطب واخوته وكمال سلامه واخوته ومحمد عبد الغفار وعزيز الحوام وسعيد حسان واخوته وعبد الجليل عاشور وحسن الناظر بالاعدادي وهرم صبحي غباره بمحافظة القاهرة وجد سمير الجابي وقريب عائلات سلامه وحسان وعاشور والحوام وتقام ليلة المأتم اليوم بباسوس تلغرافيا شبرا الخيمة .

مدرسة المعادي الثانوية للبنين

مدير المدرسة ومجلس الاباء واتحاد الطلاب والفصل ٢ / ٤ ينعون بالحزن الطالب

جمال حفني أبو زيد

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة القاهرة للصباغة والتجهيز

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة الزميل سالم اسماعيل بمصنع شبرا تغمد الله الفقيدة برحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

عميد آل ابو شرف بالشرقية

توفي لرحمة الله المرحوم

عبد الوهاب عبد الحق

والد عبد العليم عبد الحق بالتعاونية للبترول والمهندس محمد عبد الوهاب بشركة النيل لتصدير الحاصلات الزراعية والملازم اول عصام عبد العزيز بالقوات المسلحة وحرم الرائد عادل حامد وحرم محسن عثمان التاجر وعم عبد الوهاب عبد الحق بالنقل العام ومحمد عبد الحق بالمطابع الاميرية والسيد جاد بالتعاونية للبترول وخال عبد العزيز السيد بالتعاون الاسماعيلية ونسيب السباعي عبد الحق عمدة الاخيوة وقريب ونسيب عائلات ابو سعد والحصافي وابو سليم وابو سالم والباقوشي وابو عبد الله والقصير وابو الليل وابو شحاتة بالاخيوه والسكري بسعود وابو منيع وابو صديق بالحماديين والعزاء برقيا الاخيوه شرقية

فقيد عائلة نمر بالشرقية

توفي الى رحمة مولاه المرحوم

الشيخ محمد سيد احمد نمر

عمدة بني عياض

عميد عائلة نمر شقيق عبد الحميد نمر بوزارة الاوقاف ووالد صلاح ببنك الاسكندرية بالاسكندرية والكيماوي عبد المنعم بشركة الغزل بكفر الدوار وبهاء ومحمد المزارعين ببني عياض وحرم محمد ابو النجا المحاسب والشيراوي الحكيم ناظر المدرسة واحمد امين التاجر بالقاهرة ومحمود امين بوزارة الخارجية بكوبا وعبد الرحمن كرم الدين بهربيط وعم الاستاذ محمد نمر المستشار بوزارة العمل بليبيا والدكتور حلمي نمر الاستاذ بتجارة القاهرة والمهندس علي نمر بشركة قها والعقيد امين نمر بالقوات المسلحة وعبد الحميد حسن نمر وعلي احمد نمر بابو كبير وعبد الجليل وابراهيم نمر وحرم كل من المرحوم محمد سالم وابو النجا علي والبنداري ومحمد زايد ومحمد سمك بشركة المحلة ومحمد الهادي بمؤسسة التجارة الداخلية والنجدي صالح بابو كبير ومحمد نصوحي بالتموين واحمد طلعت بالتربية والحاج احمد علي شاهين بابو كبير وخال علي رستم ببني عياض ومحمد علي حمزة المهندس بالمعاش واحمد حمزة بمحافظة القاهرة واخوته وجد عاطف ابو النجا وكيل نيابة المنصورة والملازم اول عصمت ابو النجا واحمد نمر بالتربية والتعليم ومحمود نمر مأمور ضرائب فاقوس وحسن نمر وكيل النيابة الادارية واخوته وفاروق نمر واخوته بابو كبير والسيد محمود نمر واخوته بمنشاة رضوان واولاد المرحوم محمد صالح ومحمد بنداري واخوته وعلي ابو النجا واخوته ونسيب الدكتور محمد صبري بالمعاش وابراهيم وعبد الفتاح صبري التجار بالقاهرة والحاج حسني اسماعيل عمدة ابويس واخوته والحاج ابراهيم عزب واخوته بمنشاة رضوان وقريب ونسيب عائلات ابو اسماعيل بابو يس وسالم وزايد والعزب وشاهين وابو النجا والحكيم وكرم الدين بابو كبير وشادي ببني عبيد وعواد بسكون نجم وامين حسنين بالزقازيق وآل صبري بالقاهرة والمصري بكفر صقر وشيعت الجنازة امس بعزبة نمر ببني عياض حيث اقيمت ليلتا المأتم امس واليوم تلغرافيا ابو كبير .

ذكرى الاربعين للمغفور له عميد الشرطة سابقا

المرحوم انيس محمود فؤاد

تحييها اسرته باكر السبت ٢٧ نوفمبر بالمنزل ٢٢ شارع محمد عبيد مصر الجديدة

ذكرى الاربعين للمرحومة

السيدة ثريا محمد صالح

والدة المهندس عبد العزيز الدريني بالترسانة البحرية وشقيقة الاستاذ محمد محمد صالح صاحب مطعم رمسيس بالاسكندرية تحييها الاسرة يوم الاحد ١١/٢٨ بشارع بورسعيد ٢٦٣ كليوباترة

ذكرى الاربعين لفقيد بورسعيد

المرحوم محمود عبد السلام العطار

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تحييها الاسرة بتلاوة القرآن الكريم غدا « السبت » بالسرادق المقام امام منزلها بشارعي محمد زغلول والمنيا ببور سعيد

تدعو اسرة المرحومة طيبة الذكر

السيدة روز رزوق خوري

الاهل والاصدقاء لحضور قداس وجناز الاربعين عن روحها الطاهرة يوم الاحد ٢٨ الساعة العاشرة والنصف بكنيسة رؤساء الملائكة بشارع الظاهر

تقيم اسرة طيبة الذكر المرحومة

نفيدة خلة عبيد

حرم المرحوم زكي ابراهيم عبيد هم جناز الاربعين على روحها الطاهرة الخامسة والنصف مساء اليوم بكنيسة ابي سفين والقديسة دميانة بشبرا

والدتنا الحبيبة

طلبنا لك الشفاء فلمنت السماء فعبرنا امومتك الرحيمة ذكراك العطرة ستظل دائما بقلوبنا عزاؤنا انك في احضان القديسين اولادك

وليم ويوجيه وايفون ومارسيل وابراهيم

ذكرى الاربعين

للمرحومة عايدة يوسف بطرس

تحييها الاسرة بكنيسة الشهيد العظيم مار جرجس بالقبي بالقاهرة يوم الاحد ٢٨ الجاري الساعة الرابعة مساء

ذكرى الاربعين

تحيي اسرة المرحوم الحاج

محمد علي أبو الوفا

ذكرى الاربعين لوفاته بتلاوة آي الذكر الحكيم مساء السبت ٢٧ الجاري بمنزله شارع ابو الريش بمنوف

ذكرى الاربعين

للمرحوم رجب ابراهيم قوطة

تحييها اسرته اليوم (الجمعة) السادسة ... بمنزله ... بالمنصورة

ذكرى الاربعين للمرحوم

علي نور الدين

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تقيم الاسرة ذكرى الاربعين على روحه الطاهرة غدا السبت ١١/٢٧ بتلاوة اي الذكر الحكيم بمنزله ٧٨ شارع النزهة بمصر الجديدة

تنعى اسرة المرحوم

محمد جمال بشر

رئيس مجلس مدينة كفر الدوار — ذكرى الاربعين مساء غد السبت بالسرادق المقام امام المنزل ٥ شارع عدلي ابو العمر محرم بك الاسكندرية

الذكرى السنوية الاولى لفقيد الطب والشباب

دكتور محمد كمال محمد علي

حكيمباشي مستشفى كسلا

غدا السبت ميدان الجيزة عمارة اركو شقة ٥٢

ذكرى الاربعين

لوفاة المرحوم فقيد الشباب الاستاذ

الدكتور محمد حسين عبد الفتاح

تحييها الاسرة مساء باكر بتلاوة آي الذكر الحكيم بمنزله ٧٨ شارع الحسين خلف نادي الصيد بالدقي

الذكرى السنوية الاولى للمرحومة

اقبال أمين اباديو

تدعو اسرة الفقيدة الغالية الاهل والاصدقاء لحضور الجناز الجمعة ٢٦ نوفمبر بكنيسة السيدة العذراء بمصرة الخامسة والنصف مساء

والدتنا الغالية والحبيبة — سنة مرت والالم مازال يعصر قلوبنا لرحيلك المفاجيء لك الجنة ولنا الصبر — زوجك وماهر وابتسام ورجائي

الذكرى السنوية الاولى

لوفاة المغفور له الفقيد الغالي طيب الذكر

المرحوم نجيب عزيز

تقيم اسرته قداسا على روحه الطاهرة الساعة الثامنة والنصف من صباح غد السبت الموافق ١١/٢٧ بكنيسة المدافن الجديدة للاقباط الارثوذكس بالشاطبي

الذكرى السنوية الاولى

تدعو اسرة المغفور له

حبيب حنا يوسف

الاهل والاصدقاء لحضور الجناز على روحه الطاهرة الاحد ٢٨ نوفمبر الساعة الرابعة والنصف بالكنيسة البطرسية بشارع رمسيس

الذكرى الثالثة لفقيد الشباب الملازم اول مهندس

بدر الدين عبد الفتاح

تحيي الاسرة الذكرى الثالثة لوفاته مساء اليوم بالمنزل ١٢ الوابور الفرنساوي

تحيي اسرة طيب الذكر الذكرى السنوية الاولى مساء الاحد ١١/٢٨/ ١٩٧١ بكنيسة مار جرجس بطهطا للمرحوم

المتنيح القس مرقس شنودة

زوجي الحبيب رحيلك المفاجيء ترك جرحا عميقا بقلبي ينزف دما فعدت ملاكا وقلبا كبيرا ساظل اتذكرك حتى اللقاء — زوجتك الحزينة

عمي الحبيب فقدنا عطفك وحنانك هنيئا لك الفردوس — فهمي وحرمه

زوج عمتي الحبيب تلوينا جريحة لفراقك يااغلى الاحباء — ماهر ووالدته

زوج عمتي الحبيب تركتنا موزودا غالي اللقاء في السماء

دكتور ميشيل والعائلة

زوج خالتنا الغالي لقد كنت لنا النسمة المضيئة فحرمنا حنانك

عادل ومنجد

انقاذ ٦ مواطنين

ضلت سيارتهم في طريق سيوه

مطروح — من جابر المجماوي — عثرت احدى دوريات الامن مساء امس ، على سيارة ركاب غادرت سيوة يوم الاحد الماضي بقيادة احمد جلال عيسى ، فضلت سائقها الطريق الى مطروح . وكانت السيارة تقل ٥ مواطنين ، هم : ادريس والسنوسي وسيدة تخمان . ومباركة ابوعبيد ونكرية جبريل .

فقد اشتركت احدى الطائرات مع قوة من سلاح الحدود بقيادة النقيب عبد الحميد مرغان في البحث عن السيارة ، حتى تم العثور عليها ، وركابها جميعا في حالة طيبة .

لص كهربائي يتسبب

في اظلام مدينة الصحفيين

تسبب لص في انقطاع التيار الكهربائي مساء امس عن مدينة الصحفيين والمنطقة المجاورة لها وكان الخفير الخصوصي عبد التواب ابراهيم المسن بمدينة الصحفيين قد لاحظ انقطاع التيار واظلام المدينة والمنطقة المحيطة بها فجاة فاسرع الى كشك الانارة ليتبين السبب ففوجيء بالكهربائي احمد علي محمد ينزع بعض الفيشات والادوات الكهربائية من الكشك لسرقتها ، فابلغ العقيد مصطفى داود مأمور العجوزة الذي تولى التحقيق . وقد اخطرت ادارة الكهرباء التي اعادت التيار بعد ساعة .

الذكرى السنوية الثانية لشهيد الواجب ملازم اول طيار

عبد الحميد طلعت صلاح الدين

حامل وسام نجمة الشرف

تحيي والدته وشقيقه وشقيقته ذكراه الغالية مساء غد السبت ٧١/١١/٢٧ بتلاوة القرآن الكريم بمنزلهم ٣ شارع ابني بالدقي

حبيبنا عبد الحميد — يا من كنت لنا نعم الابن ونعم الاخ وكنت المثل الاعلى للشباب لم تخفف الايام النار المشتعلة في قلوبنا ولكن عزاؤنا ان الله اختارك لتحظى بشرف الشهداء وصحبة الانبياء — والدتك — اخوك — اختك

الدكتور يوسف ميخائيل يوسف الكيماوي والاسرة يدعون الاهل والاصدقاء لحضور تذكار السنة الاولى عن نفس زوجته

انصاف مرقس دميان

باكر السبت صباحا للقداس والساعة الرابعة بعد الظهر للجناز بكنيسة مار مرقس بطرس شريف بشبرا

زوجتي الحبيبة الغالية

تركتيني فجاة ورحلت فقيدة لن انسى محبتك وحنانك وطيبتك وطهارتك ستظل سيرتك العطرة ماثلة امامي فالصبر والامجاد السماوية حتى اللقاء

١٩٦٧ تليفونا جديدة

تركب بالسنترالات المغلقة

وافقت اللجنة العامة للتليفونات على تركيب ١٩٦٧ تليفونا جديدا في السنترالات المغلقة بالقاهرة والوجه البحري ، من قائمة المنتظرين بالدور ، منها ٦٦٠ في سنترال الروضة ، و ٥٥٧ في الهرم ، و ١٣٦ بسنترال الاوتو و ٢٠٩ بسنترال الاوبرا و ١٣٠ في مصر الجديدة (ستة أرقام ، منها ٨٨ نقل و ٢١ بمصر الجديدة (خمسة ارقام) و ٩ بحلوان و ٣ بالمعادي و ٦٧ بالجيزة و ٢٧ بالزمالك و ١٦ بشبرا و ٢ بقليوب وواحد في القناطر و ٤٥ بالعباسية .

وفي الاسكندرية ١٢ في جليم و ٢٠ في الابراهيمية و ١٧ بسيدي جابر و ٢٠ بسنترال البلد و ٢١ بدمنهور و ٢٢ بدمياط و ٦ بالمنصورة و ٢ بشبين الكوم و ٦ بالزقازيق و ٢ بالاسماعيلية .

الاقتصاد الوطني والخارجي

يبحثه مجلس البنك المركزي

بحث مجلس ادارة البنك المركزي المصري في اجتماع عقده امس التطورات الاقتصادية الدولية وتأثيرها على الاقتصاد الوطني .

وتناول البحث الازمة النقدية العالمية وازمة الدولار والاجراءات الاقتصادية الامريكية ، ونتائج اجتماعات محافظي البنك الدولي وصندوق النقد الدولي ، واثر انضمام بريطانيا للسوق الاوروبية المشتركة ، وحركة التجارة والمدفوعات والاحتياطات ونشاط المؤسسات الدولية ، وحجم المساعدات النقدية للتنمية الاقتصادية في الدول النامية والمتقدمة .

كما تناول البحث الاقتصاد القومي والعربي والبترول العربي ، بالاضافة الى حجم الانتاج ومعدل الاستثمار في قطاعات الصناعة والزراعة ومركز الميزان التجاري وميزان المدفوعات ، وحركة التجارة الخارجية المصرية ، والميزانية العامة للدولة وخطة التنمية الاقتصادية والتطورات النقدية والجهاز المصرفي بتشكيله الجديد .

رواية لمعاريف

بقية المنشور في صفحة ١

في روما قد وصف سياسة اسرائيل بانها غير مرنة والواقع ان اسرائيل اليوم اكثر الدول انعزالا في العالم » .

وقالت رويتر ان اعضاء مجلس الشيوخ الثمانية كانوا قد اجتمعوا بروجرز لحثه على العمل على ان تكلف امريكا شحن الفانتوم لاسرائيل .

وفي نفس الوقت قالت جريدة « دافار » نقلا عن مصادر امريكية ان هناك خلافا خطيرا بين وليام روجرز وزير الخارجية وجوزيف سيسكو مساعده الذي يرى ضرورة رفع الحظر الذي فرضته الولايات المتحدة على ارسال الطائرات لاسرائيل باسرع وقت .

وتقول الصحيفة انه منذ عودة سيسكو من اسرائيل في شهر اغسطس الماضي وهو مقتنع تماما بانه اذا لم يستأنف تزويد اسرائيل بالطائرات فورا فانها سوف تختبئ خلف تشددها وترفض اي بحث في حل الازمة . اما روجرز فيرى على العكس من ذلك انه يمكن دفع اسرائيل الى التنازل بالضغط المتزايد عليها .

يخطف طائرة

بقية المنشور في صفحة ١

وكان كوبر عندئذ يجلس في مؤخرة الطائرة مرتديا الباراشوت ، وعندما هبطت الطائرة في مطار رينو للتزود بالوقود لم يكن كوبر على ظهرها . ويعتقد البوليس ان كوبر اما ان يكون قد قفز بالمظلة في صحراء نيفادا ، او انه قفز من الطائرة عند اقترابها من المطار ، وتقوم سلطات البوليس الآن ، بعمليات بحث واسعة عن كوبر في ضواحي المطار وقد كانت هناك طائرتان من السلاح الجوي الامريكي تتبعان الطائرة البوينج وصرح قائداهما بانهما لم يشاهدا احدا يقفز من الطائرة .

وجدير بالذكر ان هذه هي اول مرة يقفز فيها شخص بالمظلة من طائرة بوينج كما يعتقد ان هذه هي اكبر فدية حصل عليها احد من قراصنة الجو ■

اسعار الذهب بالجرام بمحلات

احمد ومحمود السرجاني وشركاهم

توصية بالاسهم

خلفاء امين ونور السرجاني

الصاغة ١٢٥ - ٩١٧٧٨ و عبد الخالق ثروت - ٩١٧٧٨

الجنيه	٨٤٠	قرشا
عيار ٢١	١٠٧	قروش
عيار ١٨	٩٢	قرشا

طبع بمطابع « الاهرام » بالجلاء ٣

فندق العين هيلتون

أحدث فنادق الشرق فى أبوظبى





تحتفل مدينة العين فى ابوظبى يوم ٣٠ نوفمبر ١٩٧١ بافتتاح فندق « العين هيلتون » الذى يمتلكه صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ولى عهد ابو ظبى وتديره شركة فنادق هيلتون العالمية . ويقع الفندق على الجانب الشرقى لمدينة العين ويطل عليها وعلى الواحات المحيطة بها . ويبعد عن مطار العين بخمسة دقائق كما يربط مدينة العين بمدينة ابو ظبى طريق سريع برى تقطعه السيارة فى نصف ساعة فقط .

الفندق فى سطور :

- يتكون الفندق من ٥ طوابق تحتوى على ١٠٠ غرفة مضمة بخلاف الاجنحة الخاصة .
- جميع غرف الفندق مزودة باجهزة تليفزيون وراديو وتليفون .
- الفندق باكمله مكيف الهواء .
- يحتوى الفندق على مطعم رئيسى « جاميلى » وكافتيريا « حيارة » وبار مشم « غلاج » وكلها اسماء واحات بجوار الفندق .
- حمام سباحة مفتوح طوال العام .
- ملاعب تنس .
- سوق للمحلات التجارية .
- مكاتب لشركات الطيران والسياحة العالمية .
- مكاتب للبنوك لتقديم كافة الخدمات المصرفية .
- خدمات طبية - خدمات بريدية - خدمات سكرتارية .
- الاقامة مجانية للاطفال برفقة والديهم ، ويوجد لهم حضانة خاصة .
- تسهيلات سريعة لغسل وكى الملابس .
- من فندق العين يمكن الحجز لاى فندق من فنادق هيلتون العالمية .
- يحتوى الفندق على قاعة كبيرة « الواحة » تتسع لحوالى ٥٠٠ شخص للحفلات والاجتماعات مجهزة باحدث الوسائل الالكترونية من ميكروفونات وآلة عرض سينمائى واجهزة تسجيل واذاعة



معهد جديد بالاسكندرية لتربية امهات المستقبل

ان تربية الطفل يجب ان تبدا قبل مولده بتربية امه على أساس علمى .
ومن اجل تربية أم المستقبل ستنشىء « جمعية الرعاية الاجتماعية للامومة والطفولة بالاسكندرية » : معهد للتربية المنزلية تقدم فيه بالمجان للامهات والاباء ورواد التربية سلسلة من الدراسات فى التربية وعلم النفس والفلسفة والمجتمع والمنطق . ويضم قسما خاصا لحل المشكلات الاسرية يشرف عليه كبار الباحثين والاخصائيين الاجتماعيين .
ويتضمن المنهج التربوى والنفسى . كما يقول حسن كامل الامين العام للجمعية جزءا من تربية النفس وكيف يمكن اعادة تكوينها بالشكل الصحيح ، وجزءا عن تربية الطفل .
وستنشىء الجمعية ايضا مشغلا للفتيات بين سن ١٢ — ١٦ سنة ودار حضانة للاطفال من ٣ الى ٥ سنوات . وستقيم حفلا يخصص ايراده للمشروع الجديد . ويطلب اصحاب الجمعية من المسئولين الحصول على احد المسارح لليلة واحدة بالمجان .

من غير عنوان

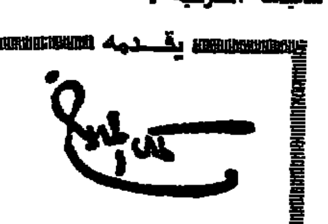
مصريات يرقصن لاول مرة على مسرح الكرملين .

★ لاول مرة سيشترك مصريان فى العروض التى تقدم على مسرح الكرملين بموسكو [٦٠٠٠ متفرج] اكبر مسارح الاتحاد السوفيتى وذلك عندما ترقص الباليرينا المصرية : ماجدة صالح وراقص الباليه الاول فى فرقتنا المصرية عبدالمنعم كامل فى عروض فرقة البولشوى التى ستقدم عددا من حفلاتها على مسرح الكرملين من ٢٤ الشهر القادم .
هذه اول مرة يظهر فيها فنانون من مصر على هذا المسرح بعد ان اشترك عدد من راقصاتنا للباليه فى بعض عروض مسرح البولشوى [٢٠٠٠ متفرج] .

مهرجان لمسرح العالم الثالث

★ بدا فى مانيلا المؤتمر الاول والمهرجان الاول للمسرح فى العالم الثالث الذى ينظمه المعهد الدولى للمسرح وتشترك فيه ٢٣ دولة من آسيا وافريقيا وامريكا واوروبا الغربية والشرقية . يستمر المؤتمر اسبوعا ويهدف الى مساعدة دول العالم الثالث فى تطوير تقاليدها المسرحية .

يقدمه



الزراعيون يستعدون لاحتفالاتهم

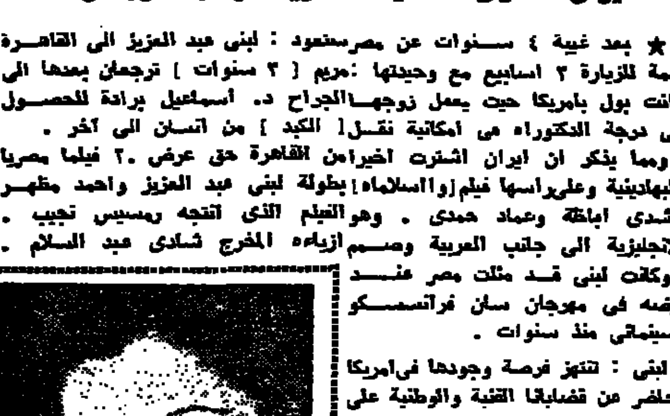
★ تحتفل كلية زراعة القاهرة فى ابريل القادم بالعيد الـ ٦٠ لانشاء مدرسة الزراعة العليا التى تحولت منذ ٣٦ سنة الى كلية انضمت الى الجامعة .
عميد الكلية : د. محمد عبد الغنى ، وجه الدعوة الى خريجى الكلية لحضور الاحتفال الذى يستمر ٣ ايام ويحضره : نائب رئيس الوزراء : سيد مرعى ، والوزير د. سيد جاب الله ود. كمال رمزى استينو ووزير استصلاح الاراضى السابق : د. محمد بكر احمد ، ونقيب الصحفيين : على حمدى الجمال ، ومحافظ الفيوم : محمود عبد الاخر ، ومحافظ الغربية : محب زكى . والفنانون حسنة توفيق وعادل امام وصلاح السعدنى .

أخبار الصباح

- قاد رئيس الوزراء البريطانى ادوارد هيث اوركسترا لندن السيمفونى امس فى حفل خيرى اقيم فى العاصمة البريطانية .
- عن : الخلفاء الراشدين الاربعة وكبار الشخصيات الاسلامية التى ساهمت فى نشر الحضارة العربية والاسلامية . بدا نيازى مصطفى فى اخراج ٣٢ حلقة تصور سينمائيا للتليفزيون .
- ٧ آلاف جنيه : طلبت ادارة المتاحف اعتمادها لشراء ٢٠ لوحة من لوحات الفنان محمود سعيد لاضافتها الى متحفه وتكملة النقص الموجود به من مراحل تطوره الفنى .. فى نفس الوقت طلبت بعض المتاحف الفنية فى امريكا شراء نفس اللوحات من الورثة بـ ٢٠ الف جنيه .
- الفيلم اللبنانى [امراة لكل الرجال] سيعرض فى القاهرة فى العيد الكبير .. مخرج الفيلم مصرى هو سيد طنطاوى وابطاله مصريون وهم : رشدى اباظة ونور الشريف وابراهيم خان وشمس البارودى!
- منحت كلية العلوم الاجتماعية والسياسية فى جامعة مروكمل درجة الدكتوراه الى صليب بطرس مستشار فنى اخبار اليوم عن رسالة موضوعها (تخطيط التنمية الاقتصادية فى الدول النامية) .
اشرف على مناقشة الرسالة هنرى سيهونيه رئيس مجلس ادارة الجامعة .
- ضبط كلب بوليسى مخدرات تزن ١٠٩ كيلوجرامات ثمنها ١٠٠ الف دولار داخل صندوقين فى مخزن البضائع بمطار مونتريال فى كندا .
- نادية الشناوى : الوجه الجديد التى تمثل الآن مسرحية [نور الظلام] لمسرح الحكيم والطالبة بمعهد الآداب — قسم انجليزى — التحقت بالمعهد العالى للفنون المسرحية .
- مصنع اسمنت جديد سيقام فى كفر العلو قريبا من حلوان . انتاجه المبدئى سيكون فى حدود ٦٠ الف طن سنويا .
- فايزة احمد : يسجل التليفزيون اليوم احدث اغنياتها « خليكو شاهدين » التى كتبها سيد مرسى ولحنها محمد سلطان . الاغنية ستصور فى فيلم مدته نصف ساعة .
- ابلغ احد كناسى مصر الجديدة شرطة منشية البكرى ظهر امس عن سرقة الحمار الذى يجر عربته اثناء اداء عمله فى شارع ابن اياس . فى المساء تم ضبط اللص واعيد الحمار لصاحبه .
- اختارت اليونسكو د. فؤاد محمد صادق . خبيرا فى تربية المتخلفين عقليا . الثلاثاء القادم يطير الى الرياض منتدبا من جامعة الازهر لتعمل سنة فى مكتب اليونسكو بالرياض .
- بدا امس المقرىء الشيخ ابو العينين شعيشع زيارة لاسكوتلندا تستمر اسبوعا يرتل خلاله القرآن بدعوة من الجالية العربية هناك بعد ان امضى شهر رمضان كله يرتل القرآن فى مسجد لندن .
- هدى سلطان : ستمثل لاول مرة فيلما مرحا امام محمد عوض باسم « احترسى من الخنافس يا ماما » الذى يخرجه عبد المنعم شكرى .
- ستفتح سوق الفن الخميس القادم فى قاعة الفنون الجميلة بباب اللوق . يشترك فيها ٨٥ فنانا وفنانة .



لبنى : بين الدراسات العليا وبلدها وابنتها



ايران تشترى ٢٠ فيلما مصريا لعرضها لاول مرة

★ بعد غيبة ٤ سنوات عن مصر ستعود : لبنى عبد العزيز الى القاهرة قادمة للزيارة ٣ اسابيع مع وحيدتها : مريم [٣ سنوات] ترجعان بعدها الى سانت بول بامريكا حيث يعمل زوجها الجراح د. اسماعيل برادة للحصول على درجة الدكتوراه فى امكانية نقل [الكبد] من انسان الى آخر .
ومما يذكر ان ايران اشترت اخيرا من القاهرة حق عرض ٢٠ فيلما مصريا اغلبها دينية وعلى راسها فيلم [واسلاماه] بطولة لبنى عبد العزيز واحمد مظهر ورشدى اباظة وعماد حمدى . وهو الفيلم الذى انتجه رمسيس نجيب بالانجليزية الى جانب العربية وصمم ازياءه المخرج شادى عبد السلام .
وكانت لبنى قد مثلت مصر عند عرضه فى مهرجان سان فرانسسكو السينمائى منذ سنوات .
لبنى : تنتهز فرصة وجودها فى امريكا فتحاضر من قضايانا الفنية والوطنية على شاشة التليفزيون وللجامعات . والمعروف انها تتخصص فى الدراسات العليا الدراما فى جامعة كاليفورنيا فى لوس انجلوس بعد ان تخرجت من الجامعة الامريكية فى مصر وتقدمت برسالتها عن مثالنا [مختار] ابن القرية المصرية الذى اصبح مثال مصر الاول واول من نحت تماثيل للميدان فى عصرنا الحديث ومن بينها تمثاله لنهضة مصر .



[] فايزة احمد : والشهود !

ابو ظبى والقاهرة : ينتجان حلقات تليفزيونية عن حياة [ام كلثوم]

ابو ظبى من : حمدى تمام :

★ سيحضر حكام دول وامارات الخليج العربى حفلتى ام كلثوم فى ابوظبى ليلتى الاحد والثلاثاء القادمين وذلك لمناسبة عيد جلوس الشيخ زايد بن سلطان . ستغنى ام كلثوم فى المسرح الجديد [...٤ مقعد] المكيف الهواء بالنادى الاهلى فى ابوظبى . وستستقبلها فى مطارها الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام والسياحة .
من الحفلات التى ستحضرها ام كلثوم بدعوة من الشيخ زايد : سباق الجمال وعروض لفرقة الفن الشعبى .
وقد وصلت ابوظبى بعثة من تليفزيون القاهرة تضم : عثمان العدل ورضا الشافعى وهانى الشافعى ومصطفى البيومى لتغطية احتفالات الجلوس وقيام دولة الاتحاد وستقوم البعثة بتصوير فيلم عن ابوظبى وامارات الخليج يستعرض تاريخها وتقاليدها كما يعكس لقطات من تطورها .
قابلت البعثة : وكيل وزارة اعلام ابوظبى : راشد عبد الله واهدته باسم تليفزيون القاهرة عدة تسجيلات منها حلقات : [نور على نور] و (غزوة بدر) واوبريت استعراضية عن [العيد] واوبريت [عزيزة] وغيرها من البرامج الدينية .
هناك اتجاه لانتاج فيلم تليفزيونى مشترك بين ابوظبى والقاهرة عن حياة ام كلثوم — فى ٣٠ حلقة — تذاع فى البلدين خلال رمضان القادم .
وستغادر ام كلثوم مطار القاهرة فى الثامنة من صباح اليوم على طائرة كوميت خاصة استاجرتها حكومة ابوظبى .

.. الدائرة والانسان .. تستعرضها الباليرينا روما نيتا سيتيفانوفا اثناء تدريبها للمسابقة الرشاقة البدنية التى تجرى الآن فى هافانا



اغان وذكريات : على موجة البرنامج العام

□ برنامج جديد عنوانه (اغان وذكريات) يقدمه عمر بطيشة من القادم على موجة برنامج الاذاعة العام ويستضيف فيه عبد الحليم حافظ عمر بطيشة : جاء ترتيبه الاول امس على طلبة قسم الاذاعة وال (١٣٥ اذاعيا واذاعية بمعهد الاعلام).